Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детскийсад№12«Аленушка»г.Сальска

Рассмотрена и принята к утверждению на педагогическом совете Протокол№1от 27 августа 2024г. Утверждаю:
О.Ю. Павлинская
Заведующий МБДОУ № 12
«Аленунка» г.Саньска

приказ№ 1000 02 09.2024г.

Рабочая программа воспитателя группы комбинированной направленности детей6-7лет№4

на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от17октября2013г.№1155(зарегистрированМинистерствомюстицииРоссийской Федерации14ноября2013г.,регистрационный№30384),сизменениями,внесенными приказомМинистер ствапросвещенияРоссийскойФедерацииот21января2019г.№31 (зарегистрированМинистерствомюстицииРоссийскойФедерации13февраля2019г., регистрационный№53776)вфедеральномгосударственномобразовательномстандарте дошкольного образования)

наосновеФОПДО(ПриказМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральнойобразовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 №71847)

Разработчик: Слабунова М.Ю. воспитатель

2024г.

| Оглавление | стр. |
|--|------------|
| ІРаздел .Целевой | 4-5 |
| 1.1. Пояснительная записка | |
| 1.2. Цели и задачи Программы | 5-7 |
| 1.3. Принципы и подходы к формированию | 7-8 |
| Программы | |
| 1.4. Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития | 8-10 |
| детей | |
| 1.5.Значимые характеристики для разработки и реализации Программы | 11 |
| ••• | |
| 1.6. Планируами за разули татул сереския Програмии | 11-12 |
| 1.6. Планируемые результаты освоения Программы | 13-15 |
| 1.6.1. Планируемые результаты освоения Программы к 7 годам | 15-15 |
| 1.7. Педагогическая диагностика 1.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по | 15-45 |
| приоритетному гражданско-патриотическому воспитанию. | |
| 1.8.1. Пояснительная | 46 |
| Записка | 70 |
| 1.8.2. Цели и задачи реализации части, формируемой участниками | 46 |
| образовательных отношений | 40 |
| 1.8.3. Принципы и подходы части, формируемой участниками | 47 |
| образовательных отношений формируемой у шетимами | • • |
| 1.8.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики | 47-49 |
| части, формируемой участниками образовательных | |
| отношений | |
| 1.8.5. Планируемые результаты реализации части, формируемой | 49-50 |
| участниками образовательных отношений | |
| 1.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по | 51 |
| приоритетному направлению обеспечению безопасности на дороге | |
| 1.9.1. Пояснительная | 51-52 |
| записка | |
| 1.9.2. Цели и задачи реализации части, формируемой участниками | 52 |
| образовательных отношений | |
| 1.9.3. Принципы и подходы части, формируемой участниками | 52 |
| образовательных отношений | |
| 1.9.4. Планируемые результаты реализации части, формируемой | 53 |
| участниками образовательных отношений | |
| 1.9.5. Педагогическая диагностика части, формируемой участниками | 53-54 |
| образовательных отношений | |
| II Раздел. Содержательный | 55 |
| 2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по | |
| образовательным областям | EE (0 |
| 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 55-68 |
| 2.1.2. Образоратани над об насту "Позмаратану мас маспутуск | 69-86 |
| 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» | 87-96 |
| 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» | 97-122 |
| 2.1.7. Образовательная область «Аудожественно-эстетическое | 71-144 |

| развитие» | 100 101 |
|--|---------|
| 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» | 123-131 |
| 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом | 132-133 |
| возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики | |
| их образовательных потребностей и | |
| интересов | |
| 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и | 134-135 |
| культурных практик | |
| 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы | 135-136 |
| 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями | 136-141 |
| обучающихся | |
| 2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - | 141-149 |
| КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными | |
| потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей | |
| с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей- | |
| инвалидов. | |
| | |
| 2.7.1. Часть, формируемая участниками образовательного процесса | 150-154 |
| 2.7.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса | 154-156 |
| 2.8. Рабочая Программа воспитания | 156-158 |
| 2.8.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ Программы воспитания | 158 |
| 2.8.1.1. Цели и задачи | 158 |
| воспитания | |
| 2.8.1.2.Направления воспитания | 158-159 |
| 2.8.1.3.Целевые ориентиры воспитания | 159-160 |
| 2.8.2 Содержательный раздел Программы воспитания | |
| 2.8.2.1.Уклад образовательной | 161-164 |
| организации | |
| 2.8.2.2.Воспитывающая среда образовательной | 164- |
| организации | |
| 2.8.2.3.Общности образовательной организации | 165-167 |
| 2.8.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях | 167-169 |
| 2.8.2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации | 169-170 |
| 2.8.2.6. События образовательной организации | 170-172 |
| 2.8.2.7. Совместная деятельность в образовательных | 172-173 |
| ситуациях | |
| 2.8.2.8. Организация предметно-пространственной среды | 173-174 |
| 2.8.2.9. Социальное партнерство | 174-176 |
| 2.8.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ Программы воспитания | - |
| 2.8.3.1. Кадровое | 176-177 |
| обеспечение | |
| 2.8.3.2. Нормативно-методическое обеспечение | 177-182 |
| 2.8.3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей | 182-183 |
| III Раздел. Организационный | |
| 3.1. Психолого-педагогические условия реализации | 184-185 |
| Программы | 101100 |
| 3.2. Особенности организации развивающей предметно- | 185-187 |
| пространственной | 100 107 |
| среды | |
| 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность | 187-190 |
| методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 10, 170 |
| 3.4. Перечень литературных произведений для реализации | 191-193 |
| топ принадания произведении для решнации | 1/1 1/0 |

| Программы | |
|---|---------|
| 3.5. Перечень музыкальных произведений для реализации Программы | 194-195 |
| 3.6. Перечень произведений искусства для реализации | 195 |
| Программы | |
| 3.7. Перечень анимационных произведений для реализации | 196 |
| Программы | |
| 3.8. Кадровые условия реализации Программы | 197 |
| 3.9. Режим и распорядок дня в группах | 197-202 |
| 3.10. Особенности традиционных событий, праздников, | 202-207 |
| мероприятий | |
| 3.11. Календарный план воспитательной работы | 207-213 |
| | |
| 3.12. Список литературы | 214-215 |
| 313. Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 215-217 |
| | |
| 3.14. Часть, формируемая участниками образовательных | 217-222 |
| отношений | |

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа построена на основе

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-Ф3 п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13

февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,

- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования ДЛЯ обучающихся c ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с образовательной программой Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада №12 «Аленушка» г.Сальска, построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Положении о Рабочей программе воспитателя Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада №12 «Аленушка» г.Сальска

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно--

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Рабочей программы достигается через решение следующих задач Федеральной программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Рабочая программа построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе компонентов своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО, рекомендованных ФОП:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе взрослые);

- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - 6) сотрудничество ДОО с семьей;
 - 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 - 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
 - 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы. Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.4. Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей(седьмой год жизни)

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица. Функциональное созревание. Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам. Качественные изменения в развитии

телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные системе. К изменения в центральной нервной шести-семи продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых. Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова. К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт. Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства процессов характеризуются неустойчивостью, нервных истощаемостью нервных центров. Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут. Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и (классификация). некоторые мыслительные операции Существенно мышления. повышается роль словесного как основы умственной обособляющегося ребенка, все более деятельности OT мышления образного. Формируются предметного, наглядно основы словеснологического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, 12 способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к

обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов. Процессуальная виды деятельности. сюжетно-ролевая сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные целенаправленного Рисунки приобретают формы поведения. более обогащается их детализированный характер, шветовая подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми. Саморегуляция. Формируется соподчинение Социально мотивов. значимые регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено ребенка заниматься стремление социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С.Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм,правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных социальных эмоций, актуализируется способность формированием «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки произвольной регуляции поведения внешним инструкциям. O_{T} преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляциипостепенно намечается переход к рациональным, волевым формам. Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей

культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мир.

1.5. Значимые характеристики дляразработкииреализацииПрограммыхарактеристики

ОсновныеучастникиреализацииПрограммы: педагоги, обучаю щиеся, родители (законные представители).

СоциальнымизаказчикамиреализацииПрограммы каккомплекс аобразовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, какгаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр, оздоровление, воспитание и обучение.

Особенностиразработки Программы:

- условия, созданные в ДООдляреализации целей изадач Программы;
- социальный заказродителей (законных представителей);
- детскийконтингент;
- кадровыйсоставпедагогическихработников;
- культурно-образовательные особенности МБДОУ №12 «Аленушка» г.Сальска;
 - климатические особенности;
 - взаимодействиессоциумом.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №12 «Аленушка» г.Сальскадействующее в соответствии с Гражданским кодексом РФ, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», является некоммерческой образовательной организацией, созданной в целях реализации прав граждан на образование, гарантии общедоступности и бесплатности дошкольного образования.

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса родителей (законных представителей) воспитанников:

- наличие среди родителей (законных представителей) широко представленной социальной группы служащих, рабочих, средним положением. Уровень образования - средне специальное, финансовым высшее, есть небольшой процент родителей со средним образованием. Комбинированную группу 6-7 лет «Непоседы» посещают дети из 31 семей :полных- 16 (52%), неполных -11 (35%), где воспитывает одна мама – 1(3%), где родители в разводе, но проживают совместно – 2(6%), родители не в браке, но проживают совместно -2(6%),
- этнический состав семей воспитанников имеет неоднородный характер. Основной контингент русскоязычных семей 23 семьи 74%, семей турецкой национальности 8 семьи 26%. В 8 семьях (26%) -воспитывают

1 ребенка, 17 семей (55%) - воспитывают двух детей, трех и более детей воспитывают в 6 семьях (19%)

1.6. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДОспецифика дошкольного детства и системные особенности ДОделаютнеправомернымитребования отребенка дошкольного возрастак онкретных образовательных достижений. Поэтомуре зультаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализацияобразовательных целей изадач Программы направлена на дости жение целевых ориентиров ДО, которые описаны, как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников наразных возрастных этапах дошкольного детства.

Всоответствииспериодизациейпсихическогоразвитияребенкасогласнок ультурно-историческойпсихологии, дошкольное детствоподразделяется натривозраста: 1) младенческий (первое и второе полугодия жизни); 2) ранний (от 1 года до 3 лет); 3) дошкольный возраст (от 3 до 7лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастнойдиапазон для достижения ребенком Это планируемых результатов. c связано неустойчивостью, гетерохронностью И индивидуальным темпом детей В психического развития дошкольном детстве, особенноприпрохождении критических периодов. Поэтой причин еребенокможетпродемонстрироватьобозначенныевпланируемыхрезуль татахвозрастныехарактеристикиразвитияраньшеилипозжезаданныхвозр астныхориентиров.

Степеньвыраженностивозрастных арактеристик возможных достижени йможетразличаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условийос воения образователь

нойпрограммы. Обозначенные различия недолжны быть констатированы к актрудностире бенка восвоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.6.1.Планируемые результаты на этапе завершения освоенияпрограммы (к концу дошкольного возраста):

-у ребенка сформированы основные психофизические и нравственноволевые качества;

-ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

-ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

-ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

-ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

-ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

-ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

-ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

-ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

-ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

-ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

-ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

-ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

-ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

-у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

-ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

-ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог совзрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях;государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в

природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.7.Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов (далее – педагогическая диагностика) разработана на основании и во исполнение ФЗ РФ «Об образовании в РФ», в соответствие с Федеральным государственным образовательным стандартом (далее - ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее - ФОП ДО).

Педагогическая диагностика направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она

позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения ОП ДО, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Образовательной программы дошкольного образования (далее - ОП ДО) может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО, подчеркивающими направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование:

- планируемые результаты освоения ОП ДОзаданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение ОП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией воспитанников ;

Педагогическая диагностика проводится педагогическими сотрудниками ДОО (воспитателем, учителем-логопедом, педагогом-дефектологом, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем) в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов:

• Наблюдение /основной/ ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка и содержание образовательной деятельности. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной. Конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе, на прогулке, совместной деятельности, самостоятельной деятельности). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи и т.д.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность. Частота проявления — указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия — позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность — свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

- Анализ продуктов детской деятельности
- Свободные беседы с детьми
- Специальные диагностические ситуации
- Специальные методики

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком ОП ДО в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения ОП ДО его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год.

Стартовая диагностика проводится 1 раз — в начале учебного года и(или) при зачислении ребенка в ДОУ/группу на начальном этапе освоения ОП ДО (сентябрь).

Финальная диагностика проводится ежегодно в конце учебного года (май) и(или) при отчислении ребенка из группы. Результаты наблюдения фиксируются путем заполнения Диагностических карт и могут быть использованы исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей; Диагностические карты представлены в виде структурированных в таблицы диагностических показателей, определенных в соответствие с планируемыми результатами реализации ФОП ДО, представляющих собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДОО, и содержанием образовательной деятельности по пяти образовательным областям:
 - 1. Физическое развитие
 - 2. Социально-коммуникативное развитие
 - 3. Познавательное развитие
 - 4. Речевое развитие
 - 5. Художественно-эстетическое развитие

Технология работы

Педагоги используют диагностические карты разработанные авторомсоставителем Куленкиной И.А., СПб, 2023г. Технология работы с диагностическими картами включает 2 этапа:

1 этап. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра. Затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение == сума всех баллов по строке, разделенная на их количество.

2 этап. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение == сума всех баллов по столбцу, разделенная на количество детей, принявших участие в диагностике).

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии.

Диагностика индивидуального развития ребенка проводится по следующим уровням показателей возможных достижений (возрастных характеристик):

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения ОП ДО. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении ОП ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует развивающую предметно-пространственную среду (далее – РППС), мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения ОП ДО, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Уровни показателей возможных достижений (возрастных характеристик)

| 2» | показатель | наблюдается в | 1,8 – 2,0 | отражает |
|-----|---------------------|---------------------------|---------------|---------------|
| | сформирован | самостоятельной | «высокий, | возрастную |
| | | деятельности ребенка, в | достаточный» | норму |
| | | совместной деятельности | | развития |
| | | со взрослым | | |
| «1» | показатель в стадии | проявляется неустойчиво, | 1,0-1,7 | отражает |
| | формирования | чаще при создании | «средний, | возрастную |
| | | специальных ситуаций, | близкий к | норму |
| | | провоцирующих его | достаточному» | развития |
| | | проявление; ребенок | | |
| | | справляется с заданием с | | |
| | | помощью наводящих | | |
| | | вопросов взрослого, дает | | |
| | | аналогичные примеры | | |
| «O» | показатель не | не проявляется ни в одной | 0,0-0,9 | отражает |
| | сформирован | из ситуаций, на все | «недостаточны | несоответств |
| | | предложения взрослого | й» | ие возрастной |
| | | ребенок не дает | | норме |
| | | положительного ответа, | | развития |

| | не может выполнить | |
|--|------------------------|--|
| | задание самостоятельно | |

| Ринальная диагностика | ГРУППА СТАРШЕ | ГО ВОЗРАСТ | А (5-6 лет) | | | Период прове | дения - окончание і | осещения г | уппы старше | о возраста | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------------|--|--|--------------------------|------------------------------|---------------------------|----------------------|--------------------------------|--------------------|-----------------------------|----------------------------------|-----------------------------|------------------|---------|---------|---------|----------|------------------|-----------------|----------------------------|--------------------------|------------|
| Стартовая диагностика | ГРУППА ПОДГОТ | ОВИТЕЛЬНО | огок школи | BO3PACTA (6- | 7 лет) | Период прове | дения - начало уч. | ода (сентя б | рь) или начал с | посещения группы | подготовительно | го к школе возра | ста | | | | | | | | |
| не диагностир уется в данном возрасте | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| формированность показателя | «2» показатель сфор | мирован | | | «1» показател | ь в стадии фор | мирования | «0» показа | гель не сформи | рован | | | | | | | | | | | |
| редний уровень | 1,8 - 2,0 норма-высо | кий | | | 1,0 - 1,7 норм | а-средний | | 0,0 - 0,9 ни | же нормы | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | OEPA30 | ВАТЕЛЬН | АЯ ОБЛАСТІ | «ФИЗИЧЕСКОЕ | РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | Показатели | возможных д | остижений (во | зрастные характери | ктики) <u>к 6 годам</u> | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | Кр | упная мотори | ка. ОВД, ОРУ | | | | | | | | | | | |
| | Бросание, катан | | П | олванье, лазань | e | | Ходьба | | | Бег | | | Пр | PINKII | | | Равн | веспе | Строевы | е упражнения | |
| | метани Ребенок выполняет | Ге Ребенок | Ребенок | Ребено к | Ребенок | Dafanar min | олняет разпичные ви | | Da6ana | к выполняет различны | n num - 5.m | Ребенок вы | | | | na an | Dafaman | Dafaman | Dafanar ni m | олняет различные | 1 |
| | различные | текном текно | выполняет | теленок техниопиа | т есенок выполняет | обычным | приставной, в | змейкой | в колонне по | со сменой ведущих, | | подпрыгивание, | вдпину | | в длину | co | выполняе | выполняе | | | ł |
| | упражнения с мячом | метание в | ползанье | переползание | лазанье по | шагом, на | полуприседе, | без | одному, | с пролезанием в | расставленными | перепрыгивание, | с места | | | скакалко | т стойку | T | построения (по росту, в | | |
| | (прокатывание, передача, | цель, метание в даль | разными способами (на | через несколько предметов | гимнастическ ой стенке | носках, на | мелким и широким, | | змей кой, с | обруч, с ловлей и | предметами, в | е, спрыгивание | | | разбега | Ĭ | на одной ноге | у пражнен ие | колонну по | | СРЕДНИЙ |
| | перебрасывание, | предметов | четвереньках, | подряд, под | чередующимс | пятнах, с высоким | перекатом с пятки на носок, | в, в колоние по | перестроение м на ходу в | увертыванием, высоно поднимая | заданном темпе, мелким и | | | разбега | | | | "ласточка | одному, в шеренгу, в | месте, расхождение из | ПОКАЗАТЕЛ |
| № Ф.И. ребенка | ведение, | разной массы | на животе) | дугами, в | я шагом | подниманием | гимнастическим | одному и | пары, звеныя | колени | широким шагом | | | | | | | | круг) | колонны в | по ребенку |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 11 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 12 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 13 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 14 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 15 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 16 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 17 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 18 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 19 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 20 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 21 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 22 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 23 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 24 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 25 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 26 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 27 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 28 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 29 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 30 | | - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | <u> </u> | I | L | | | I | I | I | | | 1 | | | 1 | | | CT | சாயார் | IOKA 2ATE | І ІЬ ПО ГРУППЕ | |
| Ф.И.О, должность специалиста(ов) | | | | | | | | | | | | | | | | | CI | ւարույ | UKAJAI L | THE LATE OFF OF | ##CIDO: |
| Ф.И.О, догжность специалиста(OB) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | витель Кулекин | |

| No | | 1 | EDVIEW CO | FABILIETO PO | ODDACTA (Z 4 | | | П | | | | | | I | | | I | | | | | $\overline{}$ | |
|--|---------------------------------|-----------|----------------|--------------|-----------------------|--------------|---------------|------------------|------------------|------------------|------------------|-----------------------|--------------|--------------|-------------|---|----------|------------|-----------|----------|----------|-------------------|----------------------|
| Company Comp | | | | | | | | | | | | - | | | | | | | | - | | \rightarrow | |
| Companies Comp | • | | ГРУШІАПО | одготовит | ЕЛЬНОГО К ШКО. | IE BO3PAC | ТА (6-7 лет) | Период провед | ения - начало уч | . года (сентябрі | ь) или начало по | сещения группы г Г | подготовител | ьного к школ | пе возраста | | | | | | | \longrightarrow | |
| | | | | | | | | - | | | | | | | | | | | | | | \rightarrow | |
| Control Cont | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | \longrightarrow | |
| | редний уровень | | 1,8 - 2,0 норы | иа-высокий | 1,0 - 1,7 норма - сре | цний | | 0,0 - 0,9 ниже н | - | | | | | | | | | | | | | \longrightarrow | |
| Marie Tolking Tolkin | | - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | — | |
| | | | | | | | | | | | ний (возрастны | е характеристики) | | | | | | | _ | | | — | |
| Potent P | | TO | | | | | | *** | | | 77 | D.C | | D.C | | - | | | _ | | | _ | |
| Second Continue | | | | | | | D.C. | l | | | | | 1 | | | | | | recei | юк уме | ег кага | ъся | |
| March Species Separate Se | | | 1 | | | | | | | - | | | 1 | | - | | | элементак | | | Į. | . 1 | |
| ## 0 10 10 10 10 10 10 10 | | найти | | | изображение с | | геометрически | | | - | | 1 | 1 | | | | | | × | к | cHO) | 2 | |
| # 0 15 points 1 | | | | | 1 | | | | | | раздевание) | 1 | 1 | | | | | | HIER | ξ | о п с | 40 KB | |
| # 0 15 points 1 | | ласиринга | | | | | KIETKAM | | Рабамок | | Pahauny | здоровье; владеет | спорта (9 и | здоровью | | | er | бадминтон, | 8 | H H | By XI | 8 08 | |
| ## Old primary Strategies Controlled Con | | | руки | | | ки | | l | | | | 1 | | | | - | движения | 1 | | | E 8 | | СРЕДНИЙ ПОКАЗАТЕЛ |
| Centilograms Cent | Ф.И. ребенка | | | | | | | оналеткотоомбо | самостоятельно | напеткотоомбо | самостоятельно | d . | | ^ | | | | 1 | | | | | ПО РЕБЕНК |
| | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 一 | | \neg | #ДЕЛ/0! |
| | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | \neg | | \neg | #ДЕЛ/0! |
| ## Operators | 3 | | | İ | | İ | | | | | | | | | | | | | | \neg | | \rightarrow | #ДЕЛ/0! |
| | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 一 | | | #ДЕЛ/0! |
| Note the content of | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | \neg | | \neg | #ДЕЛ/0! |
| Note | 6 | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| No No No No No No No No | 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | _ | #ДЕЛ/0! |
| Note | 8 | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | \dashv | | _ | #ДЕЛ/0! |
| ## Property of the control of the co | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | \dashv | | _ | #ДЕЛ/0! |
| 1 | 10 | _ | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | \dashv | | _ | #ДЕЛ/0! |
| ## OF CANDENCES STREAMSTORMS | | + | | | | | | | | | | | | | | | | | | \dashv | | _ | #ДЕЛ/0! |
| 1 | | _ | | | | | | | | | | | | | | | | | | \dashv | | | #ДЕЛ/0! |
| ## | | _ | | | | | | | | | | | - | | | | | | - | \dashv | | | #ДЕЛ/0! |
| 1 | | _ | | | | | | | | | | | - | | | | | | - | \dashv | | | #ДЕЛ/0! |
| 16 | | + | | | | | | | | | | | - | | | | | | | \dashv | | | |
| 1 | | - | | | | | | | | | | | - | | | | | | | \dashv | | | #ДЕЛ/0! #ДЕЛ/0! |
| S | | + | | | | | | | | | | | - | | | | | | | \dashv | | \rightarrow | |
| 19 19 19 19 19 19 19 19 | | | | 1 | | - | | | | | | | | | | | | | | - | | \rightarrow | #ДЕЛ/0! |
| 20 ———————————————————————————————————— | | | | 1 | | - | | | | | | | | | | | | | | - | | \rightarrow | #ДЕЛ/0! |
| 21 | | _ | | <u> </u> | 1 | - | | | | | | | | | | | | | - | \dashv | | <u></u> | #ДЕЛ/0! |
| 22 ———————————————————————————————————— | | _ | | <u> </u> | 1 | - | | | | | | | | | | | | | - | \dashv | | — | #ДЕЛ/0! |
| 23 ———————————————————————————————————— | | | | <u> </u> | 1 | - | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 24 —< | | | | <u> </u> | - | - | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 25 1< | | | 1 | <u> </u> | | - | | | | | | | | | | | | | \square | | | <u> </u> | #ДЕЛ/0! |
| 26 #Д 27 #Д 28 #Д 29 #Д 30 #Д 30 #Д ФИО, должность специалиста(ов) #Д | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Щ. | #ДЕЛ/0! |
| 27 #Д 28 #Д 29 #Д 30 #Д ФИО, должность специалиста(ов) #Д | | | | | | | | | | | | | | | | | | | \Box | | | Щ. | #ДЕЛ/0! |
| 28 #Д 29 #Д 30 #Д ФИО, должность специалиста(ов) #Д | | | | ļ | ļ | | | | | | | | | | | | | | | | | [| #ДЕЛ/0! |
| 29 #Д 30 #Д ФИО, должность специалиста(ов) | _ | | | ļ | ļ | | | | | | | | | | | | | | | | | [| #ДЕЛ/0! |
| 30 #Д СРЕДНИЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ГРУППЕ #Д ФИ.О, должность специалиста(ов) | 20 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | [| #ДЕЛ/0! |
| СРЕДНИЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ГРУППЕ #Д ФИ О, должность спациалиста(ов) | 29 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | [| #ДЕЛ/0! |
| ФИО, должность специалиста(ов) | 30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | $__$ | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | СРЕДНИЙ | ПОКАЗ | АТЕЛЬ | ь по гр | УШЕ | #ДЕЛ/0! |
| О Автор-соста витель Кулекина И.А., О О О О О О О О О О О О О О О О О О О | Ф.И.О, должность специалиста(ов |) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | О Автор | соста в | итель Ку | /лекина | И.А., СПБ, 202 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| Финальная диагностика | ГРУППА СТАРШЕГО ВОЗРА | АСТА (5-6 лет) | | Период проведения - окончание посег | щения группы старшего возр | аста | | | | |
|---|-------------------------------|-------------------------------|---|--------------------------------------|--|--|------------------------------|--|------------------------------------|------------|
| Стартовая днагностнка | ГРУППА ПОДГОТ ОВИТЕЛЬ | НОГО К ШКОЛЕ ВОЗРАСТ | А (6-7 лет) | Период проведения - начало уч. года | (сентя бръ) ил и начало посеш | ения группы подготовительно | ого к школе возрас | ста | | |
| *- не диагностируется в данном возрасте | | | | | | | | | | |
| Сформированность показателя | «2» показатель сформирован | | «1» показатель в стадии формирования | «О» показатель не сформирован | | | | | | |
| Средний уровень | 1,8 - 2,0 нор ма-высокий | | 1,0 - 1,7 норма - средний | 0,0 - 0,9 ниже нормы | | | | | | |
| | | | OEPA3OBATEJI | НАЛ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-К | ОММУНИКАТ ИВНОЕ. Р. | ЗВИТИЕ» | | | | |
| | | | | ели в озможных достижений (в озрастн | | | | | | 1 |
| | Область фо | ормирования основ гражданст | | | | ового воспитания | | | Область формирования | 1 |
| | Ребенок имеет представление о | Ребенок имеет представление о | Ребенок знает/может назвать/поназать на | Ребенок имеет представления о разных | Dafamar incom meaning | Defende income montana manusa | Ребенок имеет | Ребенок охотно | основ безопасного Ребенок имеет | - 1 |
| | государственных символах | государственных праздниках | картинке и в естественной среде | видах производительного труда | о разных видах | о структуре трудового | элементарные | участвует в | представления/ соблюдает | |
| | России (герб, гимн, флаг) | России | достопримечательности населенного пункта, в | (промышленность, строительство, | обслуживающего труда | процесса (мотив, цель, | экономические | выполнении трудовых | правила поведения в быту, | СРЕДНИЙ |
| | | | котором живет | сельское хозяйство) | (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, | инструменты, оборудование, содержание действий, выбор | представления (назначение | поручений, де журстве; может распределять | на улице, в природе, в | ПОКАЗАТЕЛЬ |
| № Ф.И. ребенка | | | | | торговля) | трудовых действий. | рекламы, денег) | трудовые обязанности | общении с людьми, с | по ребенку |
| 1 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 2 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 3 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 4 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 5 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 6 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 7 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 8 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 9 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 10 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 11 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 12 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 13 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 14 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 15 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 16 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 17 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 18 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 19 | | | | | | | | | | #ДЕП/0! |
| 20 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 21 | | | | | | | | | | #ДЕП/0! |
| 22 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 23 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 24 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 25 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 26 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 27 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 28 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 29 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 30 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | 1 | | | 1 | | | СРЕЛНИЙ І | ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ГРУППЕ | #ДЕЛ/0! |
| Ф.И.О. должность специалиста(ов) | | | | | | | | 2224 | | |

| Фина | льная диагн остика | ГРУППАСТА | РШЕГОВО: | 3PACT A (5- | б лет) | | | Период проведения - | окончание по | сещения группы с | пар шего возраста | | | | | | | | |
|------|-----------------------------------|--------------------------------|---------------------------|---------------------|-----------------------|----------------------------|-----------------------|-------------------------------|---------------------------|-------------------------------|------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|--|------------------------------------|--|---------------------------------|-----------------------------------|-----------------------|
| | говая днагностика | ГРУППАПО, | | | | BO3PACT A | (6-7 лет) | Период проведения - | | | | руппы подготовит | ельного к школе во | | | | | | |
| | диагностируется в данном возрасте | , | Ì | | | | Ì | | | | | | | | | | | | |
| Сфор | мир ованность показателя | «2» показатель | сформирован | 1 | - | «1» показат | яь в стапии ф | ормирования | | 1 | | «О» показатель не | сформирован | | - | | | | |
| | ний уров ень | 1,8 - 2,0 норма | | | | | ма - средний | | | | | 0,0 - 0,9 ниже нор | | | | | | | |
| -1 | | -,, | | | | -,, | 1 | | EPA3OBATE | TINHAR OF TAC | ГЬ «СОПИАЛЬНО | | ТИВНОЕ РАЗВИ | TUEW | | | I. | l | |
| | | | | | | | | | | | достижений (возра | | | 111177 | | | | | |
| | | | | | | | | | | | рера социальных | | <u> </u> | | | | | | |
| | | Отношение к | самому себе | Отноц | 1ение к | Отноц | гение к | | Эм | ющии | | Поведение | | Семья | | Игров | ю е п оведение | | |
| | | | | сверст | никам | взро | слым | | | | | | | | | _ | | | |
| | | Ребе нок может | Ребенок | Ребенок | Ребенок | Ребенок | Ребенок | Ребенок понимает | | Ребенок выразить | Ребенок | Ребенок | Ребенок знает | Ребенок имеет | Ребенок | Ребенок в совместной | Ребенок | Ребенок | |
| | | рассказать о себе, выразить | имеет представлени | имеет предпочтен | о хотно вступает в | уважительно относится к | о хотно вступает в | свои и чужие эмоциональные | откликается на просьбу | чувства и эмоции в мимине. | дем онстрирует адекватные | ориентируется на общепринятые | членов своей семьи, ближайших | представление о способах поддержки | проявляет заботу по отношению к | деятельности принимает общую цель, договаривается | проявляет интерес к игровому | способен действовать в | |
| | | со бственные | e o | ur e | общение со | | общение со | со стояния, | помочь | пантомимике, | возрасту способы | нормы и правила | родственников по | родственных связей | членам своей | о способах деятельности и | эксперименти рова | точном | × |
| | | потребности, желания | некоторых своих правах | общении | сверстника ми | по жилым людям | вэро слъвии | демонстрирует примеры | | де йствиях, интонации | регуляции эмоциональных | культуры поведения | лини и матери и от ца | (переписка, разговор, совместный отдых, | семый, оказывает посильную | материалах, может уступить в конфликтной ситуации | нию, развивающим и | соответствие с игровой задачей | СРЕДНИЙ ПОКАЗАТЕЛЬ |
| № | Ф.И. ребенка | /IWEIII/ | CDORN IIPEBEN | | 316 | зноды | | эмоциональной | | интонации | состояний | поведини | Отда | традиции, походы в | помощь больному | B ROMOMERINON CHI'Y MARK | познавательным | и правилами | ПО РЕБЕНКУ |
| 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 4 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 5 | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 6 | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 7 | 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 8 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 9 | , | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 11 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 12 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 13 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 14 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 15 | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 16 | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 17 | 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 18 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 19 | 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 20 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 21 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 22 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 23 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 24 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 25 | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 26 | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 27 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 28 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 29 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | - | | | | | - | - | | | | | | - | СРЕД | НИЙ ПОКАЗАТЕ. | ЛЬ ПО ГРУППЕ | #ДЕЛ/0! |
| | Ф.И.О, должность специалиста(ов) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | © Автор-сост | авитель Кулекин | и.А., СПБ, 2023 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| инальная днагностика | ГРУППА СТАРШЕГО ВОЗРАС | СТА (5-6 лет) | | Период проведения - окончание посеще | ния группы старшего во | зр аст а | |
|---------------------------------|--|------------------------|--|--|-------------------------------------|--|----------------------|
| тартовая днагностика | ГРУППА ПОДГОТОВИТЕЛЬ: | ного к школе возра | СТА (6-7 лет) | Период пр оведения - начало уч. года (се | ентябрь) или начало посе | ещения группы подготовитель: | ного к школе в |
| не диагностир уется в данном во | расте | | | | | | |
| формированность показателя | «2» показатель сформирован | | | «0» показатель не сформирован | | | |
| редний уровень | 1,8 - 2,0 норма-высокий | | | 0,0 - 0,9 ниже нормы | | | |
| | | | ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗ | HADATE TEHOF DASDUTHES | | | |
| | | | Показатели возможных достижений (возрас | | | | 1 |
| | 2 | .× | показатели возможных достижении (возрас | | | | - |
| | Окружающи | | 05 | Природа | Tos | | - |
| | Ребенок имеет представления, мо: естественной среде, м | ожет рассказать | Объекты живо | | | рироды, природные явления | |
| | о многообразии людей разных | Ребенок имеет | Ребенок имеет представление о сходстве и | Ребенок может сравнивать, группировать | | Ребенок наблюдает за | СРЕДНИЙ ПОКАЗАТЕ: |
| Ф.И. ребенка | национальностей (особенностей внешнего вида, одежды, традиций | | различии во внешнем виде и образе жизни объектов животного и растительного мира в | объекты живой природы по их особенностям, мету обитания, образу | представление о признаках разных | явлениями природы, фиксирует результаты | ПО РЕБЕНІ |
| 1 | внешнего вида, одежды, градиции |) многосоразии сгран и | Observos Ansornoro in pacini elisaci o mapa s | ocooennociam, mery contanua, copasy | признаках разных | фиколрует результаты | #ДЕЛ/0! |
| 2 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 4 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 5 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 6 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 7 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 8 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 9 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 10 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 11 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 12 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 13 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 14 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 15 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 17 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 18 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 19 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 20 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 21 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 22 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 23 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 24 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 25 | 1 | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 26 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 27 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | + | | | | | | |
| 28 | | | | - | | | #ДЕЛ/0! |
| 29 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 30 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | СРЕДНИЙ: | ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ГРУППЕ | #ДЕЛ/0! |

| тартовая диагностика | | ГРУППА ПОДГО | товительного к шк | ОЛЕ ВОЗРАСТА (6-7 ле | Период провед | ения - начало уч. год | а (сентябрь) | или начало посе | ещения групп | ы подготовитель | ного к школе воз | | | | | |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------|----------------------------------|-----------------|-----------------------------------|------------------------|----------------------------|------------------|-----------------------------|------------------|------------------|-----------------------|--------------|
| не диагностируется в данном возрас | те | | | Ì | | | | | | | | | | | | |
| формированность показателя | | «2» показатель сфо | ормирован | «1» показатель в стадии | формирования | «0» показатель не с | фор мир ован | | | | | | | | | |
| редний уровень | | 1,8 - 2,0 норма-выс | | 1,0 - 1,7 норма - средний | í | 0,0 - 0,9 ниже норм | ы | | | | | | | | | |
| | | * | | | | ЕЛЬНАЯ ОБЛАСТ | | RATEILHOE | РАЗВИТИЕ _М | | | <u>I</u> | | | 1 | |
| | | | | | | эможных достижени | | | | | | | | | | 1 |
| | | Сенсорные этало | MULI | Позичи | ательные дейст | | т (возрастны | с ларактеристи | ки) <u>к о годам</u> | | ематические пр | елеторпения | | | | 1 |
| | Цвет, оттенки | Форма, | Величина | Ребенок охотно | Ребенок | Ребенок способен к | K | оличество и сч | IOT | Ориентировка | | Пространственно- | | Сравнени | | - |
| | цьс і, оттепки | геометрические | Бели ини | участвует в обсуждении | использует | произвольным | | oan iccibo n c | | во времени | а в | количественные | | Сравнен | | |
| | | фигуры | | проблемы для | математические | умственным | | | | • | пространстве | связи и отношения | | | | |
| | P | ебенок различает и на | азывает | совместного нахождения способов ее решения, | знания, способы и средства для | действиям, логическим | Ребенок | Ребенок | Ребенок | Ребенок | Ребенок | Ребенок понимает | Ребенок | Ребенок | Ребенок | 1 |
| | Ребенок | Ребенок владеет | Ребенок может выстраивать | предлагает пути решения | познания | операциям анализа, | знает/назыв | выполняет | знает состав | понимает | ориентируется | простейшую | выделяет | сравнивает | группирует | |
| | называет/различает все | способами | сериационные ряды | устанавливает | окружающего | сравнения, | ает/находит | количественны | чисел из | календарные | на листе бумаги | графическую | сходства и | предметы по | предметы по | |
| | цвета спектра и | воссоздания | предметов, различающихся | закономерности | мира | обобщения, | среди других | й и порядковый счет в пределах | единиц в пределах 5 | единицы времени (сутки, | | информацию об отношениях | отличия между | 3-5 признакам | разным основаниям, | CPE/ |
| | ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны | фигуры из частей, деления фигуры на | по размеру в возрастающем и убывающем порядке в | причинно-следственного характера, проявляет | | систематизации, классификации | цифры 0 - | 0-10 | пределал з | неделя, месяц, | | предметов (слева | группами | признаван | преимущественн | ПОКА |
| Ф.И. ребенка | цвета, теплые и | части | пределах 10 | любознательность | | жистрикции | 10 | | | год) | | направо, справа | предметов | | о на основе | Ь І РЕБЕ |
| v.m. pooenta | + | | | | | | | | | | | налево, снизу ввепх. | | | зрительной | #ДІ |
| | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1 | | | | | | | | | | | | | | | #ДІ |
| | 1 | 1 | | ļ | | | | | | | | | | | | #ДІ |
| | | | | | | | | | | | | | | | | #Д1 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | #ДІ |
| | | | | | | | | | | | | | | | | #ДІ |
| | | | | | | | | | | | | | | | | #ДІ |
| | | | | | | | | | | | | | | | | #ДІ |
| | | | | | | | | | | | | | | | | #Д1 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕ |
| | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕ |
| | | | | | | | | | | | | | | | | #ДІ |
| | | | | | | | | | | | | | | | | , |
| | | | | | | | | | | | | | | | | #ДІ |
| | | | | | | | | | | | | | | | | #ДІ |
| | | | | | | | | | | | | | | | | #Д1 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | #ДІ |
| | | | | | | | | | | | | | | | | #ДІ |
| | | | | | | | | | | | | | | | | #Д1 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | #ДІ |
| | | | _ | | | | | | | | | | | | | #ДЕ |
| | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕ |
| | | | | | | | | | | | | | | | | #ДІ |
| | † | | | 1 | | Ì | | | | | | | | | | #ДЕ |
| | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕ |
| | | | | | | | | | | | | | | | | • |
| | | - | | | | | | | | | | | | | | #ДЕ |
| | ļ | 1 | | ļ | | | | | | | | | | | | #ДЕ |
| | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕ |
| | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕ |
| | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕ |
| | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕ |
| | - | | | | | | | | | | | | СРЕДНИЙ | ПОКАЗАТЕ. | ль по группн | Е #ДЕ |
| И.О, должность специалиста(ов) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |

| Финал | тьная диагностика | ГРУППА СТАРШЕГО В | ОЗРАСТА (5-6 лет) | | Период проведения - ок | ончание посещения гр | уппы старшего возраста | | | |
|---------|--|---|---|--|--|-------------------------------|--|--|----------------------------|----------------------|
| Старто | овая диагностика | ГРУППА ПОДГОТОВИ | ГЕЛЬНОГО К ШКОЛЕ ВО | ЗРАСТА (6-7 лет) | Период проведения - на | ало уч. года (сентябр | ь) или начало посещения г | уппы подготовительного | к школе возраста | |
| - не ді | иагностируется в данном возрасте | | | | | | | | | |
| форм | ированность показателя | «2» показатель сформиров | ан | «1» показатель в стад | ции формирования | | «0» показатель не сформ | ирован | | _ |
| редн | ий уровень | 1,8 - 2,0 норма-высокий | | 1,0 - 1,7 норма - сред | ний | | 0,0 - 0,9 ниже нормы | | | ļ |
| | İ | | | ОБРАЗОВАТЕЛЬН. | АЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖ | ЕСТВЕННО-ЭСТЕТ | ТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» | | | _ |
| | İ | | | | возможных достижений (| возрастные характери | стики) <u>к 6 годам</u> | | | |
| | İ | | | Приобщение | с искусству | | | Конструктив | ная деятельность | |
| | İ | | Ребенок имеет представление | Ребенок имеет | Ребенок имеет | Ребенок имеет | Ребенок имеет | Ребенок может провести | Ребенок может выполнить | |
| | İ | называть, группировать произведения по видам | о видах изобразительного искусства: графика, | представление о жанрах | представление о народном искусстве, | представление о творческих | представление о культурно-досуговых | анализ постройки (выделить основные | постройку по инструкции | |
| | İ | искусства: литература, | декоративно-прикладное | изобразительного | фольклоре, музыке и | профессиях: | местах: театр, музей, | части и характерные | | СРЕДНИ |
| | Ф.И. ребенка | музыка, изобразительное | искусство, живопись, | искусства: | художественных | художник, | библиотека, выставка, | детали конструкций) | | ПОКАЗАТЕ ПО РЕБЕН |
| | Ф.И. ресенка | искусство, архитектура, | скульптура, архитектура, | натюрморт, пейзаж, | промыслах | композитор, | кинотеатр, цирк и др. | | | - |
| 2 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 2 | | | | | | | <u> </u> | | | #ДЕЛ/0! |
| 3 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 4 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 5 | | | | 1 | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 6 | | + | | | | | 1 | | | #ДЕЛ/0! |
| 7 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 8 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 9 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 10 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 11 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 12 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 13 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 14 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 15 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 16 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 17 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 18 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 19 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 20 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 21 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 22 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 23 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 24 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 25 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 26 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 27 | | | | 1 | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 28 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 29 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 30 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 50 | | | | <u> </u> | | <u> </u> | <u> </u> | Срепций і | L ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ГРУППЕ | • |
| | ФИО получности стенующесть | | | | | | | Стеднии | HORAJATEJID HOTESIIII | #ДЕЛ/0! |
| | Ф.И.О, должность специалиста(ов) | | | | | | | | © Автор-составитель Кулеки | |
| | | | | | | | | | ы жырын кулеки | ла и.А., СПБ, д |
| | | | | | 25 | | | | | - |

| Фина | льная диагностика | ГРУППА СТАРШЕГО В | ОЗРАСТА (5-6 лет) | | Период проведения - ок | ончание посещен | ния группы старшего возра | аста | | | | | |
|---------|-------------------------------------|--|---|--------------------------------|--|---------------------------|--|--|--|------------------------------------|----------------------------|----------------------------------|-----------------------|
| Старт | говая диагностика | ГРУППА ПОДГОТОВИ | ТЕЛЬНОГО К ШКОЛЕ ВО | ЗРАСТА (6-7 л | Период проведения - на | чало уч. года (се | нтябрь) или начало посеще | ения группы подго | отовительного к школе возраст | | | | |
| *- не д | циагностир у ется в данном возрасте | | | | | | | | | | | | |
| Сфор | мированность показателя | «2» показатель сформиров | зан | «1» показателн | в стадии формирования | | «0» показатель не сформ | ирован | | | | | |
| Средн | ний уровень | 1,8 - 2,0 норма-высокий | | 1,0 - 1,7 норма | - средний | | 0,0 - 0,9 ниже нормы | | | | | | |
| | | | | | ОБРАЗОВАТЕЛІ | ЬНАЯ ОБЛАСТ | ъ «ХУДОЖЕСТВЕННО- | ЭСТЕТИЧЕСКО | Е РАЗВИТИЕ» | | | | |
| | | | | | Показат | ели возможных д | остижений (возрастные хар | рактеристики) к 6 | годам | | | | |
| | | | | | | M | узыкальная деятельност | Ъ | | | | | 1 |
| | | | Слушание | | | Пение | Музыкально- | Песенное | Игра на детских | Театрализованн | ая деятельность | Танцевально- | - |
| | | | | | | | ритмические движения | творчество | музыкальных | | | игровое творчество | D |
| | | Ребенок различает жанры | Ребенок узнает мелодию по | Ребенок | Ребенок различает | Ребенок | Ребенок демонстрирует | Ребенок может | Ребенок демонстрирует | Ребенок имеет | Ребенок с | Ребенок может | anerumă. |
| | | музыкальных произведений (песня, танец, марш) | отдельным фрагментам произведения (вступление, | различает звуки по высоте в | звучание музыкальных инструментов (клавишно- | демонстрирует развитые | развитые навыки исполнения танцевальных | импровизировать мелодию на | навыки игры на детских музыкальных инструментах | представление о различных видах | удовольствие занимается | придумывать движения к танцам | СРЕДНИЙ ПОКАЗАТЕЛІ |
| № | Ф.И. ребенка | | заключение, музыкальная | пределах | ударных, струнных) | певческие | движений | заданный текст | , 1, | театрального | театрализованной | | по ребенка |
| 1 | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 2 | 2 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 3 | 3 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 4 | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 5 | | | | | | | | † | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 6 | 5 | | | | | | | 1 | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 7 | 1 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| , | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 10 | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | <u> </u> | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 11 | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 12 | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 13 | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 14 | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 15 | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 16 | 5 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 17 | 1 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 18 | 3 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 19 | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 20 | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 21 | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 22 | 2 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 23 | 3 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 24 | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 25 | 5 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 26 | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 27 | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 28 | • | | | | | | | † | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 29 | • | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 30 | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 30 | 'I | | | | 1 | | 1 | <u> </u> | | | Срешний пов за | <u>I</u> АТЕЛЬ ПО ГРУППІ | |
| | ФИО | | | | | | | | | | СЕДНИЙ ПОКАЗА | ATEJID HU I PYHHI | ь #дЕЛ/0! |
| | Ф.И.О, должность специалиста(ов) | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | 26 | | | | | © Автор- | составитель Кулекин | ы и.а., спь, 202 |

| Фина. | ьная диагностика | ГРУППА СТАРШЕГО ВОЗРАСТА | (5-6 лет) | Период проведения - окончание п | осещения груп | пы старшего возрас | га | | | | |
|--------|--|--------------------------------------|--|----------------------------------|---------------|----------------------------|------------------|---------------------|---------------|------------------------------------|--------------------|
| | овая диагностика | | ГО К ШКОЛЕ ВОЗРАСТА (6-7 лет) | Период проведения - начало уч. г | | | | овительного к школе | возраста | | |
| | иагностируется в данном возрасте | | | 1 11 11 11 | 1 / | , | | | | | |
| | пированность показателя | «2» показатель сформирован | | «1» показатель в стадии формиро | вания | «0» показатель не | сформирован | | | | |
| | ий уровень | 1,8 - 2,0 норма-высокий | | 1,0 - 1,7 норма - средний | | 0,0 - 0,9 ниже норм | | | | | |
| -1 -/- |) F | -,, | OEPARO | ВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДО | ЖЕСТВЕННО | - | | | L | | |
| | | | | Показатели возможных достижений | | | | | | | |
| | | | | Изобразительная деятельн | - | риктернетики) <u>к о т</u> | один | | | I | |
| | | Pu | сование | Лепка | Аппликация | Народно | е ЛПИ | Прикладное т | RODUCTRO | Ребенок самостоятельно | |
| | | Ребенок передает в изображении | Ребенок владеет основными способами и | Ребенок лепит с натуры и по | Ребенок умеет | Ребенок имеет | Ребенок может | Ребенок умеет | Ребенок умеет | определяет замысел рисунка, | |
| | | основные свойства предметов (форма, | приемами рисования различными | представлению знакомые предметы, | пользоваться | представление о | нарисовать узор, | работать с бумагой | работать с | аппликации, лепки, поделки, | СРЕДНИЙ |
| | | величина, цвет), характерные детали, | изобразительными материалами (цветные | передавая характерные | ножницами | полхов- | используя | (сгибать лист, | природным и | создает образы и композиционные | ПОКАЗАТЕЛЬ |
| | Ф.И. ребенка | соотношение предметов и их частей | карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, | особенности пластическим, | | майданской, | элементы | сглаживать сгибы, | бросовым | изображения, использует | по ребенку |
| 1 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 2 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 3 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 4 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 5 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 6 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 7 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 8 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 9 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 10 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 11 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 12 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 13 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 14 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 15 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 16 | | 1 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 17 | | 1 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 18 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 19 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 20 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 21 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 22 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 23 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 24 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 25 | | | | | | 1 | | | | | #ДЕЛ/0! #ДЕЛ/0! |
| 26 | | | | | | 1 | | | | | |
| | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! #ПЕП/0! |
| 27 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! #ПЕЛ/0! |
| 28 | | | | 1 | 1 | | | | 1 | | #ДЕЛ/0! |
| 29 | | | | | | | <u> </u> | | | | #ДЕЛ/0! |
| 30 | | 1 | l . | <u> </u> | <u> </u> | <u> </u> | | | GDE | HOMADATERH WO TOWN | #ДЕЛ/0! |
| | ************************************** | | | | | | | | СРЕДНИИ | ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ГРУППЕ | #ДЕЛ/0! |
| | Ф.И.О, должность специалиста(ов) | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | © Автор-составитель Кулекию | на и.А., СПБ, 2023 |
| | | | | | | | | | | | |

| Финальная диагностика | ГРУППА СТАРШЕ | ГО ВОЗРАСТА (5-6 лет) | | Период проведения - оконч | пание посещения группы старт | шего возраста | | | | |
|---|------------------------|--|----------------------------|---------------------------------|---|----------------------|--|---|------------------|--|
| Стартовая диагностика | | | IE ВОЗРАСТА (6-7 ле | | | - | подготовительного к школе во | | | |
| *- не диагностируется в данном возрасте | | | , | | | | | | | |
| Сформированность показателя | «2» показатель сфорт | мирован | «1» показатель в стади | и формирования | «0» показатель не сформиро | ван | | | | |
| Средний уровень | 1,8 - 2,0 нор ма-высов | | 1,0 - 1,7 норма - средн | ий | 0,0 - 0,9 ниже нормы | | | | | |
| | | | (| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛ | ПАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТ | ГИЕ» | | | | |
| 1 | | | | | й (возрастные характеристики | | | | | |
| | Общее речевое | Формирование | | | | рамматический строй | | | | |
| 1 | Ребенок внятно | Ребенок умеет обобщать | Ребенок | Ребенок правильно | Ребенок правильно | Ребенок правильно | Ребенок правильно использует | Ребенок правильно | СРЕДНИЙ | |
| | разговаривает | предметы в группы по существенным признакам | демонстрирует | использует в речи: | использует в речи: слова, имеющие только | использует в речи: | в речи: существительные | образовывает слова с помощью суффикса, | ПОКАЗАТЕ | |
| № Ф.И. ребенка | | существенным признакам | богатый словарный запас | несклоняемые существительные | множественное или только | глаголы одеть-надеть | множественного числа в родительном падеже | помощью суффикса, приставки | ЛЬ ПО РЕБЕНКУ | |
| 1 | | | | • | | | • | • | #ДЕЛ/0! | |
| 2 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 3 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 4 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 5 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 6 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 7 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 8 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 9 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 10 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 11 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 12 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 13 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 14 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 15 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 16 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 17 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 18 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 19 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 20 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 21 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 22 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 23 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 24 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 25 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 26 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 27 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 28 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 29 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 30 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| | | | | | | | СРЕДНИЙ ПОКА | ЗАТЕЛЬ ПО ГРУППЕ | #ДЕЛ/0! | |
| Ф.И.О, должность специалиста(ов) | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | © Автор-с | оставитель Кулекина І | 1.А., СПБ, 2023 | |
| | | | | 28 | | | | | | |

| Финаль | ная диагностика | ГРУППА СТАРШЕ | ГО ВОЗРАСТА (5-6 лет) | | | Период проведения | - окончание посещения группы старц | его возраста | | | | | | | |
|----------|--|---------------------------------|---|-----------------------|---|---------------------------------------|--|--|--|---|--|----------------------|-----------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|
| | вая диагностика | | овительного к школе | ВОЗРАСТА (6-7 л | | | начало уч. года (сентябрь) или нача. | | лготовительного к школе возр | | | | | | |
| | гностируется в данном возрасте | | | | | | | | | | | | | | |
| | рованность показателя | «2» показатель сфор | «1» показатель в стадии форми | рования | «0» показатель не сформир | ован | | | | | | | | | |
| | уровень | | к 1,0 - 1,7 норма - средний | | 0,0 - 0,9 ниже нормы | | | | | | | | | | |
| средини. | , y p 0.04.11.0 | 1,0 2,0 nopsia bireos | т,о т,о порям средини | | о,о о,о пыке порзыя | | ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТ | L "DERIEDUE DASDIAL | MEV. | | <u>l</u> | ı | l | l | |
| | | | | | | По | | | | | | | | | ł |
| | | Звуковая культура | I | | Cng | зная речь | казатели возможных достижений (возр | астные характеристики <u>)</u> | <u>чхл</u> | | Подготовка к об | VHOUMIO PRO | MOTO | | |
| | | | D. 6 | I n.c | | | | n.c | | 7.5 | | | | n. c | |
| | | Ребенок правильно произносит | Ребенок пересказывает литературные произведения по | Ребенок пользуется | Ребенок составляет короткий описательный | Ребенок сочиняет сюжетные рассказы | Ребенок проявляет речевое творчество: придумывает | Ребенок владеет первичными приемами | Ребенок проявляет избирательное отношение к | Ребенок понимает термины: слово: звук, | Ребенок может провести звуковой анализ слова, | Ребенок различает | Ребенок определяет | Ребенок составляет предложение по | |
| | | сонорные звуки: л-ль, | ролям, по частям, правильно | прямой и | рассказ о предметах, | по картине, из | продолжение и окончание к рассказу, | аргументации и | произведениям определенной | буква, предложение, | разделить на слоги двух-, | гласные- | твердые- | модели, определяет | СРЕДНИЙ |
| Mo. | Ф.И. ребенка | р-рь | передавая идею и содержание | косвенной речью | объектах и явлениях | личного опыта | рассказы по аналогии, по плану | доказательства | тематики и жанра | гласный звук, | трехслоговые слова; | согласные | мягкие | количество и | ПОКАЗАТЕЛЬ ПО РЕБЕНКУ |
| 1 | Ф.И. реоснка | | | | природы, из личного опыта | | пелагога, по молели | | | согласный звук | составляет схему слова | 3BV KH | согласные | последовательность | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 2 | | + | | - | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 3 | | 1 | | ļ | | | | | | | | - | | | #ДЕЛ/0! |
| 4 | | 1 | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 7 | | 1 | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 8 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 9 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 10 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 11 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 12 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 13 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 14 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 15 | | | | | | | | | | | | 1 | | | #ДЕЛ/0! |
| 16 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 17 | | | | <u> </u> | | | | | | | | 1 | | | #ДЕЛ/0! |
| 18 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| -10 | | | | | | | | | | | | 1 | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| 19 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 20 | | + | | - | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 21 | | + | | ļ | | | | | ļ | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 22 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 23 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 24 | | 1 | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 25 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 26 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 27 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 28 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 29 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 30 | | 1 | | i e | | | | | 1 | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 30 | | 1 | ı | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | l . | 1 | СБЕП | ний покуз | <u>і</u> АТЕЛЬ ПО ГРУППЕ | - |
| л | MO TOTALIONE CANADANA () | | | | | | | | | | | СГЕД | HIN HOKA) | ALEXED HOTEL SHIFE | #ДЕЛІО! |
| q | О.И.О, должность специалиста(ов) | | | | | | | | | | | | A 40=0- | составитель Кулекин | 2 M A CDF 2022 |
| | | | | | | | | | | | | | ⊕ AB10P- | составитель кулекин | a vi.A., UID, 2023 |
| | | + | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |

| Ринальная диагностика | | ГРУППА ПОДГОТОВИТЕЛ | ьного к школе во | Период проведения - око | нчание посещения групп | ы подготовители | ного к школе возраста | | | |
|-------------------------------------|--|--|--|---|---|--------------------------------|------------------------------|--|--|--------------------|
| гартовая диагностика | | | | | | | | | | |
| не диагностируется в данном возраст | e | | | | | | | | | |
| рормированность показателя | | «2» показатель сформирован | «1» показатель в стадии | формирования | «0» показатель не сформ | лирован | | | | |
| редний уровень | | 1,8 - 2,0 норма-высокий | 1,0 - 1,7 норма - средний | ĭ | 0,0 - 0,9 ниже нормы | | | | | |
| | | | | ОБРАЗОВАТЕЛЬНА | Я ОБЛАСТЬ «ПОЗНАІ | вательное р | АЗВИТИЕ» | | | |
| | | | | | х достижений (возрастны | | | | | |
| | | | | | атематические предста | | , | | | |
| | | Количество и счет | | Ориентировк | | | вка в пространстве | Пространственно-количественные | Сравнение | |
| | | | | | • | | | связи и отношения | • | |
| | Ребенок умеет | Ребенок знает состав чисел из | Ребенок решает простые | Ребенок имеет | Ребенок умеет | Ребенок | Ребенок знает способы | Ребенок умеет измерять протяженность, | Ребенок сравнивает | СРЕДНИЙ |
| | считать в пределах 10 в прямом и обратном | двух меньших в пределах первого десятка | арифметические задачи на сложение и | представление о календаре, как системе | определять время по часам с точностью до | ориентируется на местности, | ориентировки в двухмерном | массу и объем с помощью условной мерки; понимает взаимообратные отношения между | предметы по 4-6 основаниям с выделением | ПОКАЗАТЕЛ |
| Ф.И. ребенка | порядке | первого десятка | вычитание | измерения времени | часам с точностью до четверти часа | по схеме, по | пространстве | мерой и результатом измерения | сходства, отличия | Ь ПО РЕБЕНКУ |
| Ф.11. реоспка | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | <u>[</u> | | #ДЕЛИ: |

| инальная диагностика | | ГРУППА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГ | ГО К ШКОЛЕ ВОЗРАСТА (6-7 | 7 Период проведения - окончание | посещения группы подго | товительного к п | іколе возраста | | | |
|-------------------------------------|------------------------------------|--|---|---|---|--------------------------------|-----------------------------|--|---|-----------|
| ртовая диагностика | | | | | | | 1 | | | |
| не диагностир у ется в данном возра | сте | | | | | | | | | |
| ормированность показателя | | «2» показатель сформирован | «1» показатель в стадии форми | рования | «0» показатель не сформ | ирован | | | | |
| едний уровень | | 1,8 - 2,0 норма-высокий | 1,0 - 1,7 норма - средний | | 0,0 - 0,9 ниже нормы | | | | | |
| • | | | • | БРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТ | L "HUSHABATE IPHUE | развитие» | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | Сенсорные эталоны | оказатели возможных достижений | і (возрастные характерист | ики) <u>к 7 годам</u> | | Познавательные дейсті | | |
| | Цвет, оттенки | | | | Величина | Ребенок | Ребенок | Ребенок способен | Ребенок имеет разнообразные | |
| | цвет, оттенки | Ψ | орма, геометрические фигуры | | Беличина | самостоятельно | интересуется | применять в жизненных и | познавательные умения: определяет | |
| | | | Ребенок различает и называет | | | выбирает способ | субъективно | игровых ситуациях знания | противоречия. Формулирует задачу | |
| | все цвета спектра | плоские и объемные геометрические | Ребенок умеет | Ребенок владеет различными | Ребенок умеет измерять | осуществления | новым и | о количестве, форме, | исследования, использует разные | СРЕДНИЙ |
| | и ахроматические цвета, оттенки | фигуры; умеет выделять структуру геометрических фигур и | классифицировать фигуры по внешним структурным | способами видоизменения геометрических фигур | длину, ширину, высоту с помощью условной | разных видов познавательной | неизвестным в окружающем | величине предметов, пространстве, времени | способы и средства проверки предположений (сравнение с | ПОКАЗАТЕЛ |
| | gora, orremai | устанавливать взаимосвязи между | признаками (округлые, | (наложение, соединение, | мерки | деятельности | мире | пространстве, времени | эталонами, классификацию, | ь по |
| Ф.И. ребенка | | шими | миогоугольники) | поэтезоние и лт | | | | | системотизонию и ле) | РЕБЕНКУ |
| | + | | | | | | ļ | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | 1 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | + | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | 1 | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | <u> </u> | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | † | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | + | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | - | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | CPF | ЕДНИЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ГРУППЕ | #ДЕЛ/0! |

| инальная диагностика | ТРУШКА ПОДГОТОВИТЕЛЬН | юго к шко | Период проведения - о | кончание посеш | ения группы подг | отовительного к школе возраста | | | | | | | | |
|--------------------------------------|--|------------------|--------------------------------|--|--|---|---|----------------------------------|----------------------------------|---|--|------------------------------|-------------------------|---------------------------------------|
| гартовая диагностика | | | | | | | | | | | | | | |
| не диагностируется в данном возрасте | | | | | | | | | | | | | | |
| формированность показателя | «2» показатель сформирован | «1» показател | пь в стадии формирован | и «0» показател | њ не сформирован | | | | | | | | | |
| редний уровень | 1,8 - 2,0 нор ма-высокий | 1,0 - 1,7 норм | иа - средний | 0,0 - 0,9 ниже | нормы | | | | | | | | | |
| | | | | | | ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « | ПОЗНАВАТЕЛЬНО | ОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | |
| | | | | | | Показатели возможных достижений (в | озрастные характери | стики) <u>к 7 годам</u> | | | | | | |
| | | Окру | ужающий мир | | | | | | Природа | | | | | |
| | Ребенок имеет представления | , может показаті | ь на картинке и в естестве | енной среде, мож | кет рассказать | 06 | ьекты живой приро | ды | | Объекты неживой природ | ы, природные | Ребенок | Ребенок знает | |
| | | | 1 | _ | T | | T | | T | явления | | стремится к самостоятельн | правила поведения в | |
| | о родном населенном пункте (название улиц, некоторых | о назначении | о разных видах специального | о местах труда людей | о местах отдыха людей | Ребенок имеет представление о наиболее ярких представителях животных и | Ребенок имеет представление о | Ребенок имеет представление о | Ребенок имеет представление о | Ребенок имеет представление об использовании человеком свойств | Ребенок имеет представление о | ОМУ | природе, | |
| | архитектурных особенностях, | общественны | транспорта | (завод, | люден | растений разных природных зон | многообразии | многообразии | жизненных | неживой природы для | некоторых | экспериментир | проявляет | |
| | достопримечательностях), об | х | | больница, | | (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об | водных ресурсов | полезных | потребностях, | хозяйственных нужд (ветряные | небесных телах | ованию | осознанное, | СРЕДНИЙ |
| Ф.И. ребенка | истории, о выдающихся горожанах традициях городской жизни | , учреждений | | магазин и др.) | | их образе жизни, приспособлении к среде обитания, изменениях в жизни в разные | (моря, океаны, реки, водопады и др.) | | этапах роста и развития | мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные | (планеты, кометы, звезды) | | бережное отношение к | ПО КАЗАТЕЛЬ ПО РЕБЕНКУ |
| 1 | градициях городской жизни | | | | | оонтания, изменениях в жизни в разные | водопады и др.) | уголь, серебро, | развития | солнечные оатареи, ледяные | звсзды) | | | #ДЕЛ/0! |
| 2 | | | | 1 | | | | | | <u> </u> | | | | #ДЕЛ/0! |
| 2 | | | | 1 | | | | - | | | | 1 | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| 3 | | | | 1 | | | | - | | | | 1 | | #ДЕЛ/0! |
| -4 | | 1 | | 1 | - | | | - | | | 1 | | | #ДЕЛ/0! |
|) | | | | - | | | | | | | - | | | #ДЕЛ/0! |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 7 | | | | | | | | ļ | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 8 | | | | 1 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 9 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 10 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 11 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 12 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 13 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 14 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 15 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 16 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 17 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 18 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 19 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 20 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 21 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 22 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 23 | | | | <u> </u> | | | | | | | t | | | #ДЕЛ/0! |
| 24 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 25 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 26 | | | | 1 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 27 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | | | | | 7 |
| 28 | - | | | + | | | | - | - | | | } | | #ДЕЛ/0! #ПЕЛ/0! |
| 29 | _ | | | + | | | | | | | | - | | #ДЕЛ/0! |
| 30 | | | | 1 | <u> </u> | | | <u> </u> | <u> </u> | | | <u> </u> | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | | СРЕДНІ | ии ПОКАЗАТЕ | ЛЬ ПО ГРУППЕ | #ДЕЛ/0! |
| Ф.И.О, должность специалиста(ов)_ | | | | | | | | | | | | _ | | |
| | | | | | | | I | | | | | © Автор-сост | авитель Кулекина | а И.А., СПБ, 202 |

| Фине | ьная диагностика | ГРУППА ПОДГОТОВИТЕЛЬ | ного к школ | EROSPACTA (6-7 nor) | Период проведения - окончание | посещения гамичи | полготовительного и писаче г | юзпаста | | | |
|------------|---|--|------------------------------|--|---|------------------------------|-------------------------------------|--|---------------------------------|-----------------------|--|
| | | гтуппанодготовитель | HOLO K HIKOJI | E DOSI AC LA (0-7 JUT) | териод проведения - окончание | посещения группы | подготовительного к школе в | ouspacia | | | |
| | овая диагностика изгностируется в данном возрасте | | | | | | | | | | |
| | | «2» наколотан оформат ор | <u> </u> | | и1» поколотан в оточни до | ODGINIG | (A) HOROZOTAHI YA ABARA | Pour | | | |
| | ированность показателя | «2» показатель сформирован | | | «1» показатель в стадии формир | ования | «0» показатель не сформиро | ван | | | |
| Средн | ий уровень | 1,8 - 2,0 норма-высокий | | | 1,0 - 1,7 норма - средний | | 0,0 - 0,9 ниже нормы | | | | |
| | | | | ОБРАЗО | ВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧ | ЕВОЕ РАЗВИТИІ | E» | | | | |
| | | | | Показатели воз | можных достижений (возрастные | характеристики) <u>к</u> | <u> 7 годам</u> | | | | |
| | | Общее речевое развитие | | Формирование сло | варя | | Грамматичес | кий строй | | | |
| | | Ребенок владеет речью как | Ребенок | Ребенок выполняет | Ребенок использует в речи | Ребенок образует | Ребенок согласует в речи | Ребенок образует по | Ребенок образует в | , | |
| | | средством коммуникации, ведет | подбирает точные | операцию классификации – | средства языковой | сложные слова | существительные с | образцу | речи | СРЕДНИЙ — ПОКАЗАТЕ | |
| | | диалог, владеет коммуникативно- речевыми умениями | слова для выражения мысли | деления освоенных понятий на группы на основе | выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, | посредством слияния основ | числительными, существительные с | существительные с суффиксами, глаголы с | сравнительную и превосходную | ЛЬ ПО | |
| ν <u>ο</u> | Ф.И. ребенка | F | | выявленных признаков | метафоры, олицетворение | | прилагательными | приставками | степени имен | РЕБЕНКУ | |
| 1 | | | | • | • | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 2 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 3 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 4 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 5 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 6 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 7 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 8 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 9 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 10 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 11 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 12 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 13 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 14 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 15 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 16 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 17 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 18 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 19 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 20 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 21 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 22 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 23 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 24 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 25 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 26 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 27 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 28 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 29 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 30 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| | | | | | | | | СРЕДНИЙ ПОКАЗАТ | ЕЛЬ ПО ГРУППЕ | #ДЕЛ/0! | |
| | Ф.И.О, должность специалиста(ов) | | | | | | | © Автор-соста | витель Кулекина И | .А., СПБ, 2023 | |

| Финалы | ная диагностика | ГРУППА ПОЛГОТОВИТ | ЕЛЬНОГО К ШКОЛЕТ | ВОЗРАСТА (6-7 лет) | Период проведения - окончание посещен | ия группы полготовительного | к школе возраста | | | | |
|----------|--------------------------------|---------------------------|---------------------------|-----------------------|--|--|-------------------------------|-----------------|-----------------------|--------------------|---------------------------|
| | ая диагностика | | R IMIOVIE | (0 / 101) | 1 -7 -T OKON MAINE NOCEMEN | 1 7 | | | | | |
| _ | ностируется в данном возрасте | | | | | | | | | | |
| | ованность показателя | «2» показатель сформирова | и «1» показатель в стадии | формирования | «0» показатель не сформирован | | | | | | |
| | уровень | | 1,0 - 1,7 норма - средни | | 0,0 - 0,9 ниже нормы | | | | | | |
| | 7 | -,, | -,, | - | • | Я ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РА | ЗВИТИБ» | | <u> </u> | I | |
| | | | | | | гжений (возрастные характерис | | | | | |
| | | Звуковая культура речи | | | Связная речь | and and the space of the same and the same of the same | (1) <u>K / 10/Just</u> | | ЧХЛ | | |
| | | Ребенок правильно | Ребенок может | Ребенок может | Ребенок может составить | Ребенок может составить | Ребенок использует в процессе | Ребенок знает и | Ребенок определяет | Ребенок проявляет | |
| | | произносит все звуки | пересказать | составить | повествовательный рассказ по картине, из | рассказ -контаминацию | общения объяснительную речь, | осмысленно | характеры персонажей, | интерес к книгам | СРЕДНИЙ — |
| | Ф.И. жоболию | | литературное | описательный рассказ, | личного опыта, из коллективного опыта, | (сочетание описания и | речь-доказательство, речевое | воспринимает | мотивы их поведения, | познавательного | ПО КАЗАТЕЛЬ ПО РЕБЕНКУ |
| + | Ф.И. ребенка | | произведение по ролям, | соблюдая структуру | по набору игрушек, соблюдая структуру | повествования, описания и | планирование | литературные | оценивает поступки | характера | |
| 1 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 2 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 3 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 4 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 5 | | | ļ | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 6 | | | - | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 7 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 8 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 9 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 10 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 11 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 12 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 13 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 14 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 15 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 16 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 17 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 18 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 19 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 20 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 21 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 22 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 23 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 24 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 25 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 26 | | | 1 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 27 | | | 1 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 28 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 29 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 30 | | | | | | | + | | | | #ДЕЛ/0! |
| 50 | | | <u> </u> | <u> </u> | <u> </u> | | | | СРЕДНИЙ ПОКАЗАТ | ETE UV EDADOR | |
| <u>"</u> | ИО толичает от | | | | | | | | Стеднии показа | EATO HOT LANDIN | #ДЕЛ/0! |
| Ψ. | И.О, должность специалиста(ов) | | | | | | | | @ A | ora nura ni Wii | N A CEE 2022 |
| - | | | | | | | | | ⊌ Автор-со | ста витель Кулекин | а и.А., UID, 2023 |
| - | | | | | | | | | | | |
| + | | + | | | | | | | | | |
| + | | + | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| інальная диагностика | ı | ГРУППА ПОДГОТОВИТЕЛІ | ЬНОГО К ШКОЛЕ ВОЗРАСТА (6-7 лет) | Период проведения - окончание по | осещения группы подготовитель | ного к школе возраста | ļ | |
|------------------------|----------------|-----------------------------|--|-----------------------------------|-------------------------------|-----------------------|----------------|-------------|
| артовая диагностика | | | | | | | | |
| е диагностируется в да | анном возрасте | | | | | | | |
| ормированность показа | ателя « | «2» показатель сформирован | «1» показатель в стадии формирования | «0» показатель не сформирован | | | | |
| едний уровень | | | 1,0 - 1,7 норма - средний | 0,0 - 0,9 ниже нормы | | | | |
| | | Î | ОБРАЗОВАТЕЛЬН | АЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВІ | ИТИЕ» | • | | |
| | F | | | стижений (возрастные характеристи | | | | |
| | | | | товка к обучению грамоте | , | | | |
| | F | Ребенок производит звуковой | Ребенок может интонационно выделить звуки в слове, | Ребенок может определить | Ребенок может составить | Ребенок знает | Ребенок читает | СРЕДНИЙ |
| | | анализ четырехзвуковых и | определить их последовательность, дать им | количество и последовательность | предложение с заданным | названия всех букв | слоги | по казатель |
| Ф.И. ₁ | ребенка | пятизвуковых слов | характеристику, составить схему слова, выделить | слов в предложении | количеством слов | | | по ребенку |
| 1 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 2 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 3 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 4 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 5 | 1 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 6 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 7 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 8 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 9 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 10 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 11 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 12 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 13 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 14 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 15 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 16 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 17 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 18 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 19 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 20 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 21 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 22 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 23 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 24 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 25 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 26 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 27 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 28 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 29 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 30 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | <u> </u> | | | • | CI | РЕДНИЙ ПОКАЗАТЕ | ЛЬ ПО ГРУППЕ | |

| Финальная диагностика ГРУППА ПОДГОТОВИТЕЛЬН Стартовая диагностика | | | овительного к ш | КОЛЕ ВОЗРАС | СТА (6-7 лет) | Период проведения - ок | ончание посещения групп | ы подготовительного к шко. | те возраста | | | |
|--|----------------------------------|--|-----------------------------------|--------------------------|----------------------|---|---|---|--|--|--------------------------------------|--------------------|
| Старт | овая диагностика | | | | | | | | | | | |
| *- не д | иагностируется в данном возрасте | | | | | | | | | | | |
| Сформ | прованность показателя | «2» показатель сфорт | мирован | «1» показатель | в стадии формиро | ования | «0» показатель не сформ | ирован | | | | |
| Средн | ий уровень | 1,8 - 2,0 норма-высок | сий | 1,0 - 1,7 норма | - средний | | 0,0 - 0,9 ниже нормы | | | | | |
| | | | | | ОБРА | ЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛА | СТЬ «СОЦИАЛЬНО-К | ОММУНИКАТИВНОЕ РА | АЗВИТИЕ» | | | |
| | | | | | | Показатели возможн | ых достижений (возрастн | ые характеристики) к 7 года: | <u>и</u> | | | |
| | | | | | | | Сфера социальных отн | ошений | | | | |
| | | | Отношение к само | му себе | | Отношение к | Отношение к | | Эмоции | | Поведение | |
| | | Ребенок осознает и | Ребенок умеет | Ребенок | Ребенок | сверстникам Ребенок без | взрослым Ребенок без | Ребенок понимает чувства и | Ребенок использует | Ребенок распознает | Ребенок самостоятельно | |
| | | признает собственные | | способен | осознанно | напоминаний использует | | переживания окружающих | социально приемлемые | собственные чувства и | соблюдает установленный | |
| | | ошибки, результат | дружить, старается | принимать | относится к | в общении формулы | в общении формулы | по невербальным | способы проявления | эмоции, анализирует | порядок поведения в группе, | |
| | | поставленных задач, определяет пути | разрешать конфликтные ситуации | собственные решения и | своему будущему, | словесной вежливости (приветствие, прощание, | словесной вежливости (приветствие, прощание, | признакам; находит причины и следствия | эмоций и доступные возрасту регуляции | свои переживания и рассказывает о них | регулирует собственную активность | |
| | | развития | конструктивными | проявлять | стремится быть | просьбы, извинения) | просьбы, извинения) | возникновения эмоций, | эмоциональных состояний | • | | СРЕДНИЙ |
| | | | способами | инициативу | полезным обществу | | | проявляет эмпатию | | | | ПОКАЗАТЕЛЬ |
| № | Ф.И. ребенка | | | | ооществу | | | | | | | по ребенку |
| 1 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 2 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 3 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 4 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 5 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! #ПЕП/0! |
| 7 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 7 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 8 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 10 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 10 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! #ДЕЛ/0! |
| 11 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 13 | | | | | | | | | | | | , |
| 13 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 15 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! #ДЕЛ/0! |
| 16 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 17 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 18 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 19 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 20 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 21 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 22 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 23 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 24 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 25 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 26 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 27 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 28 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 29 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 30 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | 1 | | | | | СРЕДНИЙ | ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ГРУППЕ | |
| | Ф.И.О, должность специалиста(ов) | | | | | | | | | | | , , |
| | , , =(-1) | | | | | | | | | | © Автор-составитель Кулекина | а И.А., СПБ, 2023 |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |

| Р инальная диагностика | ГРУППА ПОДГОТОВИТЕЛ | ьного к школе возраста (6-7 л | Период проведения - окончание посещения групп | ы подготовительного к школе возраста | | | | |
|--------------------------------------|--|---|--|--|--------------------------|--|-------------------------------------|--------------------------|
| тартовая диагностика | | | | | | | | |
| не диагностируется в данном возрасте | | | | | | | | |
| формированность показателя | «2» показатель сформирован | | «1» показатель в стадии формирования | «0» показатель не сформирован | | | | |
| оедний уровень | 1,8 - 2,0 норма-высокий | | 1,0 - 1,7 норма - средний | 0,0 - 0,9 ниже нормы | | | | |
| | | | ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛ | ЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | |
| | | | Показатели возможных достижений (в | | | | | |
| | | | Сфера социальн | | | | | |
| | | Семья | | е поведение | Ребенок имеет | Ребенок имеет представление | Ребенок имеет | |
| | | | - | | представление | о школе, школьниках, | представление о | |
| | Ребенок имеет представление о | Ребенок имеет представление о семье, | Ребенок умеет сотрудничать со сверстниками | Ребенок владеет разными способами и видами игры, | об изменениях позиции | учителях; стремится к школьному обучению, к | нравственных качествах людей, их | |
| | необходимости укрепления связи между поколениями, | семейных и родственных отношениях (взаимные чувства, правила общения в | (побуждает к обсуждению планов, советуется, поддерживает интерес к мнению, инициирует | различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на | человека с | познанию, освоению чтения, | проявлении в | |
| | взаимной поддержке детей и | семье, значимые и памятные события, | ситуации взаимопомощи, подчеркивает ценность | основе реальных, вымышленных ситуаций, выполняет | возрастом | письма; демонстрирует | поступках и | СРЕДНИЙ |
| Ф.И. ребенка | взрослых | досуг семьи, семейный бюджет) | каждого ребенка и его вклад в общее дело, выбирает | несколько ролей в одной игре, подбирает разные | | формированные предпосылки к учебной деятельности и | взаимоотношениях | ПОКАЗАТЕЛЬ ПО РЕБЕНКУ |
| 1 | | | партнеров по интересам, помогает устанавливать | средства для создания игровых образов, согласовывает | | к у теоноп деятельности и | | #ДЕЛ/0! |
| 2 | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! #ДЕЛ/0! |
| 4 | | | | | 1 | | | |
| - | | | | | } | | | #ДЕЛ/0! |
| 5 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 6 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 7 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 8 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 9 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 10 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 11 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 12 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 13 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 14 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 15 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 16 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 17 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 18 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 19 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 20 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 21 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 22 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 23 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 24 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 25 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 26 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 27 | | | | | 1 | | | #ДЕЛ/0! |
| 28 | | | | | | | | #ДЕЛ/0! #ДЕЛ/0! |
| | | | | | 1 | | | _ |
| 29 | | | | | } | | | #ДЕЛ/0! |
| 30 | | | l . | l . | <u> </u> | ODD WALL TO SEE | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | СРЕДНИЙ ПОКАЗА | ТЕЛЬ ПО ГРУППЕ | #ДЕЛ/0! |
| Ф.И.О, должность специалиста(ов) | | | | | | © Автор-с | оставитель Кулекина | а И.А., СПБ, 2023 |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

| ринал | ная диагностика | ГРУППА ПОДГОТОВИТЕЛЬ | ного к школе в | BO3PACTA (6- | 7 лет) | Период проведения - | окончание посещения группы подготог | вительного к школе возраста | | | |
|--|---------------------------------|--|--------------------------|--|--------------------------------|--|--|--|---|-------------|--|
| тарто | вая диагностика | | | | · | | | | | | |
| - не ди | агностируется в данном возрасте | | | | | | | | | | |
| форм | рованность показателя | «2» показатель сформирован | | «1» показател | ь в стадии формиров | ания | «0» показатель не сформирован | | | | |
| | ў уровень | 1,8 - 2,0 норма-высокий | | 1,0 - 1,7 норм | | | 0,0 - 0,9 ниже нормы | | | | |
| F | - 7 F | -,,, | | | - | | | | | | |
| | | | | | | | СОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИ | E» | | | |
| | | | | П | оказатели возможны | х достижений (возрастн | ые характеристики) к 7 годам | | | <u> </u> | |
| | | Область ф | ормирования основ | гражданствен | ности и патриотизм | a | Сфеј | ра трудового воспитания | | | |
| | | Ребенок имеет представление о | Ребенок имеет | Ребенок | Ребенок имеет | Ребенок имеет | Ребенок имеет представление об | Ребенок имеет представление | Ребенок проявляет | | |
| | | признаках и характеристиках | представление о | имеет | представление о | представление о жизни | обмене ценностями в процессе | о об основах финансовой | инициативность и | | |
| | | государства (территория государства и его границы, | порядке использования | представление о | государственных праздниках, | людей в России, о многообразии стран и | производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях, о | грамоты, основах бережного потребления | самостоятельность в процессе самообслуживания, | СРЕДНИЙ | |
| | | столица), атрибутах | государственной | волонтерстве | исторических | народов мира | реальной стоимости отдельных | потреоления | при выполнении трудовых | ПО КАЗАТЕЛЬ | |
| <u>. </u> | Ф.И. ребенка | государственной власти. | символики | • | событиях | | пролуктов питания, игрушек, летских | | поручений | по ребенку | |
| 1 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 2 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 3 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 4 | | | | <u> </u> | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| - 5 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| J | | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 7 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 8 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 9 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 10 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 11 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 12 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 13 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 14 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| | | | | - | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 16 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 17 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 18 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 19 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 20 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 21 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 22 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 23 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| -+ | | | | | | | | | | | |
| 24 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 25 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 26 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 27 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 28 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 29 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 30 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| -50 | | <u> </u> | | 1 | | | | Срединий п | ОКАЗАТЕЛЬ ПО ГРУППЕ | #ДЕЛ/0! | |
| | | | | | | | | Стедний п | OKASATE/ID HU I TYIIIE | #ДЕЛИ! | |

| Бина . | тьная диагностика | ГРУППА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО К Ш | КОЛЕ ВОЗРАСТА (6-7 лет) | Период проведения - окончание посеще | ния группы подготовительного к школе | возраста | |
|---------------|----------------------------------|---|--|--|--|--|------------|
| тарт | овая диагностика | | | | | | |
| - не д | иагностируется в данном возрасте | | | | | | |
| форм | ированность показателя | «2» показатель сформирован | «1» показатель в стадии формирования | «0» показатель не сформирован | | | |
| редн | ий уровень | 1,8 - 2,0 норма-высокий | 1,0 - 1,7 норма - средний | 0,0 - 0,9 ниже нормы | | | |
| | •• | | | CONTRA THE HOLDON MANUAL ATHRES | HOE DADDITHE. | <u>I</u> | |
| | | | | «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВІ | | | - |
| | | | | стижений (возрастные характеристики) <u>к</u> рования основ безопасного поведения | <u>: / годам</u> | | - |
| | | n.c. | | - T | | n.c | |
| | | Ребенок имеет представление о правила безопасного поведения в ситуациях, | Ребенок имеет представление о правила безопасного поведения дома, на улице, в | Ребенок имеет представление о правилах безопасного использования цифровых | Ребенок имеет представление об элементарных правилах оказания | Ребенок проявляет самостоятельность при | СРЕДНИЙ |
| | | создающих угрозу жизни и здоровью (погас | природе, в местах большого скопления людей, в | ресурсов (мобильного телефона, | первой помощи при первых признаках | выполнении правил безопасного | ПОКАЗАТЕЛЬ |
| <u>.</u> | Ф.И. ребенка | свет, остался один, потерялся, получил травму) | магазине, на вокзале, в общественных метах, на | планшета) | недомогания, травмах, ушибах | поведения | по ребенку |
| 1 | Иванова Маша | 2 | 1 | 0 | 2 | 2 | 1,4 |
| 2 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 3 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 4 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| - 5 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 7 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| - 0 | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 9 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 10 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 11 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 12 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 13 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 14 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 15 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 16 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 17 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 18 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 19 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 20 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 21 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 22 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 23 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 24 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 25 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 26 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 27 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | |
| 28 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 29 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 30 | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | СРЕДІ | НИЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ГРУППЕ | #ДЕЛ/0! |

| инальная диагностика | ГРУППА ПОДГОТОВИ | I L'IBUOI O I | х школе в | OSIACIA (0-7. | ici) | ттериод проведения | - OKOH Janne Hoe | сщения гру | ппы подготов | тельного к школе в | ospacia | | | | | | | | | ↓ |
|---------------------------------------|---|-----------------------------|----------------------|-----------------------------------|-------------------------|------------------------------------|-------------------------------|-----------------|------------------------|--------------------------------------|---|----------------------------------|------------------------|-------------------------------|--|-----------------------------------|-----------------------|--|----------------------|------------------|
| ртовая диагностика | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| е диагностир у ется в данном возрасте | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| рмированность показателя | «2» показатель сформиро | ван | | | «1» показател | ь в стадии формиров | a | «0» показа | гель не сформ | ирован | | | | | | | | | | |
| дний уровень | 1,8 - 2,0 норма-высокий | | | | 1,0 - 1,7 норм | а - средний | | 0,0 - 0,9 ни | же нормы | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | ОБРА | ЗОВАТЕЛЬН | АЯ ОБЛАСТЬ «ФІ | ВИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | Показател | и возможных , | достижений (возраст | ные характеристики) <u>к 7 го</u> д | цам | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | упная моторика. О | | | | | | | | | | İ |
| | Бросание, катание, лог | вля, метание | 1 | Ползанье, лазан | ње | 1 | Ходьба | | · | Бег | | | Прыз | кки | | Раві | овесне | Строевые уп | пажнения | 1 |
| | | . , | | | | | .,, | | | | | | | | | - | | | | İ |
| | Ребенок выполняет различн | ные упражнения | Ребенок вы | полняет разные в | иды ползанья, | Ребенок выполняе | т различные вид | ы ходьбы | Pe | бенок выполняет раз | ичные виды бега | Ребенок в | ыполняет раз | пичные виды пры | ККОВ | Ребенов | выполняет | Ребенок выполняет | Ребенок может | |
| | с мячом, метан | ние | | лазанья | | | | | | | | | | | | | | разные виды | рассчитаться на | |
| | бросание вверх, о землю, | в цель из | ползанье на | влезание на | лазанье по | обычная, | приставными | В | в колонне по | в сочетание с | челночный, наперегонки, из | подпрыгивания | смещая | выпрыгивание | в длину | стойка на | кружение с | перестроений, построений, | «первый – второй» | |
| | ловля двумя руками, одной рукой, перебрасывание, | положения стоя, вдаль, в | четверенька х, на | гимнастическую стенку и спуск; | веревочной лестнице; | гимнастическим шагом, скрестным | шагами назад, в приседе, с | различных | одному, врассыпную, | прыжками, высоко поднимая колени, | разных исходных положений, со скакалкой, | на двух ногах в чередовании с | ноги вправо- влево- | на предметы; подпрыгивания | с места/с разбега, | носках, стойка на одной ноге с | закрытыми глазами. | передвижений, | Второш» | |
| | передача, прокатывание, | движущеюся | животе, на | перелезание с | выполнение | шагом, спиной | различными | построени ях | парами, | захлестывая голени | по пересеченной | ходьбой, на | вперед- | вверх из | в высоту | закрытыми | остановкой и | размыкание и | | СРЕДН |
| | забрасывание, ведение | цель | спине | пролета на | упражнений | вперед, выпадами, с | движениями | | тройками, | назад, выбрасывая | местности, с наименьшим | месте и с | назад | глубокого | с места/с | глазами | сохранением | смыкание приставным шагом. | | ПОКАЗА ПО РЕБ |
| Ф.И. ребенка | <u> </u> | | | пролет по | на канате | закрытыми глазами | рук | | четверками | прямые ноги вперед | числом шагов, медленный, | поворот | | приседа; прыжки | разбега | | заданной позы | приставным шаг ОМ, | | - |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | . | | #ДЕЛ |
| 2 | ļ | | | | | | | | | | | | | | | | | . | | #ДЕЛ |
| 3 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | <u> </u> | | #ДЕЛ |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ |
| 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ |
| 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ |
| 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ |
| 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЈ |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЈ |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЈ |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЈ |
| 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЈ |
| 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЈ |
| 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЈ |
| 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЈ |
| 11 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ |
| 12 | 1 | 1 | t | | | | | | } | | | | | | 1 | | | | - | #ДЕJ |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | • |
| 23 | + | } | 1 | | 1 | 1 | 1 | | } | | | | | | | | | | - | #ДЕЛ |
| 24 | | | ļ | | | | | | | | | | | | | | | | - | #ДЕЈ |
| 5 | _ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЈ |
| 6 | ļ | | | | | | | | ļ | | | | | | | | | . | | #ДЕЈ |
| 7 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | <u> </u> | | #ДЕЈ |
| 18 | | | | | | | | | | | | | | | | | | <u> </u> | | #ДЕЈ |
| 29 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЈ |
| 30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЈ |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | CPE | ІНИЙ ПОКАЗАТЕЛ | IР ЦО СЬЛЦЦЕ | |
| фио политического с | | | | | | | | | | | | | | | | | CIT | | | "ДІ |
| Ф.И.О, должность специалиста(ов) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| ринал | ьная диагностика | ГРУППА П | олготов | вительного |) К ШКОЛЕТ | ВОЗРАСТА (6-7 лет) | Периол пр | овеления - окончание | посещения группы подг | отовительного к школо | е возпаста | | | | | | | |
|-------|----------------------------------|--------------|-----------------|--------------|-------------|------------------------|---------------------|--------------------------------------|--|--|--|----------------------------------|------------------------|-----------|----------|-----------------------------------|------|------------|
| | овая диагностика | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | иагностируется в данном возрасте | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | прованность показателя | «У» показате | ель сформир | OBSH | l | «1» показатель в ста; | пии формир | ОВЗИНА | «0» показатель не сфор | мирован | | | | | | | | |
| _ | ий уровень | | ма-высокий | | | 1,0 - 1,7 норма - сред | | ОВШИИ | 0,0 - 0,9 ниже нормы | мирован | | | | | | | | |
| сдп | ш уровеш | 1,0 2,0 nop | Ma bbicokiii | • | | т,о т, порма сред | | OFBA2OBATEILH | АЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧ | IECUCE DADDITHE | λ, | | | | | | l | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | - | | | Молиол | моторика | 110 | жазатели возможных д | достижений (возрастные Подвижн | | | порт. игры | | Cron | | упражн | | |
| | | Koon | динация руг | ъ и глаз | Мелкая | могорика Графическі | IO HODLINH | | Ребенок использует в | не игры Ребенок может | Ребенок владеет | Ребенок имеет | Ребенок | _ | | еет ката | | |
| | | Ребенок | Ребенок | Ребенок | Ребенок | Ребенок выполняет | Ребенок | Ребенок свободно | самостоятельной | организовать | элементами | представление о | имеет | 100 | liok y.m | ų | ТВСЯ | |
| | | выполняет | обводит по | чертит линии | обводит по | штриховку в | закрашивае | владеет карандашом | деятельности | знакомые подвижные | спортивных игр | разных видах | представлен | зах | tax | сно | сате | |
| | | графически | шаблону, | с помощью | контуру, по | различных | т, не | при рисовании | разнообразные по содержанию подвижные | игры со сверстниками, сплотить команду, | (городки, баскетбол, футбол, хоккей, | спорта (санный спорт, борьба, | ие о спортивных | на санках | на лыжах | на коле эсиг | само | СРЕДНИЙ |
| | | й диктант | по трафарету | линейки | точкам | направлениях | выходя за контур | округлых линий, завитков в разном | игры, проявляет | стремится внести свой | | теннис, | событиях и | на | на | на двух колеснов велосипеде | на с | ПОКАЗАТЕЛЬ |
| | Ф.И. ребенка | | графарету | | | | коптур | завитков в разном | элементы творчества в | вклал в результат | теннис), может | синхронное | лостижениях | | | ц | | по ребенку |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 2 | | | | | | | | | | | ļ | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 11 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 12 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 13 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 14 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 15 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 16 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 18 | | | | | | | | | | | <u> </u> | | — | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 19 | | 1 | | | | | } | | | | | | ļ | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 20 | | | | | | | | | | | ļ | | ļ | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 21 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 22 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 23 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 24 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 25 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 26 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 27 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 28 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 29 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | 1 | | | | | | | | | СРЕДНИЙ | ПОКА | ЗАТЕЛ | ь по гі | уппғ | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | | | | ~ / 4111111 | ··· | | 1 | | |

| нальная диагностика | т гуппа подготови | тельного к шко | ЛЕ ВОЗРАСТА (6-7 лет) | Период проведения - око | нчание посещения груг | пы подготові | пельного к школе воз | раста | | | | |
|--------------------------------------|--|-------------------|---------------------------|--|--|--------------|------------------------------|--------|----------|----------------------------------|----------|-------------|
| ртовая диагностика | | | | | | | | | | | | |
| не диагностируется в данном возрасте | | | | | | | | | | | | |
| ормированность показателя | «2» показатель сформиров | зан | «1» показатель в стадии ф | фор мир ования | «0» показатель не сфо | рмирован | | | | | | |
| едний уровень | 1,8 - 2,0 норма-высокий | | 1,0 - 1,7 норма - средний | | 0,0 - 0,9 ниже нормы | | | | | | | |
| | | | ОБРАЗОВАТ | ЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФІ | ИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИ | ГИЕ» | | | | | | |
| | | | | эжных достижений (возрас | | | | | | | | |
| | | 1 | КГН | эмпых достижении (возрае | тык жарактериетики <u>) к</u> | зож | | Споп | LUBUL! | е упражі | ения | - |
| | Навыки соблюдения | Навыки культуры | Навыки поддержания | Навыки ухода за собой | Ребенок соблюдает | Ребенок | Ребенок имеет | | | еет ката | | |
| | чистоты тела (правила | еды (прием пищи) | порядка (правила | (одевание, раздевание) | элементарные правила | регулярно | начальные | 1000 | | г | | |
| | личной гигиены) | | поведения в быту) | , | здорового образа | выполняет | представления о том, | X | ax | на двухколесном велосипеде | are | |
| | Ребенок владеет навыками | Ребенок владеет | Ребенок владеет навыками | Ребенок владеет навыками | жизни и личной | физические | что такое здоровье, | санках | на льжах | на колес эсипе | самокате | СРЕДНИЙ |
| | личной гигиены | навыками культуры | поддержания порядка | ухода за собой | гигиены, следит за своей осанкой, может | упражнения | понимает, как поддержать, | на с | нал | л ухк ело | a ca | ПО КАЗАТЕЛЬ |
| Ф.И. ребенка | | еды | | | оценить свое | | укрепить и | | | ДВ | на | по ребенку |
| 1 | | | | | , | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 2 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 3 | 1 | | | | | | | | | | | |
| | + | | | | | <u> </u> | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 4 | | | | ļ | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 5 | 1 | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 6 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 7 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 8 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 9 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 10 | | | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 11 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 12 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 13 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 14 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 15 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 16 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 17 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 19 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 20 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 21 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 22 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 23 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 24 | | | | | | 1 | | | | 1 | | #ДЕЛ/0! |
| 25 | | | | | | | | | | t | | #ДЕЛ/0! |
| | + | | | | | 1 | | | | 1 | | |
| 26 | 1 | | | | | ļ | | | | ├ | - | #ДЕЛ/0! |
| 27 | 1 | | | ļ | | | | | | . | | #ДЕЛ/0! |
| 28 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 29 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 30 | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | СРЕДНИЙ | пока | RATET | L IIO FI | PVIIIIE | |
| **** | | | | | | | СЕДПИИ | HORA | A I E | , 11O 1 1 | J IIIIE | #ДБЛ/0: |
| Ф.И.О, должность специалиста(ов) | | | | | | | | | | | | |

| Фина | льная диагностика | ГРУППА ПОДГОТОВИ | тельного к школе во | ЗРАСТА (6-7 лет) | Период проведения - ок | ончание посещения гру | уппы подготовительного к | школе возраста | | | |
|---------|-----------------------------------|---|---|----------------------------|--|---------------------------|--|---|----------------------------------|--------------------|----------|
| Старт | овая диагностика | | | | | | | • | | | |
| *- не д | циагностируется в данном возрасте | | | | | | | | | | |
| Сфор | мированность показателя | «2» показатель сформиров | ван | «1» показатель в стад | ии формирования | | «0» показатель не сформ | ирован | | | |
| Средн | ий уровень | 1,8 - 2,0 норма-высокий | | 1,0 - 1,7 норма - сред | ний | | 0,0 - 0,9 ниже нормы | | | | |
| | | | | ОБРАЗОВАТЕЛЬНА | АЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖ | ЕСТВЕННО-ЭСТЕТ | ИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | |
| | | | | Показатели | возможных достижений (| возрастные характерис | тики) <u>к 7 годам</u> | | | | l |
| | | ı | | Приобщение в | : искусству | | | Конструктив | вная деятельность | | |
| | | Ребенок умеет выделять, | Ребенок имеет представление | Ребенок имеет | Ребенок имеет | Ребенок имеет | Ребенок имеет | Ребенок может провести | Ребенок может выполнить | | |
| | | называть, группировать | о видах изобразительного | представление о | представление о | представление о | представление о | анализ постройки | постройку по инструкции | | |
| | | произведения по видам искусства: литература, | искусства: графика, декоративно-прикладное | жанрах изобразительного | народном искусстве, фольклоре, музыке и | творческих профессиях: | культурно-досуговых местах: театр, музей, | (выделить основные части и характерные | | СРЕДНИЙ | I |
| | | музыка, изобразительное | искусство, живопись, | искусства: | художественных | художник, | библиотека, выставка, | детали конструкций) | | ПО КАЗАТЕЛЬ | İ |
| _ | Ф.И. ребенка | искусство, архитектура, | скульптура, архитектура, | натюрморт, пейзаж, | промыслах | композитор, | кинотеатр, цирк и др. | | | по ребенку | Í |
| 1 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | F |
| 2 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 3 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | ſ |
| 4 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | ſ |
| 5 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 6 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | - |
| 7 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 8 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |). |
| 9 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 10 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | L |
| 11 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 12 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | Į. |
| 13 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | L |
| 14 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | Į. |
| 15 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | Į |
| 16 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 17 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | ı |
| 18 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 19 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 20 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 21 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 22 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 23 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | I |
| 24 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |] |
| 25 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 26 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | |
| 27 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | I |
| 28 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |] |
| 29 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |] |
| 30 | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! | I |
| - 30 | | 1 | <u> </u> | <u>I</u> | l | l | 1 | <u>Г</u> | <u>І</u> ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ГРУППЕ | | 1 |
| _ | Ф.И.О, должность специалиста(ов) | | | | | | | Стедини | | пдыло: | |
| | | | | | | | | | © Автор-составитель Кулекин | на И.А., СПБ, 2023 | |
| | | | | | | | | | ., | ,, | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | 43 | | | | | | |

| Рина л | ьная диагностика | ГРУППА ПОДГОТОВИТ | <u>ЕЛЬНОГО К</u> ШК | ОЛЕ ВОЗРАСТА (6-7 | Период проведения - о | кончание посещения группы подгото | овительного к школ | ве возраста | | | | | | | |
|---------------|----------------------------------|-----------------------------|--|-------------------------------------|---|--|--------------------------------|--|----------------------------|---|----------------------------------|--|--------------------------------|--|------------------------|
| тарто | вая диагностика | | | | | | | | | | | | | | |
| не ді | агностируется в данном возрасте | | | | | | | | | | | | | | |
| форм | ированность показателя | «2» показатель сформирова | «1» показатель в | стадии формирования | «0» показатель не сфор | мирован | | | | | | | | | |
| редни | й уровень | 1,8 - 2,0 норма-высокий | 1,0 - 1,7 норма - с | редний | 0,0 - 0,9 ниже нормы | | | | | | | | | | |
| | | | | | | ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ | ОБЛАСТЬ «ХУД | ОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИ | ЧЕСКОЕ РАЗВИТІ | IE» | | • | • | • | 1 |
| | | | | | | Показатели во | зможных достижен | ий (возрастные характерист | ики) <u>к 7 годам</u> | | | | | | 1 |
| | | | | | | | | ьная деятельность | | | | | | | 1 |
| | | Слушание | Пение | Музыкально- ритмические | Песенное творчество | Игра на детских музыкальных | • | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | Театрализованна | я деятельность | | Танцевально-игрово | е творчество | У ребенка развит | • |
| | | У ребенка развит навык | У ребенка развиты | Ребёнок ритмично и | Ребенок способен | Ребенок может сыграть простую | Ребенок может | Ребенок проявляет | Ребенок проявляет | Ребенок имеет | Ребенок умеет | Ребенок проявляет активность | Ребенок помогает | музыкальный | i |
| | | восприятия звуков по высоте | певческий голос и | выразительно | самостоятельно | мелодию на металлофоне, свирели, | исполнить | самостоятельность при | инициативу при | представление о средствах | выразительно | в доступных видах | придумывать | вкус, | |
| | | в пределах квинты-терции | вокально-слуховая | двигается в | придумать мелодию, | ударных, и электронных | музыкальное | выборе литературного и | изготовлении | погружения в театральные | передавать образы в | музыкальной исполнительской | движения, | музыкальная память | СРЕДНИЙ |
| | Ф.И. ребенка | | координация | соответствие с характером музыки | используя в качестве образца русские | музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, | произведение в оркестре и в | музыкального материала для театральной постановки | атрибутов и декораций к | образы (музыка, слова, декорации, грим, костюм и | действии, мимике, пантомимике | деятельности (игра в оркестре, пение, | отражающие содержание песни | память | ПОКАЗАТЕ, ПО РЕБЕНЕ |
| 1 | Till pooling | | | | | | | | AF | A | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 2 | | | <u> </u> | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| J A | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 5 | | | <u> </u> | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 7 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 0 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| ٥ | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 10 | | | | | | | | | | | | | | | - '' |
| 10 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 11 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 12 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 13 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 14 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 15 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 16 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 17 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 18 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 19 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 20 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 21 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 22 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 23 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 24 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 25 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 26 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 27 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 28 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 29 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 30 | | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | - | • | - | - | | • | | | | • | СРЕЛНИ | Й ПОКАЗАТЕЛЬ | ПО ГРУППЕ | #ДЕЛ/0! |
| ᅥ | Ф.И.О, должность специалиста(ов) | | | | | | | | | | | . ^ | | | |

| нальная диагностика | ГРУШІА ПОДГОТОВИТЕ | льного к шко |)ЛЕ ВОЗРАСТА (6-7 лет | Период проведения - | окончание посещения груг | пы подготовительного к шк | | | | | | | | |
|-------------------------------------|----------------------------|---------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------|----------------------------|---------------|----------------|---------------|-----------|----------------|---------------|----------------------------|------------|
| ртовая диагностика | | | | | | | | | | | | | | |
| е диагностируется в данном возрасте | | | | | | | | | | | | | | |
| ормированность показателя | «2» показатель сформирован | «1» показатель в о | стадии формирования | «0» показатель не сфо | ормирован | | | | | | | | | |
| едний уровень | 1,8 - 2,0 норма-высокий | 1,0 - 1,7 норма - с | редний | 0,0 - 0,9 ниже нормы | | | | | | | | | | |
| | | | | ОБРА | АЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАС | ТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО- | ЭСТЕТИЧЕСЬ | ОЕ РАЗВИТИЕ | » | | | | | |
| | | | | | | достижений (возрастные хар | | | | | | | | |
| | | | | | | образительная деятельно | | | | | | | | |
| | Рисование | | Лепь | ca | | кация | Народное | | | Прик. | ладное творчес | тво | | |
| | Ребенок может изобразить | Ребенок способен | Ребенок свободно | Ребенок умеет | Ребенок умеет составлять | Ребенок может выполнить | Ребенок умеет | Ребенок может | Ребенок может | Ребенок | Ребенок | Ребенок может | Ребенок может вдеть нитку | |
| | предметы по памяти и с | передавать в | использует приемы | передавать | узоры и декоративные | вырезание (симметричное | создавать | сложить бумагу | сделать | может | может создать | создать | в иголку, завязать узелок, | СРЕДНИЙ |
| | натуры, передает их | рисунке сюжет, | лепки, освоенные ранее | | композиции из | из бумаги, сложенной | узоры по | в разных | разметку с | выполнить | объемную | объемную | пришить пуговицу, | ПОКАЗАТЕЛЬ |
| Ф.И. ребенка | средствами рисунка (форма, | строить | (налеп, углубленный | соотношение по | геометрических и | вдвое; несколько предметов | мотивам | направлениях | помощью | работу по | игрушку в | поделку из | петельку, выполнить шов | ПО РЕБЕНКУ |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 6 | 1 | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 7 | 1 | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 8 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 0 | | | | | | | | | | | | | | , |
| 9 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 10 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 11 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 12 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 13 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 14 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 15 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 16 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 17 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 18 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 19 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 20 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 21 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 22 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 23 | 1 | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 24 | 1 | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 25 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 26 | | | | | | | | | | | | | | , |
| 20 | + | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | + | | | | | | | | | | - | | | #ДЕЛ/0! |
| 28 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 29 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| 30 | | | | | | | | | | | | | | #ДЕЛ/0! |
| | | | | | | | | | | | | СРЕДНИЙ ПО | КАЗАТЕЛЬ ПО ГРУППЕ | #ДЕЛ/0! |

1.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу по гражданско-патриотическому воспитанию.

Программа «Мы живем в России» авторы Н.Г. Зеленова и Л.Е. Осипова реализуется учреждением как парциальная программа к ООП ДО МБДОУ «Детский сад №12 «Аленушка» г.Сальска по познавательному развитию.

1.8.1. Пояснительная записка

Включение программы «Мы живем в России» как часть ООП ДО МБДОУ «Детский сад №12 «Аленушка» г.Сальска, формируемой участниками образовательных отношений обоснован учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей (90% родителей детей отметили, что на современном этапе важно патриотическое воспитание дошкольников, наличие у них знаний о Малой Родине, родном городе, родной стране).

Образовательная деятельность по реализации программы «Мы живем в России» способствует воспитанию у детей любви к родному городу, родному краю, родной стране, уважения к культурному, историческому прошлому народов проживающих в России, родного города.

Социокультурные условия. Ведущие отрасли экономики обуславливают включение в тематику данной программы ознакомления детей с трудом взрослых. Организация образовательной деятельности по программе «Мы живем в России» способствует ознакомлению воспитанников с историей и достопримечательностями, с профессиональной деятельностью взрослых (родителей).

Реализация программы «Мы живем в России», ориентирована на детей от 4 до 7 лет и реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность детей и при проведении режимных моментов. Срок реализации программы рассчитан на три года.

Реализация программы «Мы живем в России» дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательной области «Познавательное развитие».

1.8.2. Цели и задачи реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

Задачи:

- формировать чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким;
- формировать у детей чувство любви к своей родине, на основе приобщения к природе, культуре и традициям;
- формировать представления о России как родной стране, Москве как о столице России;
- воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому родного города, России средствами эстетического воспитания: музыка, изодеятельность, художественное слово;

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение государственной символики России.

1.8.3. Принципы и подходы к реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

В основу реализации программы положены следующие принципы:

- принцип личностно-ориентированного общения индивидуальноличностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие- приоритетные формы общения педагога с детьми;
- принцип тематического планирования предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам;
- принцип наглядности широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности;
- принцип последовательности предполагает планирование изучаемого материала последовательно, чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенно системе;
- принцип занимательности изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей.

Подходы:

- личностно-ориентированный направлен на развитие всех качеств личности. Это подход обращает внимание к личности ребенка, к его внутреннему миру, где таятся еще не развитые способности и возможности.
- культурологический подчеркивает ценность уникальности пути развития своего родного края на основе не противопоставления природных факторов и культуры, а поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.
- диалектический обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах. У детей развивается общее понимание того, что любой предмет, любое явление имеет свое прошлое, настоящее и будущее.
- компетентностный выдвигает на первое место не информированность, а умение решать проблемы, возникающие в практической деятельности, и направлен на изучение динамики и оценки результативности полученных навыков и умений.

1.8.4. Значимые характеристики для разработки и реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Дошкольное детство – важнейший период становления личности человека, когда закладываются нравственные основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и

культуре. В дошкольном возрасте чувства господствуют над всеми сторонами жизни: ребенок переживает то, что с ним происходит и им совершается, он определенным образом относится к тому, что его окружает; переживание этого отношения к окружающему составляет сферу чувств и эмоций ребенка. Чувства ребенка — это отношение его к миру, к тому, что он испытывает и делает в форме непосредственного переживания.

К концу дошкольного детства внешние чувства все чаще становятся мотивами поведения ребенка. Посредством чувств происходит регуляция поступков, действий, желаний ребенка сообразно установленным этическим, эстетическим требованиям общества.

Эмоции играют важную роль в регуляции детской деятельности, в становлении ценностных ориентаций и отношений. Результаты деятельности детей и взаимоотношения между ними способствуют актуализации эмоций, сложившихся ранее в опыте ребенка, а также перестройке или возникновению новых социальных эмоций. Ребенок в дошкольном возрасте постигает значение этических эталонов через рассудочное эмоциональное общение со взрослым или другим ребенком. Этические эталоны выступают в качестве взаимосвязанных полярных категорий добра и зла. Нравственное развитие ребенка в большей мере зависит оттого, насколько у него развита способность соотносить свои действия с этическими эталонами.

Дошкольный возраст, как возраст формирования основ личности, имеет свои потенциальные возможности для формирования высших социальных чувств, к которым относится и чувство патриотизма. Чтобы найти верный путь воспитания многогранного чувства любви к Родине, сначала следует представить, на базе каких чувств эта любовь может сформироваться или без какой эмоционально-познавательной основы она не сможет появиться. Если патриотизм рассматривать как привязанность, преданность, ответственность по отношению к своей Родине, то ребенка еще в дошкольном возрасте надо научить быть привязанным к чему-то, кому-то, быть ответственным уже в любом своем, пусть маленьком, деле. Прежде чем человек будет сопереживать бедам и проблемам Родины, он вообще должен приобрести опыт сопереживания как человеческого чувства. Восхищение просторами страны, ее красотой и богатством возникает, если научить ребенка видеть красоту вокруг себя. Прежде чем человек сможет трудиться на благо Родины, он должен уметь добросовестно и ответственно выполнять любое дело, за которое берется.

Базой патриотического воспитания является нравственное, эстетическое, трудовое, умственное воспитание маленького человека. В процессе такого разностороннего воспитания зарождаются первые ростки гражданско-патриотических чувств.

К 6 годам сведения о мире являются серьезной базой для дальнейшего развития познавательной сферы ребёнка. Процесс познания в этом возрасте предполагает содержательное упорядочивание информации (весь мир - это система, в которой все взаимосвязано). Понимание взаимосвязанности всего

происходящего в нашем мире является одним из основных моментов построения ребёнком элементарной целостной картины путём сопоставления, обобщения, рассуждения и выстраивания гипотетических высказываний, элементарных умозаключений, предвидений возможного развития событий. Итак, на протяжении дошкольного детства ребёнок непосредственно включается в овладение способами целенаправленного познания и преобразования мира через освоение умений:

- постановка цели и планирование;
- -прогнозирование возможных эффектов действия;
- контроль за выполнением действий;
- оценка результатов и их коррекция.

К семи годам происходит формирование обобщенных представлений о пространстве и времени, о предметах, явлениях, процессах и их свойствах, об основных действиях и важнейших отношениях, о числах и фигурах, языке и речи. У ребёнка формируется познавательное и бережное отношение к миру.

1.8.5. Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений

Для проведения педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей) педагоги используют карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей) осуществляется в форме наблюдений за детьми в повседневной жизни и в процессе организации образовательной деятельности с ними, изучения продуктов их деятельности (рисунков, проблемных ситуаций, педагогических бесед аппликаций), педагогическая диагностика проводится 1 раз год в конце учебного года последние две недели мая.

Карта наблюдений детского развития (6-7 лет)

| No | Показатели развития | К.г. |
|------|--|------|
| 1 | Родной город | |
| 1.1. | Называет название родного города, реки, жителей | |
| 1.2. | Символ города-флаг. Значение символического значения цветов флага. | |
| 1.3. | Символ города-герб. Значение символического значения герба. | |
| 1.4 | Называет народы, населяющие родной город | |
| 1.5. | Называет животных, птиц и растений родного края. | |
| 2 | Родная природа | |
| 2.1. | Называет растения, животных, птиц средней полосы России | |
| 2.2 | Называет растения, животных и птиц тундры | |
| 2.3 | Называет растения, животных и птиц юга России | |
| 2.4. | Объясняет назначение заповедников, красной книги РФ | |
| 3. | Родная страна | |

| 3.1. | Называет название страны и столицы: Россия, Москва | |
|------|---|--|
| | | |
| 3.2. | Знает русских былинных богатырей | |
| 3.3. | Определяет русские народные промыслы: дымковские, жостовские | |
| | подносы, посадскую матрешку, хохломская роспись. | |
| 3.4. | Знает климатические зоны России | |
| 3.5. | Называет народы, населяющие РФ | |
| 3.6. | Знает символические значения государственных символов РФ | |
| 3.7. | Называет достопримечательности Московского кремля и Москвы | |
| 4 | Родная культура | |
| 4.1. | Знает народные традиции людей разных национальностей, населяющих | |
| | РФ | |
| 4.2. | Определяет предметы декоративно-прикладного искусства: дымковские | |
| | игрушки, филимоновские игрушки, гжель, хохлома, жостовские подносы, | |
| | матрешка, палехские шкатулки. | |
| 4.3. | Называет имена знаменитых деятелей искусства РФ :А.С.Пушкин, | |
| | Л.Н.Толстой, В.Васнецов, К.Брюлов, П.И.Чайковский, | |
| | С.РахманиновМ.Глинка и т.д. | |
| 4.4. | знает народные приметы о природе | |
| 4.5. | Знает народные праздники и их назначение: Рождество, Масленица, | |
| | Пасха и т.д. | |

1.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по приоритетному направлению обеспечению безопасности на дороге

1.9.1Пояснительная записка

Данная программа разработана в силу особой актуальности проблемы обеспечения безопасности дошкольников на дорогах, на основе программы обучения детей дошкольного возраста ПДД «Светофор» Т.И. Даниловой.

Статистические данные об участии детей в ДТП, а также отсутствие качественного обучения дошкольников правилам дорожного движения направляет работу на поиск

новых, более совершенных подходов в решении данного вопроса.

Ежегодно на дорогах городов нашей страны совершаются сотни дорожнотранспортных происшествий, в результате которых десятки детей погибают, сотни получают ранения и травмы. Именно поэтому дорожно-транспортный травматизм остается приоритетной проблемой общества, требующей решения, при всеобщем участии и самыми эффективными методами.

Первым учителем, который может помочь обществу решить эту проблему должен стать воспитатель детского сада и родители. Но, как правило, родители не всегда знают правила дорожного движения или не всегда выполняют их, имеют смутное представление о проблеме детского дорожно-транспортного травматизма. Правила дорожного движения едины для всех: детей и взрослых. К сожалению, они написаны

«взрослым» языком без всякого расчета на детей. Поэтому главная задача воспитателей и родителей – доступно разъяснить правила ребенку, а при выборе формы обучения донести до детей смысл опасности несоблюдения правил, при этом, не исказив их содержания. Только совместными усилиями воспитателей и родителей, используя их знания, терпение и такт, возможно, научить наших детей навыкам безопасного общения со сложным миром перехода улиц и дорог.

Основные направления работы по программе:

Профилактическое:

- Обеспечение знаний о транспортной среде;
- Предупреждение попаданий детей в различные «дорожные ловушки»;_
- -Решение образовательных задач средствами систематических мероприятий. Организационное:
- Организация предметно-развивающей среды в ДОУ (по ПДД);
- Определение уровней сформированности умений и навыков по ПДД методами диагностики;
- Изучение передового опыта, отбор и внедрение эффективных методик и технологий;
- Пропаганда знаний о ПДД с использованием разнообразных методов и приемов.

Актуальность:

Особенно актуальна данная проблема в области, где всякая практическая работа, направленная на формирование навыков безопасного поведения детей на дорогах путем совершенствования системы мероприятий должна давать ощутимые результаты.

Поэтому мы посчитали необходимым поиск новых форм, приемов работы, способствующих организации взаимодействия педагогов с родителями в практическомобучении своих детей.

Педагогическая целесообразность:

Важное значение имеет хорошо организованный педагогический процесс при обучении дошкольников. В процессе обучения правилам и безопасности дорожного

движения важны не только знания, но и развитие у воспитанников необходимых качеств, таких как внимание, память, мышление, координация движений, реакция на

опасность (развитие «Чувства опасности»). Полное обучение знаниям, умениям и навыкам безопасного поведения на дороге невозможно без выполнения детьми заданий

с имитацией возможных ситуаций на дороге и в транспорте.

1.9.2. Цели и задачи реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель программы: Формирование навыков безопасного поведения на улице и дорогах

Задачи:

- Создавать условия для сознательного изучения детьми Правил дорожного движения.
- Развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке.
- Вырабатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах.
- Воспитывать в детях грамотного пешехода.
- Разработать комплекс мероприятий по формированию у детей навыков безопасного поведения на дороге.
- Повысить профессиональную компетентность педагогов в области обучения дошкольников правилам дорожного движения.

1.9.3. Принципы и подходы части, формируемой участниками образовательных отношений.

Принципы организации образовательного процесса:

- *Последовательности* любая новая ступень в обучении ребёнка опирается на уже освоенное в предыдущем.
- *Наглядности* дети должны сами все увидеть, услышать, потрогать и тем самым реализовать стремление к познанию.
- *Деятельности* включение ребёнка в игровую, познавательную, поисковую деятельность с целью стимулирования активной жизненной позиции.
- *Интеграции* интегративность всех видов детской деятельности, реализующихся в образовательном процессе.
- Дифференцированного подхода решаются задачи эффективной педагогической помощи детям в совершенствовании их личности, способствует созданию специальных педагогических ситуаций, помогающих раскрыть психофизические, личностные способности и возможности воспитанников.
- *Возрастной адресности* одно и то же содержание используется для работы в разных группах с усложнением соответствующим возрастным особенностям детей.
- Преемственности взаимодействия с ребёнком в условиях дошкольного учреждения и семьи ничто не убеждает лучше примера родителей.

1.9.4. Планируемые результаты

Образовательный:

- Овладение базовыми правилами поведения на дороге;
- Анализ готовности решать дорожно-транспортные ситуации;
- Формирование у детей самостоятельности и ответственности в действиях на дороге;
- Развитие творческих способностей;
- Формирование устойчивого познавательного интереса.

Воспитательный:

- Формирование культуры поведения в процессе общения с дорогой;
- Привитие устойчивых навыков безопасного поведения в любой дорожной ситуации.

Социальный:

- Формирование сознательного отношения к своим и чужим поступкам;
- Развитие отрицательного отношения к нарушениям ПДД.

1.9.5. Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- Диагностика знаний, умений и навыков детей по ПДД конце учебного года.
- Выставки рисунков, поделок, творческих работ, атрибутов.
- Участие в соревнованиях, конкурсах разного уровня.

«Педагогический мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы»

Диагностика проводится в мае месяце

Уровни усвоения программы оцениваются по 3х балльной системе:

высокий -3 балла;

средний - 2 балла;

низкий – 1 балл.

Графическая запись динамики знаний детьми Правил дорожного движения

IVгод обучения (подготовительная к школе группа)

Перечень вопросов:

- 1. Какой вид транспорта ы знаешь?
- 2.Для чего нужен пассажирский транспорт?
- 3.Где его ожидают люди?
- 4. Как называют людей, едущих в пассажирском транспорте?
- 5. Правила поведения в автобусе.
- 6. Что такое перекресток?
- 7. Что такое зебра?
- 8. Для чего нужен «Островок безопасности»?
- 9.Кто контролирует движение?
- 10. Расскажи о работе водителя и сотрудника ГИБДД.
- 11. На какие части делится дорога?
- 12. Правила перехода улицы.
- 13. Как узнать, куда поворачивает автомобиль?
- 14. Правила поведения на улице.
- 15. Где разрешается ездить на велосипеде?

- 16.Покажи дорожный знак «Осторожно, дети»
- 17. Покажи дорожный знак «Пешеходный переход»
- 18.Покажи дорожный знак «Пешеходная дорожка»
- 19. Покажи дорожный знак «Велосипедное движение»

ІІСодержательный раздел Программы

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми по образовательным областям

Основная образовательная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1,5 до 7 лет.

2.1.1.ОО «Социально-коммуникативное развитие»

2.1.1.ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Основные задачи образовательной деятельности

| 6-7 лет | | |
|--|---|--|
| 1) в сфере социальных отношений: | 1) В сфере социальных отношений. | |
| -поддерживать положительную самооценку ребенка, | Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, | |
| уверенность в себе, осознание роста своих достижений, | рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит | |
| чувства собственного достоинства, стремления стать | детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. | |
| школьником; | Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным | |
| -обогащать опыт применения разнообразных способов | обществу. | |
| взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие | Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает | |
| начал социально-значимой активности; | ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, | |
| -обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать | пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о | |
| способность ребенка распознавать свои переживания и | необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. | |
| эмоции окружающих, осуществлять выбор социально | Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, | |
| одобряемых действий в конкретных ситуациях и | учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, | |
| обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; | письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. | |
| -развивать способность ребенка понимать и учитывать | Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать | |
| интересы и чувства других; договариваться и дружить со | чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников | |

Содержание образовательной деятельности

сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

-воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

-воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

-расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям,

по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России,

происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

-знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

-развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- -развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- -формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- -формировать элементы финансовой грамотности,

вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных

осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

- -развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- -поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- -воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

-формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; -воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции:
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
 - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Перспективный план по социально-коммуникативному развитию.

Перспективное планирование игровой деятельности.

| | 6 | T . | - |
|----------|--|---------------------|--|
| | Сюжетно-ролевые, | Приобщение к | Формирование основ |
| ĭ | подвижные, | элементарным | гражданской |
| | дидактические, | общепринятым | принадлежности и |
| | театрализованные игры. | нормам и | патриотизма. |
| Месяц | _ | правилам | _ |
| | | взаимоотношения | |
| | | со сверстниками | |
| | | и взрослыми | |
| | Сюжетно-ролевая игра «Гости», | | «Такие разные и такие |
| | «Детский сад». Дидактические | | похожие». |
| | игры «Угадай, кто позвал», | 1.Кривляки, | |
| | «Первоклассник», «Сказки по – | хвастунишки и | Что мы знаем о своей |
| P | другому», «Когда это бывает?». | дразнилки» | родине (альбом). |
| | Подвижные игры: «Медведь и | | |
| Сентябрь | пчёлы», «Хитрая лиса», | 2. Наше настроение. | Дидактическая игра |
| | «Прятки», «Перебежки», | | «Народы мира». |
| | «Коршун и наседка», | Игры по теме «Наши | |
| | Настольный театр: «Лиса и | эмоции». | |
| | заяц», театр игрушек «Слон | | |
| | пошёл учиться». Кукольный | | |
| | театр: «Хвастунишка». | Г Г Г | n |
| | Сюжетно-ролевые игры: | Беседа: «Грубость и | Россия - на шаре земном. |
| | «Семья», «Больница», | драка». | (альбом) |
| | «Магазин», «Школа», «Детский сад», «Библиотека». | | Пиноматичностья игро- |
| | сад», «виолиотека». Дидактические игры: «Не | | Дидактическая игра: «Великие люди России». |
| P | ошибись». Только на эту | «Хорошо ли быть | «Великие люди г оссии». |
| бр | букву», «Экологическое | ЗЛЫМ». | |
| | домино», «Кто заметит больше | SJIDIW//. | |
| ŎĚ | небылиц», «Кондитерская | | |
| | фабрика», «Молочная ферма». | | |
| | Инсценированные Н. Носов | Игры по теме: | |
| | «Шляпа». Инсценированные | «Гнев». (папка) | |
| | «Репка». Настольный театр | | |
| | «Колосок». | | |

| Ноябрь | Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Почта», «Пограничники», «Больница». Дидактические игры: «Горячо - холодно», «В какую коробку», «Ласковые имена». Подвижные игры: «Не пропусти», «Охотники и утки», «Ласточка», «Детский сад». Кукольный театр: «Кошкин дом». Инсценированные Н. Носов «Автомобиль». Театр игрушек: «Телефон» К. Чуковский. | Учимся справляться с гневом. Игры по теме: «Гнев» (папка) | Детям о декларации прав человека и о Конвенции, о правах ребёнка. Александр Невский — освободитель земли русской. |
|---------|--|---|--|
| Декабрь | Сюжетно — ролевые игры: «Волшебники», «Лётчики», «Салон красоты», «Магазин», «Больница», «Семья», «Гости», «Новый год». Дидактические игры: «Летает не летает», «Какое время года», «Кто больше подберёт», «Когда это бывает?». Подвижные игры: «С кочки на кочку», «Пожарные», «Мяч водящему», «Водители», «Два Мороза», «Снежки», «Охотники и звери». | Жадность. Поговорим о доброте. Игры по теме: «Радость». | Как я отношусь к другим людям. Д. Донской — освободитель земли русской. Герб, флаг, гимн РФ. |

| | Сюжетно – ролевые игры: | Шаловливые игры. | Зачем нужны правила? |
|----------|------------------------------|-------------------|-------------------------|
| | «Ателье», «Строители», | 1 | |
| | «Магазин», «Больница», «Моя | | |
| | семья», «Салон красоты», | | |
| | «Шофёры», «Пожарные», | Ccopa. | Иван Сусанин – защитник |
| | «Почта», «Вырастим яблоко», | - | земли русской. |
| np. | «Назови детёныша животного», | | |
| Январь | «Лето-зима», «Узнай по | | |
| K | ритму». | Игры по теме: | |
| | | «Страх». | Государственные символы |
| | Подвижные игры: «Совушка», | • | (повторение). |
| | «Охотники и звери», | | , |
| | «Пограничники», «Два | | |
| | Мороза», «Снежки», «Замени | | |
| | предмет», «Пятнашки на | | |
| | санках», | | |
| | | | |
| | Театр: «Айболит» К. | | |
| | Чуковский, Н. Носов | | |
| | «Заплатка». | | |
| | Сюжетно – ролевые игры: | Злой язычок. | |
| | «Магазин», «Поликлиника», | | |
| | «ГИБДД», «Семья», «День | | |
| | рождения», «Космонавты». | | |
| | Дидактические игры: | Чувства одинокого | |
| | «Чудесные превращения», «На | человека. | |
| <u>P</u> | что это похоже?», «Отвечай | | |
|)a] | быстро», «Кто больше увидит» | | |
| Февраль | Подвижные игры: | ** | |
| Ф | «Перебежки», «Моряки», | Игры по теме: | |
| | П | «Давайте жить | |
| | «Пограничники», «Снежки», | дружно». | |
| | «Разведчики», «Два Мороза». | | |
| | Театр: «Бобик в гостях у | | |
| | Барбоса», «Лиса и петух», | | |
| | «Лиса и заяц», «Теремок». | | |

| Март | Сюжетно – ролевые игры: «Космонавты», «Магазин», «Парикмахерская», «Гости», «Моряки», «Больница», «Шофёры». Дидактическая игра: «Времена года», «Кем быть?», «Голоса животных», «Узнай, что изменилось?». | Беседа: «Волшебные слова». | Беседа: «Желудок и система пищеварения». Беседа: «Мозг и нервная система». Памятка для родителей «Палочка Коха опасна». |
|--------|--|--|---|
| | Подвижные игры: «Защити товарища», «Перехватчики», «Пятнашки», «Кто быстрее?», «Наперегонки». Театр: «Снежная королева», «На блины», «Зайчиха — трусишка». | | |
| Апрель | Сюжетно – ролевая игра: «Школа», «Зоопарк», «Библиотека», «Магазин», «Семья», «Шофёры». Дидактическая игра: «Когда это бывает?». | Беседа: «Поведение в общественных местах». | Беседа: «Наши зубы» Беседа: «Почему я слышу» Игра: «Путешествие хлебного комочка». |
| Май | Подвижные игры. Пальчиковая гимнастика. | Беседа: «Поведение в общественном транспорте». | Беседа: «Почему я вижу?» Игры: «Что такое хорошо и что такое плохо?» |

В сфере трудового воспитания

| Месяц | Формы организации | Содерж | ание | |
|----------|--------------------------|--|-------------------------|--|
| Сентябрь | Дежурство | Закреплять умение накрывать на столы, | | |
| | | правильно раскладывать столовые приборы: | | |
| | | ложку и нож – справа от | тарелки, вилки – | |
| | | слева; полностью убират | гь со стола после | |
| | | еды. | | |
| | | Закреплять навыки подг | | |
| | | занятиям по изобразител | | |
| | | выставлять на отдельны | | |
| | | лепки, рисования, аппли | кации, помогать | |
| | | товарищам, готовить маг | • | |
| | Формирование о труде взр | ослых, его роли в общести | ве и жизни каждого | |
| | | человека | | |
| | Поручения | В помещении: | На участке: | |
| | | Приводить в порядок | Отбирать игрушки | |
| | | игровые уголки, | и выносной | |
| | | убирать на место | материал по | |
| | | строительный | поручению | |
| | | материал, настольные | воспитателя, | |
| | | игры, оборудование и | выносить его на | |
| | | материал для труда. | участок. | |
| | | Проверять, всё ли | Собирать игрушки, | |
| | | осталось в порядке | приводить их в | |
| | | перед уходом на | порядок перед | |
| | | занятие, прогулку: | уходом в | |
| | | порядок складывания | помещение. | |
| | | одежды в шкафах, на | | |
| | | стульях, состояние | | |
| | | кроватей после их | | |
| | | уборки детьми. | | |
| Октябрь | Дежурство | Учить нарезать бумажны | ые салфетки, сметать | |
| | | со стола крошки. Учить | - | |
| | | материал для занятий по | | |
| | | счетные линейки, конвер | - | |
| | | материалом, помогать в | | |
| | | после занятий по изобра | зительной | |
| | * | деятельности. | | |
| | Формирование о труде взр | ослых, его роли в общести человека | ве и жизни каждого | |
| | Поручения | В помещении: | На улице: | |
| | | Приводить в порядок | Очищать песок от | |
| | | кукол: мыть, | мусора. | |
| | | причёсывать, при | Поливать песок, | |
| | | необходимости менять | собирать его в кучу. | |
| | | одежду. | l compare of o e ky fy. | |
| | | Отбирать игрушки, | | |
| | | книги, коробки, | | |
| | | подлежащие ремонту. | | |
| | | | 1 | |

| Ноябрь | Дежурство | Учить дежурству по уголку природы: вести |
|--------|-----------|--|
| | | календарь погоды. |

| | | Закреплять навыки аккур | ратной уборки со | | |
|---------|-------------------|-----------------------------------|--------------------------------|--|--|
| | | стола. | | | |
| | | | Заметать крошки с пола щёткой. | | |
| | | Убирать со столов обрез | ки бумаги после | | |
| | | занятий аппликацией. | | | |
| | Формирование о тр | руде взрослых, его роли в общести | ве и жизни каждого | | |
| | | человека | | | |
| | Поручения | В помещении: | На улице: | | |
| | | Мыть и протирать | Сгребать опавшие | | |
| | | игрушки, | листья, укрывать | | |
| | | строительный | ими растения. | | |
| | | материал. | Пересаживать | | |
| | | Мыть расчёски, | цветочные растения | | |
| | | раскладывать мыло, | из грунта в горшки. | | |
| | | протирать пол в | | | |
| | | умывальной, | | | |
| | | групповой комнате. | | | |
| | Формирование о тр | руде взрослых, его роли в общести | ве и жизни каждого | | |
| | | человека | | | |
| | Поручения | В помещении: | На улице: | | |
| | | Менять полотенца. | Убирать снег. | | |
| | | Протирать | Освобождать от | | |
| | | подоконники, мебель, | снега постройки. | | |
| | | мыть шкафчики для | | | |
| | | полотенец. | | | |
| Январь | Дежурство | Следить за готовностью | - | | |
| | | занятиям, дополнять раб | очие места детей | | |
| | | недостающими материал | | | |
| | | Участвовать в подготовн | се пособий для | | |
| | | музыкальных занятий. | | | |
| | | Учить высеивать зерно н | - | | |
| | | птицам. Посадка бобовы | іх растений для | | |
| | | наблюдения. | | | |
| | Формирование о тр | руде взрослых, его роли в общести | ве и жизни каждого | | |
| | | человека | T | | |
| | Поручения | В помещении: | На улице: | | |
| | | Раскладывать | Сгребать снег в | | |
| | | комплекты чистого | кучи для | | |
| | | белья по кроватям. | слеживания и | | |
| | | Расставлять стулья в | изготовления | | |
| | | определённом порядке. | построек. | | |
| | | | Делать снежные | | |
| | | | постройки, | | |
| | | | участвовать в | | |
| | | | постройке горки | | |
| * | | | для малышей. | | |
| Февраль | Дежурство | Готовить бумажные заго | | | |
| | | аппликации, участвовати | | | |
| | | расстановке пособий для | | | |
| | | занятий, приводить в по | рядок рабочие места | | |
| | | после занятий. | | | |
| | | Высаживать в ящики луг | | | |
| | | Подготовка календаря п | огоды для итоговой | | |

| | | беседы о зиме. | |
|--------|---------------------|---|---------------------|
| | Формирование о т | руде взрослых, его роли в общест | ве и жизни каждого |
| | | человека | |
| | Поручения | В помещении: | На улице: |
| | | Наводить порядок в | Подкармливать |
| | | шкафах с | птиц. |
| | | оборудованием, | Возить снег на |
| | | приводить в порядок | грядки и цветники. |
| | | учебную доску, | |
| | | подготавливать | |
| | | тряпочку. | |
| Март | Дежурство | По указанию воспитател | ОТСЧИТЫВЯТЬ |
| wapi | дежуретво | необходимый материал | |
| | | математике, убирать его | |
| | | шкафы. По заданию пед | |
| | | бумагу для занятий по р | * |
| | | Сеять зерно на зелёный | |
| | | цветов и овощей на расс | |
| | Формирование о т | руде взрослых, его роли в общест | |
| | | человека | , |
| | Поручения | В помещении: | На улице: |
| | | Относить и приносить | Скалывать |
| | | по просьбе взрослого | подтаявшую корку |
| | | предметы. Узнавать о | льда. |
| | | чём-либо и сообщать | Посыпать дорожки |
| | | воспитателю. | песком. |
| Апрель | Дежурство | Полная подготовка мате | • |
| | | изобразительной деятел | |
| | Формуна ополуча о т | Уход по посевам и поса, | |
| | Формирование о т | руде взрослых, его роли в общест человека | ве и жизни каждого |
| | Поручения | В помещении: | На улице: |
| | | Нарезать бумагу для | Убирать участок, |
| | | аппликации, | веранду, постройки. |
| | | рисования, ручного | |
| | | труда. | |
| | | Тонировать бумагу | |
| | | (изобразительная | |
| | | деятельность) для | |
| | | своей группы и | |
| | | малышей. | |
| Май | Дежурство | Высадка растений в груп | нт, уход за ними. |
| | | Подготовка календаря п | огоды для итоговой |
| | | беседы о весне. | |
| | Формирование о т | руде взрослых, его роли в общест | ве и жизни каждого |
| | Помунчания | человека | He ways |
| | Поручения | В помещении: | На улице: |
| | | Высевать зерно на | Поливать участок |
| | | зелёный корм. | из леек. |
| | | Делать поделки, | |
| | | игрушки в подарок | |
| | | малышам. | |

В области формирования безопасного поведения

| Месяц | Навыки безопасного поведения в природе | Правила пожарной безопасности | Основы безопасности собственной жизнедеятельности | Правила дорожного движения |
|----------|---|---|--|--|
| Сентябрь | «Взаимосвязь и взаимодействие в природе. | Беседа «Труд пожарных». Чтение С. Маршак. «Сказка про спички». | «Поплотнее кран закрой, осторожней будь с водой» | Пора не пора – не ходи со двора». Детская игра «Мы шофёры». Чтение «Машины». |
| Октябрь | «Будем беречь и охранять природу» | Беседа «Спички не тронь – в спичках огонь». Аппликация «Пожарная машина» | «Ток бежит по проводам» «Электроприборы» | «Мостовая для машин, тротуар для пешеходов». Детская игра «Водители». Чтение «Азбука безопасности» |
| Ноябрь | «Съедобные и несъедобные грибы» | Беседа «Узнай всё об электрической лампочке». Просмотр альбома. | «Полезные вещи – молоток и клещи, ножницы, катушки – детям не игрушки». | «Красный, жёлтый, зелёный». Детская игра «Собери машину по частям». |
| Декабрь | Съедобные и несъедобные растения. | Беседа: «Почему зажигается спичка». Детская игра «Пожарные» | «Запомните, детки, таблетки не конфетки». «Служба 02» | «О ступеньке под землёй и полосатой зебре». Детская игра «Дорожные знаки». |
| Январь | «Мы пришли на водоём». С | Беседа «Огонь злой, огонь добрый» | «Внешность человека может быть обманчива». «Лекарственные растения». | «Посмотри налево, посмотри направо». Детская игра «Проводи друзей к школе». |
| | «Контакты с животными». | Беседа «Почему огонь полезен и опасен». Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое». | Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома». «Ядовитые растения». | Человек с жезлом на перекрёстке». Рисование «Регулировщик». |
| Март | «На воде, на солнце». | Экскурсия «В гости к пожарным». Беседа «Пожарная безопасность в доме» | «Насильственные действия незнакомого взрослого на улице». «Съедобные несъедобные грибы». | «Не играй в прятки с водителем». Рисование «Разные машины» |

| | «Сбор грибов и | Беседа «Огонь | «Ребёнок и его | «Азбука |
|--------|----------------|-----------------|---------------------|------------------|
| | ягод». | важное открытие | старшие приятели». | дороги»Детская |
| [P | | древнего | | игра «Дорожные |
| прель | | человека» | «Гроза» | знаки» |
| | | | | |
| A | | | | |
| _ ا | «На прогулку | Развлечение: | «Балкон, открытое | «О правилах |
| Май | мы идём». | «Пожарному | окно и другие | поведения в |
| \geq | | делу учиться | бытовые опасности». | общественном |
| | | всегда | | транспорте». |
| | | пригодится». | «Кошка и собака – | Конкурс рисунков |
| | | | наши соседи». | «Правила |
| | | | | дорожного |
| | | | | движения» |

2.1.2. ОО «Познавательное развитие»

безопасного использования;

| Основные задачи образовательной | Содержание образовательной деятельности |
|--|---|
| деятельности | |
| | 6-7 лет |
| - расширять самостоятельность, поощрять | Сенсорные эталоны и познавательные действия: |
| творчество детей в познавательно- | в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и |
| исследовательской деятельности, | отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с |
| избирательность познавательных | выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности |
| интересов; | осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и |
| -развивать умения детей включаться в | ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; |
| коллективное исследование, обсуждать его | педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления |
| ход, договариваться о совместных | разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов |
| продуктивных действиях, выдвигать и | деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм |
| доказывать свои предположения, | совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно |
| представлять совместные результаты познания; | находить способы ее решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила |
| познания, | безопасного обращения с ними. |
| | Математические представления: |
| | педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего |
| | мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, |
| | форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и |
| | другое; |
| | в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и |
| | обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет |
| | знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и |
| - обогащать пространственные и | вычитание; |
| временные представления, поощрять | обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение |
| использование счета, вычислений, | выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог |
| измерения, логических операций для | способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным |
| познания и преобразования предметов | признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению |
| окружающего мира; | различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и |
| - развивать умения детей применять | другое; |
| некоторые цифровые средства для познания | формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью |
| окружающего мира, соблюдая правила их | условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог |

закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном

-закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

- расширять представления о культурноисторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в

пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Познавательное развитие»

- -воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- -приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- -воспитание уважения к людям представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- -воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- -воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Формирование элементарныхматематических представлений

| Тема | Программное содержание | Литература | | |
|-----------|--|---|--|--|
| | Сентябрь | | | |
| Занятие 1 | Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. Умение последовательно определять и называть дни недели. | И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 17-18 | | |
| Занятие 2 | Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.Умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. | Стр. 18-20 | | |
| Занятие 3 | Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | Стр. 20-21 | | |
| Занятие 4 | Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | Стр.21-23 | | |
| Занятие 5 | Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе | Стр. 24-26 | | |

| | числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. | |
|-----------|---|------------|
| Занятие 6 | Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур | Стр.25-27 |
| 2 | Октябрь | 0.7.20 |
| Занятие 1 | Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями. | Стр. 27-30 |
| Занятие 2 | Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. | Стр. 30-32 |
| Занятие 3 | Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. | Стр. 32-33 |
| Занятие 4 | С составом числа 9 из единиц. С цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, | Стр. 34-35 |

| | определять и называть его стороны и углы. | |
|-----------|---|-----------|
| Занятие 5 | Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. | Стр 36-37 |
| Занятие 6 | С составом числа 10 из единиц. С цифрой 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному. Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже. | Стр 38-41 |
| Занятие 7 | Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. | Стр 41-44 |
| Занятие 8 | Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени. | Стр 44-46 |
| | Ноябрь | |

| Занятие 1 | Учить составлять число 4 из двух меньших числа и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. | Стр. 46-48 |
|-----------|---|------------|
| Занятие 2 | Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа | Стр. 42-51 |
| Занятие 3 | Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. | Стр. 51-53 |
| Занятие 4 | Учить составлять число 7 из двух меньших числа и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | Стр. 54-55 |
| Занятие 5 | Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | Стр. 55-57 |
| Занятие 6 | Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших | Стр. 58-61 |

| | числа. Совершенствовать навыки счета в | |
|-----------|---|------------|
| | пределах 20. Упражнять в измерении | |
| | высоты предметов с помощью условной | |
| | меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | |
| | ориснтироваться на листе бумаги в клетку. | |
| | | |
| Занятие 7 | Учить составлять число 10 из двух меньших | Стр. 61-64 |
| | чисел и раскладывать его на два меньших | |
| | числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное | |
| | число к названному или обозначенному | |
| | цифрой в пределах 10. Упражнять в умении | |
| | измерять длину и ширину предметов с | |
| | помощью условной меры. Продолжать | |
| | формировать навыки ориентировки на | |
| Занятие 8 | листе бумаги в клетку. Закреплять представления о | Стр. 64-66 |
| Janathe o | количественном и порядковом значении | C1p. 07-00 |
| | числа в пределах 10. Закреплять умение | |
| | составлять число 10 из единиц. Навыки | |
| | измерения величины предметов; | |
| | познакомить с зависимостью результатов | |
| | измерения от величины условной меры. | |
| | Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Умение | |
| | моделировать предметы с помощью | |
| | знакомых геометрических фигур. | |
| | Декабрь | |
| Занятие 1 | Познакомить с монетами достоинством 1, 2, | Стр. 67-69 |
| | 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать | |
| | формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить | |
| | представления о многоугольниках и | |
| | способах их классификации по виду и | |
| | размеру. | |
| | | |
| Занятие 2 | Продолжать знакомить с монетами | Стр. 69-71 |
| Занятис 2 | достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить | C1p. 09-71 |
| | считать по заданной мере, когда за единицу | |
| | счета принимается не один, а несколько | |
| | предметов. Формировать представления о | |
| | времени, познакомить с песочными часами. | |
| | | |
| Занятие 3 | Продолжать знакомить с монетами | Стр. 71-73 |
| | достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и | • |
| | разменом. Развивать чувство времени, | |
| | учить регулировать свою деятельность в | |
| | соответствии с временным интервалом. | |
| | Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение | |
| | mopo b iipogonax 20. i abbibatb ymeline | |

| | воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. | |
|-----------|--|------------|
| Занятие 4 | Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей. | Стр. 73-76 |
| Занятие 5 | Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. | Стр. 76-77 |
| Занятие б | Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры. | Стр.77-80 |
| Занятие 7 | Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. | Стр.80-83 |
| Занятие 8 | Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух | Стр.83-85 |

| 2 | меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. Январь | C 95 99 |
|-----------|--|------------|
| Занятие 1 | Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление. | Стр. 85-88 |
| Занятие 2 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление. | Стр. 88-90 |
| Занятие 3 | Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Внимание, память, логическое мышление. | Стр. 90-93 |
| Занятие 4 | Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление. | Стр.93-94 |
| Занятие 5 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | Стр.95-98 |
| Занятие 6 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. | Стр.96-98 |

| Занятие 7 | Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. | Стр.98-100 |
|-----------|---|--------------|
| Занятие 8 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение. Февраль | Стр.100-101 |
| Занятие 1 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление. | Стр. 101-103 |
| Занятие 2 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. | Стр. 103-106 |
| Занятие 3 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов. | Стр. 106-109 |

| Занятие 4 | Продолжать учить составлять и решать | Стр.109-111 |
|-----------|---|-------------|
| | арифметические задачи на сложение и | 1 |
| | вычитание. Расширять представления о весе | |
| | предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. | |
| | Совершенствовать умение ориентироваться | |
| | в тетради в клетку, выполнять задания по | |
| | словесной инструкции. | |
| | | |
| Занятие 5 | Продолжать учить составлять и решать | Стр.111-113 |
| | арифметические задачи на сложение и | |
| | вычитание. Совершенствовать навыки | |
| | измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с | |
| | часами и учить определять время с | |
| | точностью до 1 часа. Развивать логическое | |
| | мышление. | |
| | | |
| Занятие 6 | Учить составлять и решать арифметические | Стр.114-115 |
| | задачи на сложение и вычитание. | |
| | Совершенствовать навыки счета со сменой | |
| | его основания. Развивать представления о геометрических фигурах и умение | |
| | зарисовывать их на листе бумаги в клетку. | |
| | Развивать логическое мышление. | |
| Занятие 7 | Учить самостоятельно составлять и решать | Стр.116-117 |
| | задачи на сложение и вычитание. | |
| | Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. умение двигаться в | |
| | пространстве в заданном направлении в | |
| | соответствии с условными обозначениями. | |
| | | |
| Занятие 8 | Учить самостоятельно составлять и решать | Стр.118-120 |
| | задачи на сложение и вычитание. | |
| | Представления о количественном и | |
| | порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который | |
| | по порядку?», «На котором месте?». | |
| | Совершенствовать умение моделировать | |
| | геометрические фигуры. Развивать внимание, | |
| | воображение. | |
| Март | | |

| Занятие 1 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание | Стр. 120-122 |
|-----------|---|--------------|
| Занятие 2 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание. | Стр. 123-125 |
| Занятие 3 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. | Стр. 126-128 |
| Занятие 4 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших числа и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. | Стр. 128-130 |
| Занятие 5 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. | Стр. 130-132 |

| 2 | П | G 122 124 |
|-----------|--|--------------|
| Занятие 6 | Продолжать учить самостоятельно | Стр. 132-134 |
| | составлять и решать задачи на сложение и | |
| | вычитание в пределах 10. Закреплять умение | |
| | в последовательном назывании дней недели. | |
| | Развивать способность в моделировании | |
| | пространственных отношений между | |
| | объектами на плане. Развивать | |
| | пространственное восприятие формы | |
| Занятие 7 | Продолжать учить самостоятельно | Стр. 134-136 |
| | составлять и решать задачи на сложение и | |
| | вычитание в пределах 10. Развивать умение | |
| | ориентироваться на листе бумаги в клетку. | |
| | Совершенствовать умение конструировать | |
| | объемные геометрические фигуры. | |
| | Упражнять в счете в прямом и обратном | |
| | порядке в пределах 20. | |
| Занятие 8 | Упражнять в решении арифметических задач | Стр.136-137 |
| _ | на сложение и вычитание в пределах 10. | 1 |
| | Развивать умение ориентироваться на листе | |
| | бумаги в клетку. Совершенствовать навыки | |
| | счета со сменой основания счета в пределах | |
| | 20. Развивать внимание, память, логическое | |
| | мышление. | |
| | Апрель | 1 |
| Занятие 1 | Продолжать учить самостоятельно | Стр. 138-140 |
| | составлять и решать задачи на сложение и | |
| | вычитание в пределах 10. Упражнять в | |
| | умении ориентироваться на листе бумаги в | |
| | клетку. Развивать умение измерять длину | |
| | предметов с помощью условной меры. | |
| | Развивать внимание, память, логическое | |
| | мышление. | |
| Занятие 2 | Продолжать учить самостоятельно | Стр. 140-143 |
| | составлять и решать задачи на сложение в | r· |
| | пределах 10. Упражнять в умении | |
| | ориентироваться на листе бумаги в клетку. | |
| | Развивать умение последовательно | |
| | называть дни недели, месяцы и времена | |
| | года. Развивать внимание, память, | |
| | логическое мышление. | |
| | TOTAL TOTAL PROPERTY. | |
| | | |
| Занятие 3 | Продолжать учить самостоятельно | Стр. 143-145 |
| | составлять и решать задачи на сложение и | 1 |
| | вычитание в пределах 10. Упражнять в | |
| | умении ориентироваться на листе бумаги в | |
| | клетку. Учить «читать» графическую | |
| | информацию, обозначающую | |
| | пространственные отношения объектов и | |
| | направление их движения. Развивать | |
| | внимание, память, логическое мышление. | |
| | ,, | |
| | | 1 |

| Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумати в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы и зо глаеньных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться па листе бумати в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших числа в пределах 10. Упражнять по меньшание. Породолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумати в клетку. Закреплять предетавления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление. Занятие 7 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумати в клетку. Закреплять предетавления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление. Занятие 7 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумати в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление. Занятие 8 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространетве отностельно собя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление. Май Занятие 1 Работа по закреплению пройденного материала. | | | |
|--|-----------|---|--------------|
| оставлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать в пимащие, память, логическое мышление. Занятие 6 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление. Занятие 7 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в предслах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление. Занятие 8 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление. Май Занятие 1 Работа по закреплению пройденного Стр. | Занятие 4 | составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, | Стр. 145-147 |
| Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление. Занятие 7 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление. Занятие 8 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление. Май Занятие 1 Работа по закреплению пройденного Стр. Материала. Занятия 2 Работа по закреплению пройденного | Занятие 5 | составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать | Стр.147-149 |
| Занятие 7 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление. Стр.153-155 Занятие 8 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление. Стр. 153-155 Занятие 1 Работа по закреплению пройденного материала. Стр. | Занятие 6 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, | Стр.149-151 |
| Занятие 8 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление. В окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление. Занятие 1 Работа по закреплению пройденного материала. Стр. | Занятие 7 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое | Стр.151-153 |
| Занятие 1 Работа по закреплению пройденного материала. Стр. Занятия 2 Работа по закреплению пройденного | Занятие 8 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление. | Стр.153-155 |
| материала. Занятия 2 Работа по закреплению пройденного | | | T |
| 1 '' | Занятие 1 | | Стр. |
| 1 '' | Занятия 2 | Работа по закреплению пройденного | |
| | | | |

| пройденного | | |
|-------------|-----------------------------------|--|
| Занятие 3 | Работа по закреплению пройденного | |
| Закрепление | материала. | |
| пройденного | | |
| Занятие 4 | Работа по закреплению пройденного | |
| Закрепление | материала. | |
| пройденного | | |

Ознакомление с предметным и социальным окружением

| Месяц | Раздел | Тема |
|----------|-------------------------------|--|
| Сентябрь | 1.Предметное окружение | Предметы-помощники |
| | 2. Явления общественной жизни | Дружная семья |
| Октябрь | 1.Предметное окружение | Удивительные предметы |
| | 2.Явления общественной жизни | Как хорошо у нас в саду |
| Ноябрь | 1.Предметное окружение | Путешествие в прошлое книги |
| | 2. Явления общественной жизни | Школа |
| Декабрь | 1.Предметное окружение | На выставке кожаных изделий |
| | 2. Явления общественной жизни | Путешествие в типографию |
| Январь | 1.Предметное окружение | Две вазы |
| | 2. Явления общественной жизни | Библиотека |
| Февраль | 1.Предметное окружение | В мире материалов (викторина). Защитники Родины |
| | 2. Явления общественной жизни | |
| Март | 1.Предметное окружение | Знатоки |
| | 2. Явления общественной жизни | Моё Отечество- Россия |
| Апрель | 1.Предметное окружение | Путешествие в прошлое |
| | | счётных устройств |
| | 2.Явления общественной жизни | Космос |

| Май | 1.Предметное окружение | Путешествие в прошлое |
|-----|-------------------------------|-----------------------|
| | | светофора |
| | 2. Явления общественной жизни | |
| | | К дедушке на ферму |

Формирование целостной картины мира:

| H | Формирование целостной картины мира: |
|----------------|--|
| Сентябрь Месяц | Ознакомление с природой |
| эрь | 1. Дары осени |
| Сентя | 2. Почва и подземные обитатели |
| | 1. 4 октября- Всемирный день защиты животных |
| Октябрь | 2. Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу |
| | 1. Птицы нашего края |
| Ноябрь | 2. Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки) |
| | 1. Животные зимой |
| Декабрь | 2. Животные водоёмов, морей океанов |
| pb. | 1. 11 января –День заповедников и национальных парков |
| Январь | 2. Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада) |
| | 1. Служебные собаки |
| Февраль | 2. Огород на окне |
| ı | 1. Полюбуйся: весна наступает |
| Март | 2. 22 марта- Всемирный день водных ресурсов |

| SJIB. | 1. | Знатоки природы |
|--------|----|-------------------------------------|
| Апрель | 2. | 22 апреля- Международный день Земли |
| | 1. | Прохождение экологической тропы |
| Май | 2. | Цветочный ковёр |

2.1.3. ОО «Речевое развитие»

| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|--|
| | 6-7 годам |
| 1) Формирование словаря: | 1) Формирование словаря: |
| обогащение словаря: расширять запас слов, | педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; |
| обозначающих название предметов, действий, | выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе |
| признаков. Закреплять у детей умения использовать в | выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, |
| речи синонимы, существительные с обобщающими | синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения. |
| значениями. Вводить в словарь детей антонимы, | |
| многозначные слова; | |
| активизация словаря: совершенствовать умение | |
| использовать разные части речи точно по смыслу. | |
| 2) Звуковая культура речи: | |
| совершенствовать умение различать на слух и в | |
| произношении все звуки родного языка. Отрабатывать | |
| дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и | |
| словосочетания с естественной интонацией. | |
| Совершенствовать фонематический слух: называть | |
| слова с определенным звуком, находить слова с этим | 2) Звуковая культура речи: |
| звуком в предложении, определять место звука в | педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения |
| слове (в начале, в середине, в конце). Развивать | звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении. |
| интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, | |
| сила голоса, темп). | |
| 3) Грамматический строй речи: | |
| закреплять умение согласовывать существительные с | |
| числительными, существительные с | |
| прилагательными, образовывать по образцу | |
| существительные с суффиксами, глаголы с | |
| приставками, сравнительную и превосходную степени | |
| имен прилагательных. Совершенствовать умение | |
| детей образовывать однокоренные слова, | |
| использовать в речи сложные предложения разных | |
| видов. 4) Связная речь: | |
| , 1 | |
| совершенствовать диалогическую и монологическую | |

формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативноумения. Продолжать учить речевые самостоятельно, выразительно, последовательно, без передавать содержание литературного повторов текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

- 5) Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 3 слов.
- 6) Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить разнообразными ПО жанру тематике художественными произведениями; формировать эмоциональное положительное

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их

отношение к "чтению с продолжением" (сказкаповесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; восприятие содержания и углублять формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Речевое развитие»

-владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

-воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Образовательная область:

«Речевое развитие»

| Месяц | Развитие речи | |
|----------|---|--|
| Сентябрь | 1. Подготовишки. | |
| | 2. Летние истории. | |
| | 3. Звуковая культура речи (проверочное). | |
| | 4. Лексико-грамматические упражнения. | |
| | 5. Для чего нужны стихи? | |
| | 6. Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал» (в обр. Дж. Родарри). | |
| | | |
| | 7. Работа с сюжетной картиной. 8. Рассказ о | |
| | А.Пушкине. | |
| Октябрь | 1. Лексико-грамматические упражнения. | |
| _ | 2. Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали». | |
| | 3. Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте. | |
| | 4. Русские народные сказки. | |
| | 5. Вот такая история! | |
| | 6. Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая | |
| | игра:«Я – вам, вы- мне». 7.На лесной | |
| | поляне. 8.Небылицы- | |
| | перевёртыши. | |
| Ноябрь | 1. Сегодня так светло кругом! | |
| | 2. Осенние мотивы. | |
| | 3. Звуковая культура речи. Работа над предложением. | |
| | 4. Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет». | |
| | | |
| | 5. Лексические игры и упражнения. | |
| | 6. Чтение сказки К.Паустовского «Тёплый хлеб». | |
| | 7. Подводный мир. | |
| | 8. Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А.Фета | |
| | «Мама! Глянь –ка из окошка». | |
| | 1. Лексические игры. | |
| | 2. Работа с иллюстрированными изданиями сказок. | |
| Декабрь | 3. Звуковая культура речи. | |
| | 4. Чтение рассказа «Прыжок». | |
| | 5. Тяпа Топ сварили компот (составление рассказа по картинке). | |
| | 6. Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь». | |
| | 7. Лексические игры и упражнения. | |
| | 8. Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». | |
| Январь | 1. Новогодние встречи. | |
| | 2. Произведения Н. Носова. | |
| | 3. Творческие рассказы детей. | |
| | 4. Здравствуй, гостья – зима! 5. | |

| | Лексические игры и упражнения. 6. | | |
|---------|---|--|--|
| | Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев». | | |
| Февраль | 1. Чтение русской народной сказки « Никита Коже-мяка». | | |
| • | 2. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | | |
| | 3. Работа по сюжетной картине. 4. Чтение | | |
| | Былины «Илья Муромец и Соловей- разбойник». 5. | | |
| | Лексические игры и упражнения. | | |
| | 6. Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант». | | |
| | 7. Чтение рассказа е. Воробьёва «Обрывок провода». | | |
| | 8. Повторение пройденного материала. | | |
| Март | 1. Чтение былины «Алёша Попович и ТугаринЗмеевич». | | |
| - | 2. Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте. | | |
| | 3. Чтение сказки В. Даля «Старик- годовик». | | |
| | 4. Заучивание стихотворения П. Соловьёвой «Ночь и день». | | |
| | 5. Лексические игры и упражнения. | | |
| | 6. Весна идёт, весне дорогу! | | |
| | 7. Лохматые и крылатые. (Составление рассказов о животных). | | |
| | 8. Чтение былины «Садко». | | |
| Апрель | 1. Чтение сказки «Снегурочка». | | |
| | 2. Лексико-грамматические упражнения. | | |
| | 3. Сочиняем сказку про Золушку. | | |
| | 4. Рассказы по картинкам. | | |
| | 5. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | | |
| | 6. Пересказ сказки «Лиса и козёл». 7. Сказки Г. Х. | | |
| | Андерсена. 8. | | |
| | Повторение. | | |
| Май | 1. Заучивание стихотворения 3. Александровой «Родина». | | |
| | 2. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | | |
| | 3. Весенние стихи. | | |
| | 4. Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май». | | |
| | 5. Лексико-грамматические упражнения. | | |
| | 6. Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива». | | |
| | 7.Повторение | | |
| | | | |

Комплексно- тематическое планирование занятий по обучению дошкольников грамоте и планированные результаты

| N | Тем | Содержаниеработы | Планируемыерезультаты |
|-------------|--------------------|--|--|
| | a | | |
| П | | | |
| 7 | | | |
| $ '_{\Pi} $ | | | |
| 1 | Зву | Ознакомление с артикуляцией звука [j]. | Уметь узнавать звук [j]. Уметь |
| | К | Закрепление представленийо | узнавать звук [і] в ряду звуков, слогов, |
| | [j], | твердости-мягкости, глухости- | слов, в предложениях. Уметь |
| | бук | звонкости согласных звуков. Фор- | конструировать и печатать |
| | ваЙ | мированиенавыкаузнаваниязвука[j]вряд | буквуЙ, читатьсловаи предложенияс |
| | 2011 | узвуков, слогов, слов, в предложениях. | ней |
| | | Ознакомление с буквой Й. | |
| | | Формирование | |
| | | навыковконструирования и печатания | |
| | | новой буквы, чтения слов и предло- | |
| | | женийс ней | |
| 2 | Бук | Ознакомление с буквой Е. | Уметь конструировать и печатать |
| | ваЕ | Формирование навыков | букву Е, читать слова и предло- |
| | | конструированияи печатания новой | жения с ней. Уметь делить данные |
| | | буквы, чтения слов и предложений с | слова на слоги, |
| | | ней. Совер- | анализироватьпредложениеи |
| | | шенствованиенавыковслоговогоанализа | составлятьегосхему |
| | | словианализапредложений | |
| 3 | Бук | Ознакомлениесбуквой Е. Формированиена выковконструирования печатания новой | Уметь конструировать и печатать букву |
| | ваË | буквы, чтения слов и предложений с ней. | Ё, читать слова и предло-жения с ней. |
| | | Совер-шенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложе-ний | Уметь делить данные слова на слоги, |
| | | анализа слов и анализа предложе-нии | анализироватьпредложениеи |
| | - | Ознакомлениесбуквой Ю. Формированиен | составлятьегосхему |
| 4 | Бук | авыковконструиро-вания и печатания | Уметь конструировать и печатать букву |
| | ва Ю | новой буквы, чтения слов и предложений | Ю, читать слова и предло-жения с ней. |
| | 10 | с ней.Совершенствованиенавыковслогового | Уметь делить данные слова на слоги, |
| | | анализасловианализапред-ложений | анализироватьпредложениеи |
| 5 | Evre | Ознакомление с буквой Я. Формирование | составлятьегосхему Уметь конструировать и печатать букву |
|) | Бук ва Я | навыков конструированияи печатания | Я, читать слова и предло-жения с ней. |
| | Ba 71 | новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совер- | Уметь делить данные слова на слоги, |
| | | шенствованиенавыковслоговогоанализасло | анализироватьпредложениеи |
| | | вианализапредложений | составлятьегосхему |
| 6 | По | Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройден- | Уметь читать слова и предложения с |
| | ВТО | нымибуквами. Упражнениевузнаваниипро | пройденными буквами. Уметьузнавать |
| | pe | йденныхбукввуслови-ях наложения и | пройденные буквы в условиях |
| | ни еи | «зашумления». Совершенствование навыков слого- | наложения и «зашумле- ния». Уметьделитьданныеслованаслоги,п |
| | зак | вогоанализасловианализапредложений | одбиратьслоговыесхе- |
| | pe | | мыкданнымсловам,производитьанализпр |
| | пл | | едложений |
| | e- | | |
| | НИ | | |

| | e | | |
|-----|---|---|---|
| | пр | | |
| | ой | | |
| | де | | |
| | Н- | | |
| | НО | | |
| | ГО | V [1 | |
| 7 | Зву к [ц] и бук ва Ц | Ознакомление с артикуляцией звука [ц]. Формирование умения выделять этот звуки зрядазвуков, слогов, слово пределятье гоместов слове, различать его со звуками [с] и [т']. Закрепление представлений озвонкостии глухости, твердостиим ягк остисогласных звуков. Совершенствование навыказвукового анализаслов. Ознакомлен | Уметь узнавать звук [ц] в ряду звуков, слогов, слов, определять егоместовслове, различать егосозвуками[с]и[т']. Знать, чтозвук[ц] — глухой и всегда твердый согласный звук. Уметь производить звуковой анализ слов из трех-пяти звуков при условии, что их на- |
| | | иес буквой Ц. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложенийсэтойбуквой. Формирование умения кон струировать и печатать новуюбукву. Соверш енствование навыка узнавания пройденных буквв условиях наложения или «зашумления» | писание не расходится с произношением. Уметь узнавать букву Ц,читать слоги, слова, предложения с ней, конструировать и печататьее,узнаватьеевусловиях «зашумл ения» илиналожения, различать правильно инеправильно написанную букву Ц |
| 8 | Зву к [ч] и бук ва Ч | Ознакомление с артикуляцией звука [ч]. Формирование умения выделятьэтотзвукизрядазвуков, слогов, слов, о пределятьегоместовслове, различатьегосоз вуками[с']и[т']. Закреплениепредставления озвонкостииглухости, твердостиимя гко стисогласных звуков. Совершенствованиен авыказвукового анализаслов. Ознакомлени ес буквой Ч. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений сэтой буквой. Формирование умения кон струировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв условиях наложения или «зашумления» | Уметь узнавать звук [ч] в ряду звуков, слогов, слов, определять егоместо в слове, различать его со звуками [с'] и [т']. Знать, что звук[ч] — глухой и всегда мягкий согласный звук. Уметь производитьзвуковой анализ слов из трех-пяти звуков при условии, что их написание не расходится с произношением. Уметь узнавать букву Ч,читать слоги, слова, предложения с ней, конструировать и печататьее,узнаватьеевусловиях «зашумления» илиналожения, различать правильно инеправильно написаннуюбукву Ч |
| 9 | Зву к [щ] и бук ва Щ | Ознакомление с артикуляцией звука [щ]. Формирование умения выделятьэтотзвукизрядазвуков, слогов, слов, о пределятьегоместовслове, различатьегосоз вуком [с']. Закреплениепредставленийо звонкости и глухости, твердости и мягкости согласных звуков. Совершенствованиенавыказвуково гоанализаслов. Ознакомлениес буквой Щ. Формированиенавыка чтения слогов, словипредложений сэтой буквой. Формирование умения кон струировать и печатать но вую букву. Совершенствованиенавыка узнавания пройденных букв условиях наложения или «зашумления» | Уметьузнаватьзвук[щ]врядузвуков,слого в,слов,определятьегоместо в слове, различать его со звуком [с']. Знать, что звук [щ] —глухой и всегда мягкий согласный звук. Уметь производить звуко-вой анализ слов из трех-пяти звуков при условии, что их написаниене расходится с произношением. Уметь узнавать букву Щ, читатьслоги, слова, предложения с ней, конструировать и печатать ее, уз-навать ее в условиях «зашумления» или наложения, различать пра-вильноинеправильно написаннуюбукву Ч |
| 1 0 | По вто ре ни еи зак ре | Совершенствование навыков определения места звука в слове, под-бора слов с заданным звуком, звукового и слогового анализа слов, анализапредложений. Совершенствов аниенавыковчтенияслови предложений с изученными буквами. Совершенствование навыкаузнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумле-ния» | Уметьопределятьместозаданногозвукавс лове,подбиратьсловас заданным звуком, производить звуковой и слоговой анализ слов,анализ предложений. Уметь читать слова и слоги с пройденнымибуквами. Уметь узнавать пройденные буквы в условиях наложенияили«зашумления» |

| | ПЛ | | |
|-----|--------------------|---|--|
| | e- | | |
| | НИ | | |
| | e | | |
| | пр | | |
| | ой | | |
| | де | | |
| | H- | | |
| | НО | | |
| 1 | го Зв | Ознакомление с артикуляцией звуков [л] | V |
| 1 1 | | и [л']. Закрепление пред- | Уметь узнавать звуки [л] и [л'] в ряду |
| 1 | ук | ставленийотвердости-мягкости,глухости- | звуков, слогов, слов, в пред-ложениях, различать их между собой. Уметь |
| | И | звонкостисогласныхзву- ков.Формированиенавыкаузнаваниязвуков | различать их между собой. Уметь производить звуковойи слоговой анализ |
| | [л 1 г | [л]и[л']врядузвуков,слогов,слов,впредлож | слов. Уметь печатать и конструировать |
| |],[л' | ениях. Совершенствованиенавыковзвуково -го и слогового анализа слов. | букву Л,читатьсловаи предложения сней |
| |] | Ознакомление с буквой Л. Формирова- | оукру л, читатьсловай предложения сней |
| | J И | ниенавыковконструированияипечатаниян овойбуквы, чтениясловипредложений сней | |
| | б | оволоуквы, чтения сповипредложении снеи | |
| | ук | | |
| | ук ва | | |
| | Л | | |
| 1 | Зв | Ознакомление с артикуляцией звуков [р] | Уметь узнавать звуки [р] и [р'] в ряду |
| 2 | ук | и [р']. Закрепление пред- | звуков, слогов, слов, в пред-ложениях, |
| | ук И | ставленийотвердости-мягкости,глухости- звонкостисогласныхзву- | различать их между собой. Уметь |
| | [p | ков. Формированиенавыкаузнаваниязвуков | производить звуковойи слоговой анализ |
| |],[| [р]и[р']врядузвуков,слогов,слов,впредлож | слов. Уметь печатать и конструировать |
| | p' | ениях.Совершенствованиенавыковзвуково -го и слогового анализа слов. | букву Р,читатьсловаи предложения сней |
| |] | Ознакомление с буквой Р. Формирова- | oykby 1, mrarbeneban npegnememm enem |
| | И | ниенавыковконструированияипечатаниян овойбуквы, чтениясловипредложений с | |
| | б | ней | |
| | ук | | |
| | ва | | |
| | P | | |
| 1 | По | Упражнения в различении звуков [р]— | Уметьразличатьзвуки[р]—[р']—[л]— |
| 3 | вто ре | [p']—[л]—[л']—[j] в словах.Совершенствование навыков | [л']— |
| | ни | звукового и слогового анализа | [j]всловах. Уметьпроизводитьзвуковойис |
| | еи | слов, анализапредложений. Совершенствов | логовойанализсловипредложений. Уметь |
| | зак ре | аниенавыкачтениясловипредложений спройденными буквами | читатьсловаипредложенияспройденными |
| | ПЛ | · | буквами |
| | е- ни | | |
| | e | | |
| | пр ой | | |
| | ои де | | |
| | Н- | | |
| | НО ГО | | |
| 1 | Бук | Ознакомлениесбуквой b . Формированиепо | Знать, чтобуква Ьнеобозначает звука. Умет |
| 4 | ва Ь | нятияотом, что этабук-ва не обозначает звука. Формирование навыков печатания | ьпечататьиконструи-роватьновую букву, |
| | | и конс- | читатьслогиисловас ней |
| | | труированияновойбуквы, чтенияслови | |
| 1 | Exac | предложенийсней Ознакомление с буквой Ъ . Формирование | Ознакомление с буквой Ъ . |
| 5 | Бук ва Ъ | оти, пот том, что | Формирование понятия о том, что |
| J | ъа D | этабукванеобозначаетзвука. Формировани | 1 Springobaline Hollatha o 10M, 410 |

| | | енавыковпечатанияиконструированияново йбуквы, чтениясловипредложенийсней | этабукванеобозначаетзвука. Формирован иенавыковпечатания иконструирования овойбуквы, чтения словипредложений сней |
|-----|---|---|---|
| 1 6 | По вто ре ни еи зак ре пл е- ни е пр ой де н- но | Совершенствованиенавыковзвуковогоисл оговогоанализаисинте-за слов, анализа предложений. Совершенствование навыков печата-ния слов и предложений. Совершенствование навыков чтения слов, предложений, текстов, разгадывания ребусов и решения кроссвор-дов | Уметь производить звуковой анализ и синтез слов, анализ пред-ложений. Уметь печатать слова и короткие предложения. Уметьчитать слова, предложения, небольшие тексты. Уметь решать крос-свордыи разгадывать ребусы |
| 1 7 | го По вто ре ни еи зак ре пл е- ни е пр ой де н- | Совершенствованиенавыковзвуковогоисл оговогоанализаисинте-за слов, анализа предложений. Совершенствование навыков печата-ния слов и предложений. Совершенствование навыков чтения слов, предложений, текстов, разгадывания ребусов и решения кроссвор-дов | Уметь производить звуковой анализ и синтез слов, анализ пред-ложений. Уметь печатать слова и короткие предложения. Уметьчитать слова, предложения, небольшие тексты. Уметь решать крос-свордыи разгадывать ребусы |
| 1 8 | По вто ре ни еи зак ре пл е- ни е пр ой де | Совершенствованиенавыковзвуковогоисл оговогоанализаисинте-за слов, анализа предложений. Совершенствование навыков печатания слов и предложений. Совершенствование навыков чтения слов, предложений, текстов, разгадывания ребусов и решения кроссвор-дов | Уметь производить звуковой анализ и синтез слов, анализ пред-ложений. Уметь печатать слова и короткие предложения. Уметьчитать слова, предложения, небольшие тексты. Уметь решать крос-свордыи разгадывать ребусы |

| но | |
|----|--|
| ГО | |

2.1.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие»

| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности | | |
|---|--|--|--|
| 6-7 лет | | | |
| 1) приобщение к искусству: | Приобщение к искусству. | | |
| продолжать развивать у детей интерес к искусству, | 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, | | |
| эстетический вкус; формировать у детей | эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение | | |
| предпочтения в области музыкальной, | самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет | | |
| изобразительной, театрализованной деятельности; | активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под | | |
| воспитывать уважительное отношение и чувство | руководством взрослого. | | |
| гордости за свою страну, в процессе ознакомления | 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и | | |
| с разными видами искусства; | жанров искусства. | | |
| закреплять знания детей о видах искусства | 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, | | |
| (изобразительное, декоративноприкладное | изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует | | |
| искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, | умение различать народное и профессиональное искусство. | | |
| цирк); | 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным | | |
| формировать у детей духовно-нравственные | традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами | | |
| качества и чувства сопричастности к культурному | изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает | | |
| наследию, традициям своего народа в процессе | любовь и бережное отношение к произведениям искусства. | | |
| ознакомления с различными видами и жанрами | 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве | | |
| искусства; | как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка | | |
| формировать чувство патриотизма и | (совместно с родителями (законными представителями)). | | |
| гражданственности в процессе ознакомления с | 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, | | |
| различными произведениями музыки, | артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). | | |
| изобразительного искусства гражданственно- | 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной | | |
| патриотического содержания; | деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, | | |
| формировать гуманное отношение к людям и | картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). | | |
| окружающей природе; | 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, | | |
| формировать духовно-нравственное отношение и | графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления | | |
| чувство сопричастности к культурному наследию | об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). | | |
| своего народа; | Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. | | |
| закреплять у детей знания об искусстве как виде | Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - | | |

творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;

называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность: формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в

иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

- 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
- 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.
- 11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- 12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

. Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании

процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения: аргументированно оценивать и развернуто изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание обязательность доброжелательного И уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественнотворческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

(гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы,

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки

декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей

чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать удекоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при

навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

- 1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- 2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).
- 3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

. Музыкальная деятельность.

- 1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
- 2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
- 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые

восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественноэстетического восприятия мира, становление
эстетического и эмоционально-нравственного
отношения к отражению окружающей
действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать

особенности характера персонажа с помощью

песни, музыкальные пьесы и танцы.

- 4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
- 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.
- 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
- 7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

. Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях.

мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор,

Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

| Who officially a various of |
|---|
| изостудия и прочее). |
| Совокупные задачи воспитания в |
| рамках ОО |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках |
| образовательной области "Художественно- |
| эстетическое развитие" направлено на приобщение |
| детей к ценностям "Культура" и "Красота", что |
| предполагает: |
| воспитание эстетических чувств (удивления, |
| радости, восхищения) к различным объектам и |
| явлениям окружающего мира (природного, |
| бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с |
| видов, жанров и стилеи искусства (в соответствии с возрастными особенностями); |
| приобщение к традициям и великому культурному |
| наследию российского народа, шедеврам мировой |
| художественной культуры; |
| становление эстетического, эмоционально- |
| ценностного отношения к окружающему миру для |
| гармонизации внешнего и внутреннего мира |
| ребенка; |
| создание условий для раскрытия детьми базовых |
| ценностей и их проживания в разных видах |
| художественно-творческой деятельности; |
| формирование целостной картины мира на основе |
| интеграции интеллектуального и эмоционально- |
| образного способов его освоения детьми; |
| создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого |
| ребенка с учетом его индивидуальности, |
| поддержка его готовности к творческой |
| самореализации и сотворчеству с другими людьми |
| (детьми и взрослыми). |
| |
| |

Планирование приобщение к искусству

| Сентябрь - формировать эмоциональные и эстетические Путешествие в мир искусства. ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства; - уточнить представления детей о видах искусства; - способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство. | |
|--|----|
| искусства: | |
| - уточнить представления детей о видах искусства; - способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство. | |
| - способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство. | |
| интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство. | |
| желания познавать искусство. | |
| | |
| | |
| О чем и как говорит - закрепить представление об особенностях жанров | |
| живопись. живописи; | |
| - формировать представление о видах | |
| изобразительного искусства; | |
| - развивать эстетическое восприятие, эмоциональный | Á |
| отклик на проявления красоты в окружающем | |
| мире. | |
| Искусство книжной - вызвать интерес и эмоциональный отклик на такой | |
| графики. вид искусства, как графика, | |
| - познакомить с видами графики и особенностью их | |
| средств выразительности. | |
| Виктор Васнецов -познакомить с творчеством художника; | |
| (книжная графика) - развивать художественное восприятие детей, | |
| способность видеть и чувствовать красоту природы, | |
| пробуждать у детей добрые и светлые чувства. | |
| формировать умение видеть художественные средств | ва |
| создания образа; | |
| - воспитывать интерес к живописи | |
| Игрушки из глины расширять знания детей о народно – прикладном | |
| искусстве, | |
| - формировать знания об отличительных особенностя | ЯХ |
| глиняных игрушек. | |
| | |
| Закрепить представление детей о натюрморте, как | |
| Натюрморт жанре живописи. | |
| Винсент Ван Гог - знакомить детей с изобразительным искусством, | |
| развивать художественное восприятие, учить | |
| эмоционально откликаться на произведения; | |
| - учить детей понимать содержание картин, | |
| воспитывать чуткое отношение к природе. | |
| - познакомить с известными натюрмортами Ван Гога | ι. |
| Кто и как создает - закрепить представления детей о книжной графике, | |
| рисунки ее особенностях и средствах выразительности, | • |
| в книжках. подвести к пониманию того, что книга – произведени | ие |

| (manyaran a madayara) | WANNIGOTTO D WAS DECIMAL TRAVEL MAJORITY THE TOTAL |
|------------------------------|---|
| (книжная графика) | искусства, в нее вложен труд многих людей. |
| Золотая хохлома. | расширять представления детей о народном искусстве, - уточнить представления детей о хохломском искусстве, - формировать эстетическое отношение к произведениям народного искусства. |
| Пейзажи. | - знакомить с творчеством знаменитого художника; |
| А. Куинджи | - развивать умение передавать эмоционально-образное содержание музыкального и художественного произведения; |
| | - развивать эстетическое восприятие, художественный вкус. |
| НОЯБРЬ И. Айвазовский | продолжать знакомить детей с пейзажем, учить их воспринимать содержание пейзажной картины, понимать красоту родной природы; формировать представления о выразительных средствах, которые использовал художник; учить высказывать свои впечатления о картинах. |
| И. Грабарь | 2HOVOMMTL C TROPHOCTROM 2HOMOHIMTOFO |
| и. грабарь | - знакомить с творчеством знаменитого художника; |
| | - развивать умение передавать эмоционально- |
| | образное содержание музыкального и |
| | художественного |
| | произведения; |
| | - развивать эстетическое восприятие, |
| | художественный вкус. |
| Русская матрешка | - познакомить детей с историей русской |
| | деревянной игрушки, |
| | - показать разнообразие данной игрушки, |
| | - формировать эмоциональную отзывчивость на |
| | восприятие деревянной игрушки. |
| Творчество | - воспитывать интерес к творчеству художника, |
| художника В. | удовольствие от встречи с выразительными |
| Сутеева (книжная | рисунками, |
| графика) | - развивать у детей умение соотносить |
| | содержание текста с графическим его |
| | воплощением, |
| | литературный образ с графическим. |
| Декабрь | - познакомить с творчеством художника; |
| Сюжетная | - развивать художественное восприятие детей, |
| 210/110/1 | Parametra Nymento in the Book printing Hotoli, |

| живопись | способность видеть и чувствовать красоту, |
|------------------------|---|
| В. Суриков | пробуждать у детей добрые и светлые чувства. |
| | |
| Голубая гжель | - расширять представления детей об истории |
| | гжельского промысла, |
| | - воспитывать уважение к народным мастерам, |
| | - учить выделять особенности гжельского |
| | |
| | промысла. |
| | |
| О творческом | - вызвать интерес к творчеству художника – |
| поиске | иллюстратора Е. Рачева, |
| художника Е. | - познакомить с его изобразительной манерой, |
| Рачева | - обратить внимание на средства |
| (книжная графика) | выразительности, которые он использует. |
| | |
| Ознакомление со | - познакомить детей с понятием «скульптура |
| скульптурой | малой формы», |
| малой формы. | - учить узнавать героев скульптуре, |
| Малол формы. | - воспитывать интерес к скульптуре. |
| | воснитывать интерес к окульнтуре. |
| Январь | - показать детям связь выразительных средств |
| Художник – | книжной графики с жанром литературного |
| иллюстратор | произведения, |
| . Васнецов | • |
| | - обратить внимание на особенности |
| Ю. (книжная | изобразительной манеры художника. |
| графика) | |
| Скульптура | - знакомить детей с видами скульптуры; |
| | - развивать внимание, познавательный интерес; |
| | - развивать мелкую моторику |
| Ducaya = · · · · · · · | |
| Русская вышивка. | - познакомить детей с историей русской вышивки, |
| | - воспитывать уважение к труду вышивальщицы, |
| | - показать красоту вышитых изделий. |
| Форман | |
| Февраль | |
| Народный костюм | - познакомить с особенностями народного |
| | костюма, выявить характерные особенности; |
| | -познакомить с видами и способами украшения |
| | |
| | русского народного костюма. |
| Творчество Т. | - познакомить детей с творческой манерой |
| Мавриной(книжная | художницы, |
| . , | ••• |
| графика) | - обратить внимание на декоративность, |
| | праздничность, жизнерадостность, оптимизм, |

| | T - |
|----------------------------|--|
| | свободное |
| | ощущение света и пространства. |
| | |
| Иван Шишкин | - знакомить с творчеством художника; |
| | - развивать художественное восприятие детей, |
| | способность видеть и чувствовать красоту |
| | природы, |
| | пробуждать у детей добрые и светлые чувства |
| | The shifteness of the second s |
| Портретная | - закрепить знания об особенностях и видах |
| живопись | портретной живописи, |
| В. Серов | - познакомить с творчеством художника В. |
| В. Обров | Серова, |
| | - расширять знания о портретной живописи. |
| Март | - познакомить с творчеством художника; |
| Март Пейзаж | - продолжать знакомить детей с пейзажем, учить |
| | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| А. Саврасов | их воспринимать содержание пейзажной картины, |
| | понимать красоту родной природы. |
| Description de description | |
| Роспись по дереву | - закрепить знания детей о различных промыслах |
| и металлу | народного творчества; |
| | - воспитывать художественный вкус, создавать |
| | эмоциональное настроение; |
| | - закрепить у детей знания о народных |
| | промыслах: дымковском, филимоновском, |
| | городецком, |
| | гжельском, хохломском, жостовском. |
| Еполика коликово | FOOLOGOMATI, FOTOŬ O KOVOKODIJI IM LIGOGIJI IM |
| Елецкие кружева | - познакомить детей с кружевным народным |
| | промыслом, ее историей, дать понятие для чего |
| | служит |
| | кружево, показать предметы; |
| | - учить детей видеть и выделять характерные |
| T | элементы кружева, на примере Елецкого кружева. |
| Творчество | - познакомить с творчеством художников, |
| иллюстраторов – | рисующих животных к рассказам, повестям: Е. |
| анималистов. | Чарушин, |
| (книжная графика) | - показать особенности творчества художников. |
| АПРЕЛЬ | - продолжать знакомить детей с произведениями |
| Жанровая | жанровой живописи, ее особенностями. |
| живопись | - формировать представления о выразительных |
| И. Репин | |
| И I. Г БПИП | средствах, которые использовал художник; |
| Dygorga Hong Tillia | - учить высказывать свои впечатления о картинах. |
| Русские народные | - обогащать и активизировать словарь детей; |

| песни | - развивать память и речь; - воспитывать бережное отношение к народным |
|-------------------|---|
| | песням |
| Творчество И. | - формировать представление об особенностях |
| Билибина. | выполнения иллюстраций художником И. |
| (книжная графика) | Билибиным, |
| | - развивать интерес к творчеству художника. |
| Цирк | - обогащать и расширять знания детей о |
| | профессиях людей, выступающих в цирке, |
| | предоставить им |
| | возможность почувствовать значимость каждой профессии; |
| | - развивать творческую самостоятельность детей |
| | в создании художественного образа, побуждать их |
| | искать выразительные средства для его создания; |
| | - воспитывать у детей уважение к артистам, |
| | выступающим в цирке; устойчивый интерес к |
| | театрально-игровой деятельности; желание |
| | принимать участие в театрализованных представлениях. |
| Май | - продолжать приобщать детей к музыкальной |
| Театр, опера, | культуре, воспитывать художественно- |
| балет | эстетический |
| | я, |
| | вкус. |
| | -обогащать музыкальные впечатления детей, |
| | вызывать яркий эмоциональный отклик при |
| | знакомстве |
| Викторина «Наши | - развивать произвольное внимание; |
| любимые | -развивать зрительное восприятие, память; |
| мультфильмы» | -формировать пространственные представления, |
| | навыки ориентировки на листе бумаги (понятия |
| | «право», «лево», «вверху», «внизу», «в центре»); |
| | -развивать образное мышление; |
| | -вызвать эмоциональный отклик у детей и создать |
| | хорошее настроение |
| Искусство оригами | - расширять знания детей об искусстве |
| | складывания бумаги, |
| V | - познакомить с историей появления оригами. |
| Коллективное | - обобщить знания о творчестве художников – |
| оформление | иллюстраторов, |

| книги |
|--|
| - закрепить умение создавать иллюстрации к |
| любимым произведениям. |
| мониторинг |

Планирование изобразительной деятельности

| Месяц | Рисование | Лепка | Аппликация |
|----------|--|---|--|
| ЭБ | Картинки на песке. Улетает наше лето. | Бабочки-красавицы. Наш уголок природы. | 1. Наша клумба 2. Качели-карусели. |
| Сентябрь | Чудесная мозаика. Весёлые качели. | Спортивный праздник. Азбука в картинках. | 3. Ажурная закладка для букваря. |
| | 5. С чего начинается Родина? | | |
| | 1. Лес, точно терем расписной. | Грибное лукошко. Фрукты-овощи. | 1. Плетённая корзинка для натюрморта. 2. Летний натюрморт. |
| P. | 2. Деревья смотрят в озеро. | 3. Лебёдушка | 3. Осенние картины. 4. Кудрявые деревья. |
| Октябрь | | 4. Кто в лесу живёт? | 5. Кто в лесу живёт? 6. Летят перелётные птицы. |

| Декабрь | Отважные парашютисты. Такие разные зонтики. Мы едем, едем, едем, в далёкие края По горам, по долам. Разговорчивый родник. Морозные узоры. Дремлет лес, под сказку сна. | Едем, гудим! С пути уйди! Туристы в горах. Орлы на горных кручах. Пугало огородное. Вращение пугала. Ёлкины игрушкишишки и хлопушки. | Детский сад, мы строим сами. Рюкзачок с кармашками. Там сосны высокие. Тихо ночь ложится на вершины. Волшебные плащи. Шляпы, короны, кокошники. Цветочные снежинки. Новогодние игрушки. |
|------------------|--|---|--|
| Февраль Январь Д | Баба Яга и леший. Кони-птицы. Нарядный индюк. Пир на весь мир. Рыбки играют, рыбки сверкают. Белый медведь и | Бабушкины сказки. Нарядный индюк. Лягушонок в Коробченке. У лукоморья дуб зелёный. На дне морском. Морские коньки играют в пратки. | 1. Избушка на курьих ножках. 2. Перо Жар-птицы. 3. Домик с трубой и фокусник-дым. 1. Тридцать три богатыря. 2. Аквалангисты фотографируют |
| Фе | северное сияние. 4. Я с папой (парный портрет). | в прятки. 4. Человек на пляже. 5. Карандашница в подарок папе. | кораллы. 3. Как мой папа спал, когда был маленьким. |

| | 1. Мы с мамой улыбаемся | 1. Конфетница для | 1. Салфетка под вазу | | |
|------------|----------------------------------|--------------------------|------------------------|--|--|
| | (парный портрет). | мамочки. | или конфетницу. | | |
| | | 2. Чудо-цветок. | 2. Пушистые картины. | | |
| | 2. Букет цветов. | 3. Чудо-букет. | 3. Весна идёт. | | |
| | | | 4. Нарядные игрушки- | | |
| рт | 3. Золотой петушок. | | любим. | | |
| Март | 4. Чудо-писанки. | | | | |
| | 1. Золотые облака. | 1. В далёком космосе. | 1. Голуби на | | |
| | | 2. Летающие тарелки и | черепичной крыше. | | |
| ель | 2. Заря алая разливается. | пришельцы из космоса. | | | |
| Апрель | 2 п | 3. Наш космодром. | 2. Звёзды и кометы. | | |
| | 3. День и ночь. | 4. Покорители космоса- | | | |
| | | наши космонавты. | | | |
| | Ин | тегрированное занятие. | | | |
| | Большое космическое путешествие. | | | | |
| | | (3 часа, 88, 89, 90) | | | |
| | 1. Весенняя гроза. | 1. Лепка (коллективная). | 1. Букет с | | |
| | | | папоротником и | | |
| | | 2. Мы на луг ходили, мы | солнечными зайчиками. | | |
| й | | лужок лепили. | | | |
| Май | | 2 Homono vyvovy | 2. Лягушонок и водяная | | |
| | | 3. Дерево жизни. | лилия. | | |
| | | 4. Квартет. | 3. Цветочные вазы и | | |
| | | | корзинки. | | |
| | | | robamikii. | | |

Планирование конструирование

| | Сентя | брь |
|-----------|----------------------------|-------------------------------|
| Тема | Программное содержание | Оборудование |
| Здания | Упражнять детей в | Ножницы, карандаши, |
| , , | строительстве различных | ластики, фломастеры, конверт, |
| | зданий по предлагаемым | коробочка, строительный |
| | условиям, в | материал, конструктор |
| | предварительной | базовый. |
| | зарисовке сооружений, в | |
| | анализе схем и конструк- | |
| | ций; развивать умение | |
| | воспринимать предметы и | |
| | явления в их взаимосвязях, | |
| | устанавливать их, | |
| | аргументировать свои | |
| | решения; развивать | |
| | конструкторские навыки, | |
| | направленное | |
| | воображение подводить к | |
| | восприятию элементарных | |
| | астрономических понятий | |
| | и представлений. | |
| | Октя | брь |
| Машины | Формировать представле- | Фломастеры, карандаши, |
| | ния детей о машинах | ластики, набор геометрических |
| | разных видов, их строении | фигур, строитель-ный |
| | и назначении; упражнять в | материал, конструкторы. |
| | плоскостном | |
| | моделировании и в | |
| | построении схем; | |
| | развивать способность к | |
| | порождению новых | |
| | оригинальных идей, к | |
| | анализу схем, чертежей, | |
| | конструкций; формировать | |
| | объяснительную речь; | |
| | развивать самостоятель- | |
| | ность, активность, уверен- | |
| | ность, независимость | |
| | мышления. | |
| | Нояб | рь |
| Летатель- | Обобщать, | Карандаши, ластики, наборы |
| ные | систематизировать, | геометрических фигур, |
| аппараты | уточнять представления | конструк-тор, строитель- |

| | детей об истории развития | ныйматериал. | |
|---------|---------------------------|-----------------------------|--|
| | летательных аппаратов, их | | |
| | назначении, зависимости | | |
| | строения от | | |
| | функционального | | |
| | назначения; развивать | | |
| | конструкторские навыки, | | |
| | умение моделировать на | | |
| | плоскости, строить схемы | | |
| | и делать зарисовки | | |
| | будущих объектов; | | |
| | упражнять в быстром | | |
| | решении проблемных | | |
| | ситуаций; развивать | | |
| | творчество и | | |
| | изобретательность. | | |
| | Дека | i nr | |
| Роботы | Расширять знания детей об | Карандаши, геометрические | |
| ТОООТЫ | истории робототехники | фигуры, конструкторы. | |
| | упражнять в создании | фигуры, конструкторы. | |
| | схем и чертежей, в | | |
| | моделировании на | | |
| | • | | |
| | плоскости, в | | |
| | конструировании из | | |
| | разных строительных | | |
| | наборов и конструкторов; | | |
| | развивать фантазию, | | |
| | воображение, внимание, | | |
| | сообразительность, | | |
| | изобретательность; умение | | |
| | делать умозаклю-чения, | | |
| | сравнивать, обобщать, | | |
| | классивициро-вать, | | |
| | выделять существен-ные | | |
| | признаки. | | |
| | Янва | рь | |
| Проекты | Упражнять детей в | Бумага, ластики, карандаши. | |
| городов | составлении планов | | |
| | строительства; | | |
| | совершенствовать | | |
| | конструкторские способ- | | |
| | ности; формировать | | |
| | совместную поисковую | | |
| | деятельность; развивать | | |
| | умение делать | | |

| | самостоятельные | |
|-----------------|--|--|
| | самостоятельные | |
| | исследования и выводы. Февр | опі |
| Мосты | 1 | |
| NIOCIBI | Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать | Листы бумаги в клетку, ластики, карандаши, базовый конструктор |
| | двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм-рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции. | |
| | Maj | l I |
| Суда | Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для верёвки) в механизмах, дать представление о ремённой передачи. | Геометрические фигуры, ластики, карандаши, конструктор |
| | Апро | ель |
| Железные дороги | Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. | Бумага, ластики, карандаши, линейки, фломастеры, конструктор |

| | п | | |
|----------|---------------------------|-----------------------------|--|
| | Познакомить детей с | | |
| | зубчатыми колёсами, с | | |
| | зубчатой передачей, с | | |
| | особенностями данного | | |
| | вращательного движения. | | |
| | Ma | й | |
| Творим и | Развивать детское | Бумага, ластики, карандаши, | |
| мастерим | творчество, конструкторс- | конструктор | |
| (по | кие способности; умение | | |
| замыслу) | управлять своей | | |
| | деятельностью, | | |
| | самостоятельно | | |
| | организовывать работу, | | |
| | выполнять разнообразные | | |
| | интеллектуальные | | |
| | действия; закреплять | | |
| | умение собирать | | |
| | оригинальные по | | |
| | конструктивному | | |
| | решению модели, | | |
| | проявляя независимость | | |
| | мышления; рассуждать, | | |
| | доказывать свою точку | | |
| | зрения; критически | | |
| | относиться к своей работе | | |
| | и деятельности | | |
| | сверстников. | | |

Перспективное планирование по театрализованной деятельности

| Месяц | № | Тема | Содержание |
|----------|----|--|--|
| Сен | 1. | Беседа «Что такое театр» | Дать детям представление о театре, познакомить с видами театров. Формировать устойчивый интерес к разным театральным жанрам. |
| Сентябрь | 2. | Беседа-диалог «Театральные профессии» | Активизировать познавательный интерес к театральным профессиям. Познакомить детей с профессиями: актер, режиссер, художник, композитор. Воспитывать желание узнать новое. |
| | 3. | Игра – импровизация. Мини – сценка «Старик – Лесовичок» | Побуждать к активному участию в театрализованных играх; вызвать у детей положительный эмоциональный настрой; развивать творческую фантазию; развивать интонационную выразительность речи |
| | 4. | Рассказывание сказки «Репка» вместе с детьми (Пальчиковый театр) | Вспомнить с детьми персонажей сказки и их действия; развивать интерес к игре; закреплять умение детей использовать различные средства выразительности в передаче образов героев сказки. |
| | | | |
| | 1. | Показ настольного театра «Репка» | Побуждать детей к инсценированию знакомых произведений; развивать мелкую моторику пальцев; развивать интонационную выразительность речи; |
| | 2. | Весёлая пантомима. «Немой диалог», «Загадки без слов» | Развивать пантомимические навыки и творческое воображение; формировать коммуникативные способности и навыки импровизации; учить детей интонационно и выразительно проговаривать заданные фразы; развивать фантазию и воображение |
| Октябрь | 3. | Игра-викторина «Узнай сказку по иллюстрациям». | |
| 0 | 1 | Рассказывание пусской наполной | Прополужать учить цетей спущать сказку рассказывание которой сопровождается показом |

Продолжать учить детей слушать сказку, рассказывание которой сопровождается показом настольного театра. Продолжать учить детей следить за развитием действия и отвечать на

вопросы по содержанию сказки. Побуждать детей принимать участие в рассказывании

выразительности речи. Развивать внимание, память, умение сопереживать героям сказки.

Воспитывать интерес к русским народным сказкам, желание их слушать.

отдельных слов, фраз. Способствовать интонационной

театра-масок

ноя брь

Расскажи стихи руками.

Рассказывание русской народной

сказки «Колобок» с использованием

сказки, договариванием

Побуждать детей к импровизации.

| | 2. | Игры на развитие выразительной мимики (45) | Учить использовать выразительную мимику для создания яркого образа. |
|----------------------|----|---|--|
| 3. Загадки о сказках | | Загадки о сказках и сказочных героях | Уточнять представления детей о загадках, закреплять знания о характерных признаках сказочных героев; воспитывать любовь, уважение к сказкам и сказочным персонажам, воспитывать усидчивость. |
| | 4. | Рассказывание сказки «Теремок» с показом на фланелеграфе | устанавливать межличностные контакты; создание в группе благоприятного микроклимата; отрабатывать интонационную выразительность речи, развивать диалогическую форму речи; пробуждать интерес детей к театрализации; развивать умение имитировать голоса и характерные движения животных; воспитывать умение слушать сказки, следить за развитием действия. |
| Цекабрь | 1. | «Веселый счёт». Игра «давайте хохотать». Разыгрывание по ролям стихотворения «Кто как считает?» (21-22) | Развивать интонационную выразительность речи, монологическую речь; развивать навыки импровизации; побуждать к участию в театрализованных играх; |
| Дел | 2. | Разыгрывание стихотворение Б.Заходера: «Плачет киска», И.Жукова «Киска» (18-19) | Развивать пантомимические способности, любовь к животным. |
| | 3. | Ритмопластика. Этюды: «Лисичка подслушивает», «Баба-яга» | Развивать фантазию, образное мышление, умение передавать в свободных импровизациях характер и настроение героев сказок |
| | 4. | Чтение и рассказывание сказки «Три медведя» (Настольный театр) | Учить детей понимать красоту и силу русского языка, учить применять образные выражения, говорить красиво и правильно; формировать умение чётко, ясно и последовательно отвечать на поставленные вопросы; развивать творческие способности, память, воображение; продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. |
| 9dt | 1. | Культура и техника речи. Работа над скороговорками. | Тренировать четкое произнесение согласных в конце слова; свистящие и шипящие звуки |
| Январь | 2. | Ритмопластика. Этюды: «Лисичка подслушивает», «Баба-яга». | Развивать умение передавать в свободных импровизациях характер и настроение героев сказок |

| ı | | _ | T | |
|---|---------|----|---|--|
| | | 3. | Чтение сказки «Красная шапочка» | Познакомить детей со сказкой; учить осмысливать идею сказки, оценивать характер |
| | | | | персонажей; обогащать словарный запас детей; упражнять в умении отвечать на |
| | | | | поставленный вопрос; поощрять попытку высказывать свою точку зрения в ответе на |
| | | | | поставленный педагогом вопрос; воспитывать культуру речевого общения: участвовать в |
| | | | | беседе, выслушивая детей, уточнять их ответы. |
| | | 4. | Теневой театр «Красная шапочка» | Продолжить развивать интерес к театральному искусству |
| | Февраль | 1. | Основы театр.культуры. Фото зрительного зала, понятия: «сцена», «занавес», «кулисы», «партер», «балкон» (презентация мультимедиа) | Познакомить детей с устройством театра, зрительного зала и сцены |
| | Фе | 2. | Театральная игра. Игра «Что мы делаем, не скажем, но покажем», «День рождение | |
| | | 3. | 1 | Развивать фантазию, творчество в процессе придумывания диалога к сказке; активизировать использование в речи детей понятий «мимика», «жест». |
| | | 4. | Настольный театр. (Конусный «Три поросёнка») | Активизировать и развивать чёткую интонационно-выразительную речь, обогащать словарный запас; воспитывать интерес к театру, умение работать в команде. |
| | Март | 1. | Весна, весна – красна!Представление в русских народных костюмах. Исполнение частушек. Игра на имитацию движений | |
| F | | 2. | 1 | Продолжать развивать воображение, фантазию детей; развивать умение оправдывать свое |
| | | | же по-разному», «Превращение предмета», «Кругосветное путешествие» | |
| | | 3. | Ритмопластика. Упражнение «Ритмический этюд», танцевальная импровизация | Развивать чувство ритма |

| | 4. | «День театра».Развлечение «В мире | Развивать литературную речь детей, привлечь внимание к выразительным средствам |
|--------|----|--|--|
| | | сказок» | (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения), умения чувствовать красоту и волшебство |
| | | | сказки; упражнять в умении находить и объяснять основные различия между литературными |
| | | | жанрами: сказкой и другими произведениями; приобщать детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; |
| | | | развивать способности использовать выразительные образы героев сказок |
| | 1. | «Поиграем c | Знакомство с пальчиковым театром; освоение навыков владения этим видом театральной |
| | | пальчиками».Разыгрывание детьми | • • |
| | | знакомых сказок с помощью | координации движений; отрабатывать умение детей разыгрывать сказки с помощью |
| | | пальчикового театра. | пальчикового театра. |
| | 2. | «Незнайка в театре». Беседа- игра: | |
| | | «Поможем Незнайке правильно вести себя в театре». Игровые, | ситуаций. |
| | | проблемные ситуации. Упражнение | |
| | | «Ветерок». Психогимнастика | |
| | | «Возьми и передай». Разыгрывание мини- сценки: "Лиса" И.Петрова. | |
| | | Milli equiki. Theu Tifferpoba. | |
| | 3. | Культура речи и техника. | Совершенствовать умение пользоваться различными интонациями |
| IP | | Упражнение «Спать хочется», | |
| Апрель | | «Шутка», скороговорки. Произнесение отдельных фраз с | |
| Aı | | различной интонацией | |
| | 1 | - | Viviai privincia de la viviorio de l |
| | 4. | Драматизация сказки «Волк и козлята» (Куклы Би-ба-бо) | Учить вживаться в художественный образ; вступать во взаимодействие с партнером. |
| | 1. | Наши развлечения» | Учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта и выразительно их |
| | | | рассказывать. |

| | 2. | «Театральная азбука». Беседа с детьми о театральных понятияхсцена, занавес, спектакль, аплодисменты, сценарист, дублер и т.д. Речевое упражнение "Кто за кем идет" М.Картушин. Упражнение «Нам грустно», «Нам весело». Разыгрывание по ролям стихотворений А.Тетивкина: "Как по речке по реке". | спектакль, аплодисменты, сценарист, дублер и т.д.; продолжать знакомить детей с понятиями "мимика", "жест"; развивать умение передавать эмоциональное состояние через создание образов. |
|-----|----|---|---|
| | 3. | «Пчелки, птички полетели». Упражнение «Лети, бабочка!» Речевая игра «Как у бабушки Наташи». Игра «Зеваки». Танецфантазия «Дискотека кузнечиков» | создавать благоприятные условия для импровизации детей; развития творческих |
| Май | 4. | | Совершенствовать диалогическую форму речи; вызвать у детей радостное настроение, создание дружеской атмосферы; закрепить название театральных профессий; развивать внимание, память, воображение. |

2.1.5. ОО «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности

Содержание образовательной деятельности

6-7лет

-обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

-развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

-поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде; -воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; -формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

-сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

-воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкальноритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезаниес

окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки;ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия

для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и

последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с

хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

 Γ ородки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая

ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

- 4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
- 5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

| | Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные |
|--|--|
| | мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. |
| | |

Образовательная область:

«Физическое развитие»

| Месяц | Сохранение и укрепление физического и психического здоровья. | Воспитание культурно – гигиенических навыков. | Формирование представлений о здоровом образе жизни. |
|----------|--|---|---|
| Сентябрь | Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями. | Воспитывать привычку быстро и правильно умываться и насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот, после еды, мыть ноги перед сном. | Беседа «Как я появился на свет». Игры «Кто я?», «Садовник». Памятка для родителей «закаливание». |
| Октябрь | Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10 минут (с помощью тех.средств). | Правильно пользоваться гигиеническими салфетками, расчёской, следить за своим внешним видом. | Беседа «Ухаживай за своими руками и ногами». Беседа «Чтобы зубы были крепкими». Игры «Как нужно ухаживать за собой». |
| Ноябрь | Во время занятий требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутку длительностью 1—3минуты. | Быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определённом порядке, следить за чистотой одежды и обуви. | Беседа «Опасные предметы дома». Беседа «Откуда берутся болезни». Игры «Опасно – не опасно». Загадки. Памятка для родителей «Как предотвратить опасность». |

| Декабрь | Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся спортивное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, в тёплый период кататься на велосипеде, самокате. | Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить. | Беседа «Скелет». Беседа «Сердце и кровеносная система». Игра «Мой день». |
|---------|--|---|--|
| Январь | | Беседы, чтение художественной литературы. | Беседа «Опасные предметы дома». Беседа «Откуда берутся болезни». Игры «Опасно не опасно». Загадки. Памятка для родителей «Как предотвратить опасность». |

| | | TC | Г |
|---------|-------------------------|------------------------|-------------------------|
| | | Консультации для | Беседа «Правила |
| | | родителей. | поведения в |
| | | Информационные | экстремальных |
| P | | стенды. | ситуациях». Беседа |
| ал | | | «Правило поведения в |
| Февраль | | | транспорте». |
| Ð | | | 2 ~ |
| | | | Загадки о бытовых |
| | | | опасностях. Памятка для |
| | | | родителей «Правила |
| | ** | ** | дорожного движения». |
| | Утренняя гимнастика. | Учить, правильно мыть | Беседа «Желудок и |
| | Потрименто страта | обувь. | система пищеварения». |
| | Подвижные игры. | | Гасана «Марк и маркура |
| | Динамический час. | | Беседа «Мозг и нервная |
| | динамический час. | | система». |
| r . | Физкультминутка. | | Игры К нам пришёл |
| Март | | | Незнайка» |
| X | | | TTCSHarika// |
| | | | «Полезная и вредная |
| | | | еда». |
| | | | |
| | | | Беседа «Витамины». |
| | | | Памятка для родителей |
| | | | «Плоскостопие». |
| | Пальчиковая гимнастика. | Учить уборке в шкафах. | Беседа «Наши зубы». |
| _ | Артикуляционная | | |
| Апрель | гимнастика. Дыхательные | | Беседа «Почему я |
| dıı | упражнения. | | слышу». |
| A | | | |
| | | | Игры «Путешествие |
| | | | хлебного комочка». |
| | | | Беседа «Почему я вижу». |
| 72 | | | Ирри "Пто темес могом |
| Май | | | Игры «Что такое хорошо, |
| | | | что такое плохо». |
| | | | «Цветик – семицветик». |
| | | | «цветик семицветик». |

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагогический коллектив МБДОУ определил самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

| | 1 | T | |
|---|---|--|---|
| Виды деятельности | Формы, способы | Методы | |
| | | Дошкольный возраст(от 3 до 7 лет | |
| игровая деятельность | сюжетные игры игры с правилами создание игровой ситуации театрализованные игры игры с речевым сопровождением дидактические игры строительные-конструктивные игры настольно-печатные подвижные игры-забавы народные игры | Игровые методы (разнообразные игры, игровые упражнения, задания, инструкции) внесение, обыгрывание игрушек; показ предметов в разных действиях; загадывание и отгадывание загадок; введение элементов соревнования; элементы драматизации; внесение волшебного предмета; выполнение воспитателем различных игровых действий; рассказ сказочной истории; создание игровой ситуации) практические (показ образца, показ отдельных приёмов выполнения постройки) | игрушки-сюжетные (образные), театрализованные, технические игр игровая предметно-пространственн пространства, игрушечная мебель; предметы-заместители; всевозможные виды конструкторо строительный материал, мозаика, б природный материал (песок, камеш материал (коробки, доски, ящики) и др. |
| общение со взрослым (ситуативно-деловое внеситуативно-познавательное,внеситуативно-личностное)исверстниками(ситуативно-деловое,внеситуативно-деловое) | диалог, беседа | словесные (беседы, упражнения, обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игрыитворческой деятельности.) методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемая ситуация; придумывание сказок; игрыдраматизации; юмор и шутка; поощрение детейзавнимательность, доброжелательность, сотрудничество; | картины, картинки, предметы |

| | , | τ | T |
|---------------------------------------|-------------------------------|--|---------------------------------------|
| İ | Į. | ситуативные –деловые разговоры | |
| | | со взрослым, сверстниками | |
| речевая деятельность | коллективная, подгрупповая | репродуктивный метод | книги, аудиокниги, иллюстративный |
| (слушание речи взрослого и | индивидуальная | (упражнения на основе образца педагога, | плакаты, карточки, алгорит |
| сверстников, активная диалогическая и | занятия, беседы, игровые | составление рассказов с опорой на предметную | фольклор, заклички, сказки; |
| монологическая речь | ситуации, | или предметно-схематическую модель); | произведения(стихотворения,литерату |
| ĺ | словесные игры, игры с | словесныеметоды (описание, повествование, | * |
| ĺ | буквами, слогами, звуками | рассуждение, рассказ,объяснение, речевой | |
| ĺ | (старший возраст), чтение | образец, анализситуаций, обсуждение, работас | |
| ĺ | художественной литературы, | книгой,пояснения, пересказ, вопросык детям, | наборы букв, плакаты с азбуками (стар |
| Ĭ | беседа о прочитанном, | умозаключения, выводы); | |
| ĺ | рассматривание и решение | наглядныеметоды (рассматривание, | 1 |
| İ | проблемных ситуаций, | демонстрация, наблюдение) | 1 |
| j | ситуативный разговор сдетьми | практические методы (дидактические | I |
| j | и обсуждение, инсценирование, | упражнения, игры-драматизация, | l i |
| j | сочинениезагадок, пересказ, | İ | 1 |
| j | разучивание и выразительное | İ | 1 |
| j | воспроизведение текста | İ | 1 |
| | наизусть, слушание аудиокниг | | |
| познавательно-исследовательская | обучение в повседневных | словесные: рассказ, беседа, чтение | натуральные предметы и оборудовани |
| деятельностьиэкспериментирование) | бытовых ситуациях | информационно-рецептивный метод | лупы, пробирки, колбы, линейки, г |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · | самостоятельная деятельность | (наблюдение, рассматривание картин, просмотр | образно-символический материал, і |
| j | в развивающей среде, | презентаций; | и др. по организации и проведению |
| İ | занятия, беседы, просмотр | метод проблемного изложения; | т проведению |
| İ | презентаций; | эвристический метод; | 1 |
| j | развивающие игры, | исследовательский метод (проблемные | 1 |
| j | наблюдения за объектами и | ситуации, ситуации для экспериментирования и | 1 |
| İ | явлениями природы. | опытов), | 1 |
| j | опыты, игры-исследования, | проектный метод | 1 |
| İ | квест-игры, | İ | 1 |
| İ | экспериментирование, | İ | 1 |
| İ | коллекционирование, | İ | 1 |
| j | моделирование, познавательно- | 1 | l i |
| İ | исследовательские проекты, | | I i |
| İ | решение проблемных | İ | 1 |
| | ситуаций. | | <u> </u> |

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

- /* Образовательнаядеятельностьв ДООвключает:
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видовдетской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельнуюдеятельностьдетей;
- взаимодействиессемьямидетейпореализацииобразовательнойпрограммы ДО.

Образовательнаядеятельностьорганизуетсякаксовместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемыхобразовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагогможетвыбратьодинилинесколько вариантовсовместнойдеятельности:

совместнаядеятельность педагога сребенком, где, взаимодействуя сребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-тоновому; совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребеноки педагог — равноправные партнеры;

- совместная деятельность группыдетей подруководством педагога, которыйна правахучастника деятельностина всех эта пахеевы полнения (отпланирования до
- завершения) направляетсовместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, нопоего заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности,

новыступаетвролиееорганизатора, ставящегозадачугруппедетей, темсамым, акт уализируялидерские ресурсы самих детей;

- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей безвсякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.),самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельнаяпознавательно-исследовательскаядеятельность(опыты,экспериментыидр.)

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности.

Функции игры: обучающая, познавательная, развивающая, воспитательная, социокультурная, коммуникативная, эмоциогенная, развлекательная, диагностическая, психотерапевтическая и др.

Образовательная деятельность в режимных процессах:

| 1-я половина дня | Прогулка | 2-я половина дня |
|----------------------------|------------------------|------------------------------------|
| игровые ситуации, | наблюдения за | элементарная трудовая деятельность |
| индивидуальные игры и игры | объектами и явлениями | детей; |
| небольшими подгруппами; | природы; | проведение зрелищных мероприятий, |
| беседыс детьми по их | подвижные игры и | развлечений, праздников; |
| интересам, рассматривание | спортивные | игровые ситуации, индивидуальные |
| картин, иллюстраций; | упражнения; | игры и игры небольшими |
| практические, проблемные | экспериментирование с | подгруппами; |
| ситуации, наблюдения за | объектами неживой | опыты и эксперименты, практико- |
| объектами и явлениями | природы; | ориентированные проекты, |
| природы, трудом взрослых; | сюжетно-ролевые и | коллекционирование и другое; |
| трудовые поручения и | конструктивные игры; | чтение художественной литературы, |
| дежурства; | элементарная трудовая | прослушивание аудиозаписей, |
| индивидуальная работа с | деятельностьдетей на | рассматривание иллюстраций, |
| детьми; | участке; | просмотр мультфильмов; |
| продуктивная деятельность | свободное общение | слушание и исполнение музыкальных |
| детей по интересам детей; | педагога с детьми, | произведений, музыкально- |
| оздоровительные и | индивидуальная работа; | ритмические движения, музыкальные |
| закаливающие процедуры, | проведение спортивных | игры и импровизации; |
| здоровьесберегающие | праздников (при | организация и (или) посещение |
| мероприятия, двигательная | необходимости). | выставок детского творчества, |
| деятельность | | изобразительного искусства, |
| | | мастерских; просмотр репродукций |
| | | картин классиков и современных |
| | | художников и другого; |
| | | индивидуальная работа; |
| | | работа с родителями |

Во вторую половину дня организовываются культурные практики, которые педагоги организовывают подгрупповым способом:

| Культурные практики | Виды детских инициатив |
|----------------------------------|---|
| игровая | творческая инициатива |
| продуктивная | инициатива целеполагания |
| познавательно-исследовательская | познавательная инициатива |
| коммуникативная | коммуникативная инициатива |
| чтение художественной литературы | дополняет развивающие возможности других культурных практик (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности) |

Тематикукультурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интереск явления мокружающей действительностиили предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература идр.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обменаи самовыражения, сотрудничествав зрослого идетей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- **6-7 лет.** Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослые:
- вводят адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагируют на неуспех ребенка и предлагают несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывают детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создают ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаются к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживают чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создают условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставляют детям на данный вид деятельности определенное время; проводят планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараются реализовывать их пожелания и предложения; презентуют продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными**целями**взаимодействияпедагогическогоколлективаДООссемьямио бучающихсядошкольноговозрастаявляются:

- обеспечениепсихологопедагогическойподдержкисемьииповышениекомпетентностиродителей (законных п редставителей) или опекунов ввопросахобразования, охраныи укрепления здоровья детеймладенческого, раннегои д ошкольноговозраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДООи семьи; повышение воспитательного потенциала семьи..

Достижение этих целей осуществляется черезрешение основных задач:

информированиеродителей (законных представителей) или 1) опекунов ДО,общих иобщественностьотносительно целей длявсегообразовательногопространстваРФ,о мерах господдержки семьям, детей дошкольного имеюшим возраста, a также

обобразовательной программе, реализуемой вДОО;

- 2) просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогическойкомпетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образованиядетей;
- 3) способствованиеразвитию ответственного и осознанного родительства какбазов ойосновы благо получия семьи;
- 4) построениевзаимодействиявформесотрудничестваиустановленияпартнёрских отношенийсродителями(законнымипредставителями)или опекунами детеймладенческого,раннегоидошкольноговозрастадлярешенияобразовательных за дач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) или опекунов в образовательный процесс.

Построениевзаимодействиясродителями(законнымипредставителями) или опекунами основывается на следующих принципах:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии сЗаконом об образовании у родителей (законных представителей)или опекунов обучающихся нетолько есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именноониобязанызаложитьосновыфизического, нравственногоиинтеллектуального развитияличности ребенка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) или опекунов должна быть доступнаактуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому изродителей (законных представителей) или опекунов должен быть предоставлен свободный доступвДОО;междупедагогическимиработникамииродителяминеобходимобменин формациейобособенностяхразвитияребенка вДООисемье;
- 3) взаимноедоверие, уважение идоброжелательность вовзаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение исотрудничество сродителями (законными представителями) или опекунами; важно этично иразумнои спользовать полученную информацию как состороны педагогов, таки со стороны родителей винтересах детей;
- 4) индивидуальнодифференцированный подходккаждой семье: привзаимодей ствиине обходимоучиты в атьособенности семей ноговоспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу иДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность:припланированиииосуществлениивзаимодействиянеоб ходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с

родителями, преждевсего, сматерью (преимущественнодлядетеймладенческого ираннеговозраста), обусловленные возрастными особенностямиразвития детей.

Родители — первые и главные воспитатели ребенка. Глубина их влияния на детей обеспечивается, прежде всего, постоянством и длительностью воспитательных воздействий в разнообразных жизненных ситуациях. Налаживая контакты с родителями, информирование родителей о ходе образовательного процесса, воспитатели стараются ориентироваться на интересы и запросы конкретных семей. Следовательно, предпочтение отдают индивидуальным формамвзаимодействия с родителями: консультации, беседы, практикумы, оформление родительского уголка, папок-передвижек, ширм распространение буклетов, встречи со специалистами ДОУ.

Учитывая занятость родителей, используется и такая форма общения с семьей, как размещение информации в сети Интернет (консультации, рекомендации и т.д. на сайте МБДОУ, родительских группах в сети WhatsApp, социальной сети ВК).

Форма работы через родительские уголки является традиционной. В родительском уголке содержится информация о работе группы, режимных моментах. Для информаций имеются папки — передвижки «Адаптационный период», «Закаливание детей», «Правильно говорим», «Советы для родителей», «Памятки для родителей», «Режим дня» и т. д.

В родительских уголках важное место отведено периодически меняющейся информации о жизни каждой группы. Эта форма работы является востребованной. Наглядно-информационное направление дает возможность донести до родителей любую информацию в доступной форме.

Воспитателями МБДОУ регулярно проводятся посещения детей на дому. Важно хорошо узнать семью каждого воспитанника. Знание ее особенностей в воспитании детей, воспитательных возможностей семьи осуществлять позволяет индивидуальную работу с ней учетом дифференцированного подхода К каждому родителю (законному представителю).

Содержанием работы психолого-педагогическому просвещению ПО родителей (законных представителей) с целью повышения их педагогической культуры включает в себя ознакомление с особенностями реализации задач образовательных областей. Особо важная задача — формирование здоровья детей. В работе с семьей физического и психического разнообразные используются ee формы: беседы, консультации, родительские собрания и конференции.

Родительские собрания проводятся четыре раза в год. Каждое родительское собрание важно начинать с открытого просмотра детской деятельности, где родители наблюдают, какими самостоятельными и умелыми могут быть их лети.

Основные формы взаимодействия с семьёй: встречи-знакомства, посещение семей, беседа, тестирование, анкетирование семей, составление социально-

демографического паспорта семьи,распространение буклетов,размещение информации в сети Интернет (на сайте МБДОУ,родительских группа в сети WhatsApp,социальной сети ВК).

Перспективный план работы с родителями

| Месяц | Название мероприятия | | | |
|----------|---|--|--|--|
| Сентябрь | рь 1. Организационное родительское собрание | | | |
| | 2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны». | | | |
| | 3. Консультация для родителей «Что должен уметь ребе-нок». | | | |
| | 4. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». | | | |
| | 5. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?». | | | |
| | 6. Консультация «Закаливание ». | | | |
| | 1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». | | | |
| Октябрь | 2.Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. | | | |
| | 3.Викторина для родителей и детей «Мы читающая семья». «Разноцветная осень». | | | |
| | 4.Консультация «Азбука дорожного движения». | | | |
| | 1. Консультация «Подвижная игра, как средство физического, нравственного, духовного здоровья и гармонично-развитой личности». | | | |
| Ноябрь | 2.Индивидуальные беседы с родителями. Тема: «Спортивная обувь, форма для занятий физкультурой». О необходимости её приобрести». | | | |
| | 3. Беседа «Одежда детей в группе». | | | |
| | 4.Выставка детских рисунков ко Дню Матери. «Мамочка - наше солнышко!» | | | |
| | 5.Праздничное представление «Мамочка любимая!» | | | |
| | | | | |

| | 1. Тематическая выставка детских работ: «Зимняя сказка». | | | | |
|---------|--|--|--|--|--|
| Декабрь | 2.Подготовка к Новогоднему празднику (изготовление костюмов) | | | | |
| | 3.Подготовка подарков на Новый год. | | | | |
| | 4.Информация для родителей «Скоро Новый год!». | | | | |
| | 5. Памятка для родителей о праздновании Нового года в семье. | | | | |
| Январь | 1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Трудовые поручения». | | | | |
| | 2.Родительское собрание «Как уберечь детей от простуды?» | | | | |
| | 3.Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание-одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». | | | | |
| | 4. Конкурс «Расскажи мне сказку». | | | | |
| | 5.Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям». | | | | |
| | 1.Выставка рисунков для родителей. Тема: «Наша армия родная». | | | | |
| Февраль | 2. Консультация для родителей «Праздники и традиции в России». | | | | |
| | 3.Выставка детских рисунков «Мой папа». | | | | |
| | 4. Соревнование, посвящённое празднику 23 февраля. | | | | |
| | 5.Подготовка к Масленице. | | | | |
| | 1.Тематическая выставка детских работ. «Цветы для мамы». | | | | |
| Март | 2.Подготовка к празднику 8 Марта. | | | | |
| | 3.Поздравление бабушек и мам. | | | | |
| | 4. Экскурсия в библиотеку. | | | | |
| | 5. Консультация для родителей. «О роли подвижной игры в воспитании ребёнка». | | | | |
| Апрель | 1.Педагогическая гостиная. «Взаимоотношения детей между собой в семье». | | | | |
| | 2. Тематическая выставка детских рисунков. «Полёт на луну». | | | | |
| | 3.Выставка рисунков. «Праздник – Светлая Пасха!» | | | | |

| | 4.Родительское собрание. «Скоро в школу!» | | | |
|-----|--|--|--|--|
| | 5.Подготовка к выпускному вечеру. До свидания, Детский сад!» | | | |
| | элгодготовка к выпускному вечеру. до свидания, детский сад:» | | | |
| | 1.Тематическая консультация. «Кризис 7 лет». | | | |
| Май | 2.Выставка работ для родителей ко Дню Победы. | | | |
| | 3.Посещение памятника павшим войнам. | | | |
| | 4.Выпускной вечер. | | | |

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - KPP) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - OOП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - OB3) и детей-инвалидов.

Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в подготовительной группе «Милашки» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционноразвивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в подготовительной группе «Милашки» осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед и инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

Задачи ККР:

определениеООПобучающихся, втомчислеструдностямиосвоения Федерально йпрограммыи социализации вДОО;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществлениеиндивидуальноориентированнойпсихологопедагогическойпомощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физическогоразвития, индивидуальных возможностей и потребностей (всоответ ствиисрекомендациями ПМПК или ППК;
- оказаниеродителям(законнымпредставителям)или опекунам обучающих сякон сультативной психолого-педагогической помощи повопросамразвити я и в остания детей дошкольного в озраста;

содействиепоискуиотборуодаренныхобучающихся, ихтворческомуразвитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальнойсферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению илиустранению отклонений вразвитиии проблемповедения.

Содержаниекоррекционно-развивающейработы в группе комбинированной направленности «Непоседы» включает следующие блоки:

| Этапы | Содержание деятельности | Инструментар ий |
|-----------------------|--|------------------------------|
| Диагностическаяработа | своевременное выявление | - |
| _ | детей, нуждающихся в психолого- | Диагностическ |
| | педагогическом сопровождении; | ий альбом для |
| | – раннюю (с первых дней | оценки |
| | пребывания обучающегося в ДОО) | развития |
| | диагностику отклонений в | познавательно й |
| | развитии и анализ причин | деятельности |
| | трудностей социальной адаптации; | ребенка |
| | комплексный сбор сведений об | Н.Я.Семаго, |
| | обучающемся на основании | М.М.Семаго |
| | диагностической информации от | - |
| | специалистов разного профиля; | Психологичес |
| | – определение уровня | кая |
| | актуального и зоны ближайшего | диагностика детей |
| | развития обучающегося с OB3, с | детеи дошкольного |
| | трудностями в обучении и | возраста |
| | социализации, выявление его | «Цветик- |
| | резервных возможностей; | семицветик» |
| | – изучение уровня общего | Н.Ю.Куражева |
| | развития обучающихся (с учётом | |
| | особенностей нозологической | |
| | группы), возможностей | |
| | вербальной и невербальной | |
| | коммуникации со сверстниками и | |
| | взрослыми; - изучение развития | |
| | – изучение развитияэмоционально-волевой сферы и | |
| | личностных особенностей | |
| | обучающихся; | -Методика |
| | – изучение индивидуальных | экспресс- |
| | образовательных и социально- | диагностики интеллектуаль |
| | коммуникативных потребностей | ных |
| | обучающихся; | способностей |
| | – изучение социальной ситуации | МЭДИС 6-7 |
| | развития и условий семейного | лет |
| | воспитания ребёнка; | И.С.Аверина, |
| | – изучение уровня | Е.И.Щебланов |
| | адаптации и адаптивных | a |
| | возможностей | |
| | обучающегося; изучение | |
| | направленности детской | _ |
| | одаренности; | Индивидуальн |
| | – изучение, констатацию в | ая |
| | развитии ребёнка его интересов и | психологическ |
| | склонностей, одаренности; | ая |
| | – мониторинг развития детей и | диагностика |

| 1 | | |
|--------------------------------|---|--|
| | предупреждение возникновения | дошкольника А.Н.Веракса |
| | психолого-педагогических | A.II.Deparea |
| | проблем в их развитии; | |
| | – выявление детей-мигрантов, | |
| | имеющих трудности в обучении и | |
| | социально-психологической | |
| | адаптации, дифференциальная | |
| | диагностика и оценка | |
| | этнокультурной природы | |
| | имеющихся трудностей; | |
| | – всестороннее психолого- | |
| | педагогическое изучение личности | |
| | ребёнка; | |
| | выявление и изучение | |
| | неблагоприятных факторов | |
| | социальной среды и рисков | |
| | образовательной среды; | |
| | – системный разносторонний | |
| | контроль специалистов за уровнем | |
| | и динамикой развития | |
| | обучающегося, а также за | |
| | созданием необходимых условий, | |
| | соответствующих особым | |
| | (индивидуальным) | |
| | образовательным потребностям | |
| | обучающегося. | |
| Коррекционно-развивающаяработа | – выбороптимальныхдляразви | - |
| | mvva o 6 v mv o v o v v o mo o avvo a ma o v v v v v o v v v o | |
| | тияобучающегосякоррекционно- | Терапевтическ |
| | развивающихпрограмм/методикпси | ие сказки |
| | развивающихпрограмм/методикпси холого- | ие сказки .О.В.Хухлаева, |
| | развивающихпрограмм/методикпси холого- педагогическогосопровождениявсо | ие сказки |
| | развивающихпрограмм/методикпси холого- педагогическогосопровождениявсо ответствиисегоособыми(индивидуа | ие сказки .О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев; |
| | развивающихпрограмм/методикпси холого- педагогическогосопровождениявсо | ие сказки .О.В.Хухлаева, |
| | развивающихпрограмм/методикпси холого- педагогическогосопровождениявсо ответствиисегоособыми(индивидуа льными)образовательными | ие сказки .О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев; - Сказкотерапи |
| | развивающихпрограмм/методикпси холого- педагогическогосопровождениявсо ответствиисегоособыми(индивидуа льными)образовательными потребностями; | ие сказки .О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев; - Сказкотерапи яО.Ф.Васьков |
| | развивающихпрограмм/методикпси холого- педагогическогосопровождениявсо ответствиисегоособыми(индивидуа льными)образовательными потребностями; — организацию,разработкуипр оведениеспециалистамииндивидуал ьныхигрупповыхкоррекционно- | ие сказки .О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев; - Сказкотерапи яО.Ф.Васьков а, А.А.Политыки на; |
| | развивающихпрограмм/методикпси холого- педагогическогосопровождениявсо ответствиисегоособыми(индивидуа льными)образовательными потребностями; — организацию,разработкуипр оведениеспециалистамииндивидуал ьныхигрупповыхкоррекционноразвивающихзанятий,необходимых | ие сказки .О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев; - Сказкотерапи яО.Ф.Васьков а, А.А.Политыки на; - «Тропинка к |
| | развивающихпрограмм/методикпси холого- педагогическогосопровождениявсо ответствиисегоособыми(индивидуа льными)образовательными потребностями; — организацию,разработкуипр оведениеспециалистамииндивидуал ьныхигрупповыхкоррекционноразвивающихзанятий,необходимых дляпреодолениянарушенийповеден | ие сказки .О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев; - Сказкотерапи яО.Ф.Васьков а, А.А.Политыки на; - «Тропинка к своему Я» |
| | развивающихпрограмм/методикпси холого- педагогическогосопровождениявсо ответствиисегоособыми(индивидуа льными)образовательными потребностями; — организацию,разработкуипр оведениеспециалистамииндивидуал ьныхигрупповыхкоррекционноразвивающихзанятий,необходимых дляпреодолениянарушенийповеден ияиразвития,трудностей восвоении | ие сказки .О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев; - Сказкотерапи яО.Ф.Васьков а, А.А.Политыки на; - «Тропинка к своему Я» И.М.Первуши |
| | развивающихпрограмм/методикпси холого- педагогическогосопровождениявсо ответствиисегоособыми(индивидуа льными)образовательными потребностями; — организацию,разработкуипр оведениеспециалистамииндивидуал ьныхигрупповыхкоррекционноразвивающихзанятий,необходимых дляпреодолениянарушенийповеден ияиразвития,трудностей восвоении образовательнойпрограммы | ие сказки .О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев; - Сказкотерапи яО.Ф.Васьков а, А.А.Политыки на; - «Тропинка к своему Я» И.М.Первуши на, |
| | развивающихпрограмм/методикпси холого- педагогическогосопровождениявсо ответствиисегоособыми(индивидуа льными)образовательными потребностями; — организацию,разработкуипр оведениеспециалистамииндивидуал ьныхигрупповыхкоррекционноразвивающихзанятий,необходимых дляпреодолениянарушенийповеден ияиразвития,трудностей восвоении образовательнойпрограммы исоциализации; | ие сказки .О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев; - Сказкотерапи яО.Ф.Васьков а, А.А.Политыки на; - «Тропинка к своему Я» И.М.Первуши на, О.В.Хухлаева: |
| | развивающихпрограмм/методикпси холого- педагогическогосопровождениявсо ответствиисегоособыми(индивидуа льными)образовательными потребностями; — организацию,разработкуипр оведениеспециалистамииндивидуал ьныхигрупповыхкоррекционноразвивающихзанятий,необходимых дляпреодолениянарушенийповеден ияиразвития,трудностей восвоении образовательнойпрограммы исоциализации; — коррекциюиразвитиевысшихпс | ие сказки .О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев; - Сказкотерапи яО.Ф.Васьков а, А.А.Политыки на; - «Тропинка к своему Я» И.М.Первуши на, О.В.Хухлаева: - «Цветик- |
| | развивающихпрограмм/методикпси холого- педагогическогосопровождениявсо ответствиисегоособыми(индивидуа льными)образовательными потребностями; — организацию,разработкуипр оведениеспециалистамииндивидуал ьныхигрупповыхкоррекционноразвивающихзанятий,необходимых дляпреодолениянарушенийповеден ияиразвития,трудностей восвоении образовательнойпрограммы исоциализации; | ие сказки .О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев; - Сказкотерапи яО.Ф.Васьков а, А.А.Политыки на; - «Тропинка к своему Я» И.М.Первуши на, О.В.Хухлаева: - «Цветик- семицветик» |
| | развивающихпрограмм/методикпси холого- педагогическогосопровождениявсо ответствиисегоособыми(индивидуа льными)образовательными потребностями; — организацию,разработкуипр оведениеспециалистамииндивидуал ьныхигрупповыхкоррекционноразвивающихзанятий,необходимых дляпреодолениянарушенийповеден ияиразвития,трудностей восвоении образовательнойпрограммы исоциализации; — коррекциюиразвитиевысшихпс ихическихфункций; | ие сказки .О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев; - Сказкотерапи яО.Ф.Васьков а, А.А.Политыки на; - «Тропинка к своему Я» И.М.Первуши на, О.В.Хухлаева: - «Цветик- |
| | развивающихпрограмм/методикпси холого- педагогическогосопровождениявсо ответствиисегоособыми(индивидуа льными)образовательными потребностями; — организацию,разработкуипр оведениеспециалистамииндивидуал ьныхигрупповыхкоррекционноразвивающихзанятий,необходимых дляпреодолениянарушенийповеден ияиразвития,трудностей восвоении образовательнойпрограммы исоциализации; — коррекциюиразвитиевысшихпс ихическихфункций; — развитие эмоционально- | ие сказки .О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев; - Сказкотерапи яО.Ф.Васьков а, А.А.Политыки на; - «Тропинка к своему Я» И.М.Первуши на, О.В.Хухлаева: - «Цветик- семицветик» программа |
| | развивающихпрограмм/методикпси холого- педагогическогосопровождениявсо ответствиисегоособыми(индивидуа льными)образовательными потребностями; — организацию,разработкуипр оведениеспециалистамииндивидуал ьныхигрупповыхкоррекционноразвивающихзанятий,необходимых дляпреодолениянарушенийповеден ияиразвития,трудностей восвоении образовательнойпрограммы исоциализации; — коррекциюиразвитиевысшихпс ихическихфункций; — развитие эмоциональноволевой и личностной сферы обучающегося и психологическуюкоррекциюегопов | ие сказки .О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев; - Сказкотерапи яО.Ф.Васьков а, А.А.Политыки на; - «Тропинка к своему Я» И.М.Первуши на, О.В.Хухлаева: - «Цветик- семицветик» программа психолого- педагогически х занятий |
| | развивающихпрограмм/методикпси холого- педагогическогосопровождениявсо ответствиисегоособыми(индивидуа льными)образовательными потребностями; — организацию,разработкуипр оведениеспециалистамииндивидуал ьныхигрупповыхкоррекционноразвивающихзанятий,необходимых дляпреодолениянарушенийповеден ияиразвития,трудностей восвоении образовательнойпрограммы исоциализации; — коррекциюиразвитиевысшихпс ихическихфункций; — развитие эмоциональноволевой и личностной сферы обучающегося и психологическуюкоррекциюегопов едения; | ие сказки .О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев; - Сказкотерапи яО.Ф.Васьков а, А.А.Политыки на; - «Тропинка к своему Я» И.М.Первуши на, О.В.Хухлаева: - «Цветик- семицветик» программа психолого- педагогически |
| | развивающихпрограмм/методикпси холого- педагогическогосопровождениявсо ответствиисегоособыми(индивидуа льными)образовательными потребностями; — организацию,разработкуипр оведениеспециалистамииндивидуал ьныхигрупповыхкоррекционноразвивающихзанятий,необходимых дляпреодолениянарушенийповеден ияиразвития,трудностей восвоении образовательнойпрограммы исоциализации; — коррекциюиразвитиевысшихпс ихическихфункций; — развитие эмоциональноволевой и личностной сферы обучающегося и психологическуюкоррекциюегопов едения; — развитиекоммуникативныхс | ие сказки .О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев; - Сказкотерапи яО.Ф.Васьков а, А.А.Политыки на; - «Тропинка к своему Я» И.М.Первуши на, О.В.Хухлаева: - «Цветик- семицветик» программа психолого- педагогически х занятий Н.Ю.Куражева; |
| | развивающихпрограмм/методикпси холого- педагогическогосопровождениявсо ответствиисегоособыми(индивидуа льными)образовательными потребностями; — организацию,разработкуипр оведениеспециалистамииндивидуал ьныхигрупповыхкоррекционноразвивающихзанятий,необходимых дляпреодолениянарушенийповеден ияиразвития,трудностей восвоении образовательнойпрограммы исоциализации; — коррекциюиразвитиевысшихпс ихическихфункций; — развитие эмоциональноволевой и личностной сферы обучающегося и психологическуюкоррекциюегопов едения; — развитиекоммуникативныхс пособностей,социальногоиэмоцион | ие сказки .О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев; - Сказкотерапи яО.Ф.Васьков а, А.А.Политыки на; - «Тропинка к своему Я» И.М.Первуши на, О.В.Хухлаева: - «Цветик- семицветик» программа психолого- педагогически х занятий Н.Ю.Куражева ; - Талантливые |
| | развивающихпрограмм/методикпси холого- педагогическогосопровождениявсо ответствиисегоособыми(индивидуа льными)образовательными потребностями; — организацию,разработкуипр оведениеспециалистамииндивидуал ьныхигрупповыхкоррекционноразвивающихзанятий,необходимых дляпреодолениянарушенийповеден ияиразвития,трудностей восвоении образовательнойпрограммы исоциализации; — коррекциюиразвитиевысшихпс ихическихфункций; — развитие эмоциональноволевой и личностной сферы обучающегося и психологическуюкоррекциюегопов едения; — развитиекоммуникативных с пособностей,социальногоиэмоцион альногоинтеллектаобучающихся,фо | ие сказки .О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев; - Сказкотерапи яО.Ф.Васьков а, А.А.Политыки на; - «Тропинка к своему Я» И.М.Первуши на, О.В.Хухлаева: - «Цветик- семицветик» программа психолого- педагогически х занятий Н.Ю.Куражева ; - Талантливые дети. |
| | развивающихпрограмм/методикпси холого- педагогическогосопровождениявсо ответствиисегоособыми(индивидуа льными)образовательными потребностями; — организацию,разработкуипр оведениеспециалистамииндивидуал ьныхигрупповыхкоррекционноразвивающихзанятий,необходимых дляпреодолениянарушенийповеден ияиразвития,трудностей восвоении образовательнойпрограммы исоциализации; — коррекциюиразвитиевысшихпс ихическихфункций; — развитие эмоциональноволевой и личностной сферы обучающегося и психологическуюкоррекциюегопов едения; — развитиекоммуникативныхс пособностей,социальногоиэмоцион | ие сказки .О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев; - Сказкотерапи яО.Ф.Васьков а, А.А.Политыки на; - «Тропинка к своему Я» И.М.Первуши на, О.В.Хухлаева: - «Цветик- семицветик» программа психолого- педагогически х занятий Н.Ю.Куражева ; - Талантливые |

| орнойсферьы доординации ирегуляциизвижений; — солуащим движений; — солуащим движений движен | | | | |
|---|-------------------------|--|----------------------|--|
| претулящидвижений; | | – коррекцию иразвитие психомот | - Ступеньки | |
| поникразвитие, обучение постания в акопцихразвитие, обучение постания в педетейскую выраженной познавательной в паправленностью, высоким уровнем умственного развития инойнациравленностью, высоким уровнем умственного развития инойнациравленностью, адетей. Н.Ю.Борисова пространственной среды для разных видовдежтельности; — создание насыщенной развивающей предметно — пространственной среды для разных видовдежтельности; — формированнения постание психического арабития. Пол тогока к иколе. Ол.А.Курбина, темпеньное пространствоссохранение мкультуры индентичности, связанных состранойнехода происхождения; — оказаниелодержкиребенку вслучаяхиеблагоприятных условий информирования соответствующих структуресоправленных информирования соответствующих структуресоправленных структуресоправленных при условии информирования соответствующих структуресоправленных структуресоправленных при условии информирования соответствующих структуресоправленных структуресоправления предоткурекомендацийносеновнымнаправленных структуресоправленных стру | | | _ | |
| ающихразвитие, обучениенвоститан иедетейсярковыраженной познавательной направленностью, высоким уровем умственного развития или инойнаправленности; — создание насыщенной развивающей предметно — пространственной среды для разных видовавивающей предметно — пространственной среды для разных видовавательногоги; — формированиениклюзивной образовательнойсреды, втомчислеоб еспечивающей втомчислеоб еспечивающей предметического развития. Подготовка к школе. Ол.АЖурбина, П.В.Красноще мкультуры индентичности, связанных состранойисхода/происхождения; — оказаниеподдерживребенку вслучажиеблагоприятныхусловийж изни,психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования сответствующих структурсоциальнойзащиты; — преодоление педаготической запущенности в работе с обучающимся, строжление устранитьна-адекватывметольноосп итаниявсемьевованимодействиирод ителей (законныхпредстваниерос итаниявсемьевованимодействиирод ителей (законныхпредстваниерост и ниссицализации, единыхдлявсехучастниковобразоват слымкотношений; — консультирование специалистами инделогов по выбору индивидуально ориентированныхметодови приемов работы собучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегия воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком Информационно- просветительской деятельности (лекции, беседы динформационные стедиалиные на разъяснение участником бразовательных отношений — | | | | |
| исдетейсярковыраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или инойнаправленностию, — создание насыщенной развивающей предметно — пространственной среды, для разных видовдеятельности; — создание насыщенной развивающей предметно — пространственной среды, для разных видовдеятельности; — формированиенниклозивной образовательнойсреды, втомунслеоб еспечивающейвключениедетейинос транных гражданироссийскоеобразо вательноепространствоссохранение мкультуры илдентичности, связанных состранойнохода/происхождения; — оказанисподдержкиребенку ведучаяхиеблагоприятныхусловийж изин, психограммирующих структуро шидентичности в работе с обучающимся, стремление устранитьющемогранным структуросоциальной защиты; — преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранитьющем структуросоциальной защиты; — преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранитьющем структуросоциальной устранитьющем структуросоциальной устранитьющем структуросоциальной структуросоциальной структуросоциальной структуросоциальной структуросоциальной структуросоциальной структуросоциальной структуросоциальной структуросоциальной структуросоциальной структуросоциальной структуросоциальной структуросоциальной структуросоциальной структурования с специалистами педагого по выбору ипдивидуально ориентированных отношений; — консультирование специалистами педагого по выбору ипдивидуально ориентированных отношений; консультивным структурованных отношений; консультивным отруктурованным сопитами иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком Информационныестелды, печатные материалы, энсктронные ресурсы), направленные на разъяснене участником бразовательных отношений — участником бразовательных отношений — | | | | |
| познавательной направленностью, высоким уровнем уметвенного развития инойнаправленностью даренности; — создание насыщенной развивающей предметно — пространственной среды для разных видовдетельности; — формированиемиклюзивной образовательноети; — формированиемиклюзивной образовательное пространственной среды для разных видовдемательности; — формированиемиклюзивной отовка к иколе. Олажурбина, на кора вательное пространственности, связанных состранойисхода/происхождения; — оказаниеподдержиребенку вед-умажиеблагориятных условий информирования соответствующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структурсоциальнойзащиты; — предолегие педаготической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранитьнеа/деквативьемстодывосп итаниявсемьевованимодействиирод ителей (законныхпредставителей) сд етьми; — помощь вустранениипсихотрав мирующих ситуацийжаевинребенка. Консультившиваработа: Консультившиваработа: — разработкурекомендащийпоосновнымиапра влениямработысобучающимся; услучающимся структурование специалистами инсоциализации, единых длявеску частниковобразоват едьньхотношений; — консультирование специалистами педагого по выбору индивидуально ориентированных методови приемов работы собучающимся; консультивную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегия воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком Информационно- просветительскойдеятельности (лекции, беседы динформационных стоды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные ма териалы, электронные ресурсы), направленные ма териалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | | | |
| высоким уровнем умственного развития или инобиватравленностью даренности; — создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видовлеятельности; — формированиенней ображовательности; — формированиенней умениенсе сепечивающей креды, втомучелее сепечивающей ключениедетейнию гранных гражданвроссийскоеобразо вательноепространствоссохранение мкультуры индентичности, связанных состранойнехода/происхождения; — оказаниеподдержкиребенку вслучаяхнеблагоприятныхусловийж изин, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структуреогиальнойзащиты; — преодоление педагогической запущенности в работе обучающимся, стремление устранитьнездекватныеметодывоси итаниявсемьевовзаимодействиирод ителей/саконных представителей/сд стъми; — помощьвустранениипсихотрав мирующихситуацийвжизииребенка. Консультамивнаярабома: — разработкурскомендацийпоосновнымнапра влениямработьсобучающимся струностимивобучени инсоциализации, сдиных длявеех участниковобразоват слымотношений; — консультирование специалистами недагогов по выбору индивидуально ориситированных методови приемов работы собучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания иприемовкоррежционно-развивающей работы с ребенком Информационные стеды, печатные материалы, лисктронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | | | |
| развития инойнаправленностью даренности; — создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для для разных видовдеятельности; — формированиенных позивной образовательнойсерацы, втомчислеоб еспечивающей включение детейнию транных граждвивроссийское образовательнойсеространствос сохранение мкультуры индентичности, связанных состранойнскода/происхождения; — оказаниеподдержиребенку вслучаях пеблагоприятных условий информирования соответствующих структуресицияльной защиты; — преодоление педаготической запушенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадгогической запушенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадгокативности и тания всемье вовзаимодействии род и телей (законных представителей) ед етьми; — помощь вустранении псмотрав мирующих структуресиция вканий вкан | | _ | | |
| инойнаправленностью даренности; - Дети с развивающей предметно пространственной среды для разных видовдеятельной образовательной среды для разных видовдеятельной образовательной среды, втомчислеоб еспечивающей выпочение, регейнос транных гражданвроссийское образовательной среды, втомчислеоб еспечивающей выпочение, регейнос транных гражданвроссийское образовательной произветельно сторке транных гражданвроссийское образовательной среды, втомчислеоб еспечивающей выпочение, регейнос транных гражданвор от выбор вательно сторкет предодоления; - оказание поддержкире бенку велучажие благ оприятных условий информирования соответствующих структуро циальной структуро циальной структуро циальной структуро циальной структуро циальной структуро циальной структуро от итания в работе с обучающимся; стремление устранить неадекватныеметодывосп итания в работе с обучающимся; структуро циальной структураций в работы с ребенком работы с обучающимся; консультированных методы по выбору индивидуально ориентированных методым приемов работы с обучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком разовательном отногатания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком разовательных отношений. Информационно-просветительской деятельности (лекции, беседы диформационные стенды, печатные в разъяснение участникамобразовательных отношений — | | T = T | | |
| — создание насыщенной развивающей предметно пространственной среды для разных видовдеятельности; — формированиениклюзивной образовательнобереды, втомчислеоб еспечивающейвключение детейнию транных граждавироссий косообразо вательноепространствоссохранение мкультуры издентичности, связанных состранойнсхода\пронсхождения; — оказаниелодержкиребенку ведучаяжиеблагоприятных условий информирования соответствующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структуре оциальнойзащиты; — преодоление педаготической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранитьнеадекватныеметодывост и таниявсемьевовзаимодействиирод ителей(законныхпредстванителей)ся етьми; ; — помощьвустранениипсихотрав мирующих ситуацийвжизинребенка. Консультативного дителей дамоных рефенсаций, пременсаций дамоных рефенсаций, нечатные материалы, электроным ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — дамоным разъяснение участникамобразовательных отношений — дамоным разъяснение участникамобразовательных отношений — дамоным разъяснение участникамобразовательных отношений — дамоным разъяснение участникамобразовательных отношений — дамоным разъяснение участникамобразовательных отношений — дамоным разъяснение участникамобразовательных отношений — дамоным разъяснение участникамобразовательных отношений — дамоным разъяснение участникамобразовательных отношений — дамоным разъяснение участникамобразовательных отношений — дамоным разъяснение участникамобразовательных отношений — дамоным разъяснение у | | _ | Н.Ю.Борисова | |
| развивающей предметно - пространственной среды для разных видовдеятельности; | | = | ; | |
| пространственной среды для разных видовдеятельности; — формированиеинклюзивной образовательной образовательной образовательной образовательной образовательной образовательной образовательной образовательной образовательной образовательное пространствоссохранение мкультуры илдентичности, связанных состраной исхода/происхождения; — оказанивых состраной исхода/происхождения; — оказанивых обетоятельствах при условий информирования соответствующих обетоятельствах при условии информирования соответствующих структурсоциальной запушенности в работе с обучающимся, стремление устранить недагогической запушенности в работе с обучающимся, стремление устранить недаговательной расправление устранить недагогической запушенности в работе с обучающимся; стремление устранить недаговательной приемов мирующих ситуаций жизи пресововательности и тания в стрем при в | | | - Дети с | |
| разных видовдеятельности; — формированиениклюзивной образовательной собразовательной средь, втомчислеоб еспечивающейсключениедетейннос транных гражданвроссийское образовательное пространствое сохранение мкультуры индентичности, связанных состраной исхода/происхождения; — оказаниеподдержкиребенку вслучаях неблагоприятных условий информирования соответствующих структурсоциальной запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы постывку устранить неадекватные методы постывку структурсоциальной запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы постывку стрику стрику стрику структурсоциальной запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы постывку стрику стрику странить неадекватные методы постывку стрику | | | задержкой | |
| — формированиеннклюзивной образовательнойсреды, этомнислеоб еспечивающей включение, детейннос транных гражданвроссийское образовательно спространетво сосохранение мкультуры и идентичности, связанных состраной исхода/происхождения; — оказание поддержкиребенку вслучаях неблагоприятных условий информирования соответствующих структуре опиальной защиты; — преодоление педаготической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методывоси италия всемье вовзаимодействии род ителей (законных представителей) сдетьми; — номощь вустранении психотрав мирующих ситуаций вжизи пресовным направления материалы, а разработку рускомендаций поосновным направлениям разработку рускомендаций поосновным направлениям разработку рускомендаций поосновным направлениям разработку рускомендаций поосновным направлениям разработку рускомендаций поосновным направлениям разработку рускомендаций поосновным направлениям разработку рускомендаций поосновным направлениям разработку рускомендаций поосновным направлениям прастого по выбору индивидуально ориентированных отношений; — консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания иприемов коррекционно-развивающей работы с ребенком Информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | пространственной среды для | | |
| образовательнойсреды,втомчислеоб еспечивающейкключение/детейинос транных гражданироссийскоеобразо вательноепространетвоссохранение мкультуры издентичности, связанных состранойнехода/происхождения; — оказаниеподдержкиребенку водучаяхиеблагориятных условий информирования соответствующих структуреоциальнойзащиты; — преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранитьнеадекватныеметодывосп италиявсемьеювазанимодействиирод ителей(законныхпредставителей)сд етъми; — помощьвустранениипсихотрав мирующих ситуактуреоциальнойзащиты; — помощьвустранениипсихотрав мирующих ситуактурений и принующих ситуацийвжизниребенка. Консультативнующих ситуацийвжизниребенка. — разработкурекомендацийпоосновнымнапра влениямработысобучающимся струкностямивобучени и исоциализации, единых длявескучастниковобразоват ельныхотношений; — консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных отношения приемов работы собучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком Информационно- просветительскойдеятельности(лекции,беседы динформационныестенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | _ | развития.Подг | |
| еспечивающейвключение, детейнос транных гражданвроссийское образо вательное пространствое сохранение мкультуры иидентичности, связанных состранойисхода/происхождения; — оказание поддержкиребенку вслучаяхнеблагоприятных условий изни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структуре оциальной защиты; — преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадкватные методывосп итания всемье вовзаимодействии род ителей (законных представителей) се етьми; — помощь в устраниты неадкватные методы в опремения в деленя мирующих ситуаций жизнире бенка. Консультативная работы: Консультативная работы с ребенком — разработь собучающим стру дностями в вления мработы собучающимся; консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов приемов работы собучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии в оспитания иприемов коррекционно-развивающей работы с ребенком Информационно-просветительской деятельности (лекции, беседы динформационные степцы, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | | отовка к | |
| транныхгражданвроссийскоеобразо вательноепространствоссохранение мкультуры иидентичности, связанных состранойисхода\проиехождения; — оказаниеподдержкиребенку велучаяхнеблагоприятныхусловийж изни,психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структуреоциальнойзащиты; — преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранитьнеадекватныеметодывосп итаниявсемьевовзаимодействиирод ителей(законныхпредставителей)сд етьми; — помощьвустранениипсихотрав мирующихситуацийвжизииребенка. Консультативнаяработа: Консультативнаяработа: — разработкурскомендацийпоосновнымнапра влениямработьссобучающимсяструдностямивобучени иисоциализации,единыхдлявсехучастниковобразоват ельныхотношений; — консультирование специалистами педаготов по выбору индивидуально ориентированныхметодови приемов работы собучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком Информационно- просветительскойдеятельности(лекции,беседы диформационныестенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | | | |
| вательноепространствоссохранение мкультуры иидентичности, связанных состранойисхода\происхождения; | | | | |
| мкультуры иидентичности, связанных состранойисхода\происхождения; — оказаниеподдержкиребенку велучаяхнеблагоприятныхусловийж изни,психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структуреоциальнойзащиты; — преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранитьнеадекватныеметодывосп италиявсемьевовзаимодействиирод ителей(законныхпредставителей)сд етьми; — помощьвустранениипсихотрав мирующихситуацийвжизниребенка. Консультативнаяработа: — разработкурекомендацийпоосновнымнапра влениямработысобучающимсяструдностямивобучени иисоциализации,единыхдлявсехучастниковобразоват ельныхотношений; — консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированныхметодови приемов работы собучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком Информационно- просветииельскаяработа: Различные формыпросветительскойдеятельности(лекции,беседы динформационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | | Н.В.Красноще | |
| связанных состранойисхода\происхождения; | | вательноепространствоссохранение | кова | |
| состранойисхода\происхождения; — оказаниеподдержкиребенку вслучаяхнеблагоприятныхусловийж изни,психогравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структурсоциальнойзащиты; — преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранитьнеадекватныеметодывосп итаниявсемьевовзаимодействиирод ителей(законныхпредставителей)сд етьми; — помощьвустранениипсихотрав мирующихситуацийвжизниребенка. Консультативнующихситуацийвжизниребенка. — разработкурекомендацийпоосновнымнапра влениямработысобучающимсяструдностямивобучени инсоциализации,единыхдлявсехучастниковобразоват ельныхотношений; — консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированныхметодови приемов работы собучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком Различные формыпросветительскойдеятельности(лекции,беседы "информационныестенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | | | |
| — оказаниеподдержкиребенку велучаяхнеблагоприятныхусловийж изни,психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структуреоциальнойзащиты; — преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранитьнеадекватныеметодывосп итаниявсемьевовзаимодействиирод ителей(законныхпредставителей)сд етьми; — помощьвустранениипсихотрав мирующихситуацийвжизниребенка. Консультативнаяработа: Консультативновогная влениям работы собучающимся струдностямивобучени инсоциализации, единых длявсех участниковобразоват ельных отношений; — консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методови приемов работы собучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком Информационно-просветительской деятельности (лекции, беседы информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | связанных | | |
| вслучаяхнеблагоприятныхусловийж изин,психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структурсоциальнойзащиты; — преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранитьнеадекватныеметодывосп итаниявсемьевовзаимодействиирод ителей(законныхпредстванителей)сд етьми; — помощьвустранениипсихотрав мирующихситуацийвжизинребенка. Консультативнаяработа: — разработкурекомендацийпоосновнымнапра влениямработысобучающимсяструдностямивобучени инсоциализации,единыхдлявсехучастниковобразоват сльныхотношений; — консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированныхметодови приемов работы собучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком Информационно-просветительскойдеятельности(лекции,беседы динформационные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | | | |
| изпи,психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структуреоциальнойзащиты; | | оказаниеподдержкиребенку | | |
| обстоятельствах при условии информирования соответствующих структурсоциальнойзащиты; — преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранитьнеадекватныеметодывосп итаниявсемьевовзаимодействиирод ителей(законныхпредставителей)сд етьми; — помощьвустранениипсихотрав мирующихситуацийвжизинребенка. Консультативнаяработа: Консультативнаяработа: — разработкурекомендацийпоосновнымнапра влениямработысобучающимсяструдностямивобучени инсоциализации, единых длявсехучастниковобразоват ельныхотношений; — консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированныхметодови приемов работы собучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком Информационно- просветительскойдеятельности(лекции,беседы ,информационныестенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | вслучаяхнеблагоприятныхусловийж | | |
| информирования соответствующих структурсоциальнойзащиты; — преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранитьнеадекватныеметодывосп итаниявсемьевовзаимодействиирод ителей(законныхпредставителей)сд етьми; — помощьвустранениипсихотрав мирующихситуацийвжизниребенка. Консультативнаяработа: Консультативнаяработа: — разработкурекомендацийпоосновнымнапра влениямработысобучающимсетрудностямивобучени иисоциализации, единых длявсехучастниковобразоват ельныхотношений; — консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированныхметодови приемов работы собучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком Информационно- просветительскойдеятельности(лекции, беседы , информационныестенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | изни,психотравмирующих | | |
| структурсоциальнойзащиты; | | 2 27 | | |
| — преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранитьнеадекватныеметодывосп итаниявсемьевовзаимодействиирод ителей(законныхпредставителей)сд етьми; — помощьвустранениипсихотрав мирующихситуацийвжизниребенка. Консультативнаяработа: — разработкурекомендацийпоосновнымнапра влениямработысобучающимсяструдностямивобучени иисоциализации, единыхдлявсехучастниковобразоват ельныхотношений; — консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированныхметодови приемов работы собучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком Информационно-просветительскойдеятельности(лекции,беседы ,информационныестенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | 1 7 | | |
| педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранитыевадекватныеметодывосп итаниявсемьевовзаимодействиирод ителей(законныхпредставителей)сд етьми; — помощьвустранениппсихотрав мирующихситуацийвжизниребенка. Консультативнаяработа: — разработкурекомендацийпоосновнымнапра влениямработысобучающимсяструдностямивобучени иисоциализации, единыхдлявсехучастниковобразоват ельныхотношений; — консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированныхметодови приемов работы собучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком Информационно- просветительскаяработа: Формыпросветительскойдеятельности(лекции,беседы ,информационныестенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | | | |
| работе с обучающимся, стремление устранитьнеадекватныеметодывосп итаниявсемьевовзаимодействиирод ителей(законныхпредставителей)сд етьми; — помощьвустранениипсихотрав мирующихситуацийвжизниребенка. Консультативнаяработа: — разработкурекомендацийпоосновнымнапра влениямработысобучающимсяструдностямивобучени иисоциализации,единыхдлявсехучастниковобразоват ельныхотношений; — консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированныхметодови приемов работы собучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком Информационно-просветительскойдеятельности(лекции,беседы ,информационныестенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | – преодоление | | |
| устранитьнеадекватныеметодывосп итаниявсемьевовзаимодействиирод ителей(законныхпредставителей)сд етьми; — помощьвустранениипсихотрав мирующихситуацийвжизниребенка. Консультативнаяработа: — разработкурекомендацийпоосновнымнапра влениямработысобучающимсяструдностямивобучени иисоциализации,единыхдлявсехучастниковобразоват ельныхотношений; — консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированныхметодови приемов работы собучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком Информационно- просветительскаяработа: Формыпросветительскойдеятельности(лекции,беседы ,информационные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | педагогической запущенности в | | |
| итаниявсемьевовзаимодействиирод ителей(законныхпредставителей)сд етьми; — помощьвустранениипсихотрав мирующихситуацийвжизниребенка. — разработкурекомендацийпоосновнымнапра влениямработысобучающимсяструдностямивобучени иисоциализации,единыхдлявсехучастниковобразоват ельныхотношений; — консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированныхметодови приемов работы собучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком Информационно-просветительскойдеятельности(лекции,беседы ,информационныестенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | работе с обучающимся, стремление | | |
| ителей(законныхпредставителей)сд етьми; | | устранитьнеадекватныеметодывосп | | |
| | | итаниявсемьевовзаимодействиирод | | |
| — помощьвустранениипсихотрав мирующихситуацийвжизниребенка. — разработкурекомендацийпоосновнымнапра влениямработысобучающимсяструдностямивобучени иисоциализации, единыхдлявсехучастниковобразоват ельныхотношений; — консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированныхметодови приемов работы собучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком — Различные формыпросветительскойдеятельности(лекции, беседы , информационныестенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | ителей(законныхпредставителей)сд | | |
| мирующихситуацийвжизниребенка. — разработкурекомендацийпоосновнымнапра влениямработысобучающимсяструдностямивобучени иисоциализации,единыхдлявсехучастниковобразоват ельныхотношений; — консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированныхметодови приемов работы собучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком Информационно- просветительскаяработа: Формыпросветительскойдеятельности(лекции,беседы ,информационные тенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | етьми; | | |
| Консультативнаяработа: разработкурекомендацийпоосновнымнапра влениямработысобучающимсяструдностямивобучени иисоциализации,единыхдлявсехучастниковобразоват ельныхотношений; | | помощьвустранениипсихотрав | | |
| влениямработысобучающимсяструдностямивобучени иисоциализации,единыхдлявсехучастниковобразоват ельныхотношений; — консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированныхметодови приемов работы собучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком Информационно- просветительскаяработа: Различные формыпросветительскойдеятельности(лекции,беседы ,информационныестенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | мирующихситуацийвжизниребенка. | | |
| влениямработысобучающимсяструдностямивобучени иисоциализации,единыхдлявсехучастниковобразоват ельныхотношений; — консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированныхметодови приемов работы собучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком Информационно- просветительскаяработа: Различные формыпросветительскойдеятельности(лекции,беседы ,информационныестенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | Консультативнаяработа: | разработкурекомендацийпоос | сновнымнапра | |
| ельныхотношений; — консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированныхметодови приемов работы собучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком Информационно- просветительскаяработа: Различные формыпросветительскойдеятельности(лекции,беседы ,информационныестенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | | | |
| ельныхотношений; — консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированныхметодови приемов работы собучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком Информационно- просветительскаяработа: Различные формыпросветительскойдеятельности(лекции,беседы ,информационныестенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | иисоциализации,единыхдлявсехучастн | иковобразоват | |
| педагогов по выбору индивидуально ориентированныхметодови приемов работы собучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком Информационно- просветительскаяработа: Различные формыпросветительскойдеятельности(лекции,беседы ,информационныестенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | | | |
| ориентированных методови приемов работы собучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком Информационно- просветительская работа: формы просветительской деятельности (лекции, беседы , информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | – консультирование | специалистами | |
| собучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком Различные формыпросветительскойдеятельности(лекции,беседы ,информационныестенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | педагогов по выбору в | индивидуально | |
| консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком Различные формыпросветительскойдеятельности(лекции,беседы ,информационныестенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | ориентированныхметодови прием | ов работы | |
| оптимальной стратегии воспитания иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком Pазличные просветительскаяработа: формыпросветительскойдеятельности(лекции,беседы ,информационныестенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | собучающимся; | | |
| иприемовкоррекционно-развивающей работы с ребенком Информационно- просветительскаяработа: формыпросветительскойдеятельности(лекции,беседы ,информационныестенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | консультативную помощь семье в вопросах выбора | | |
| Информационно- Различные просветительскаяработа: формыпросветительскойдеятельности(лекции,беседы ,информационныестенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | оптимальной стратегии воспитания | | |
| Информационно- просветительскаяработа: Различные формыпросветительскойдеятельности(лекции,беседы ,информационныестенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | | | |
| просветительскаяработа: формыпросветительскойдеятельности(лекции,беседы ,информационныестенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | ребенком | | |
| ,информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | Различные | | |
| ,информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | просветительскаяработа: | формыпросветительской деятельности | лекции,беселы | |
| электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений — | | 1 | | |
| участникамобразовательных отношений — | | | - | |
| * | | | | |
| родителям(законнымпредставителям), педагогически | | | | |
| F-2411-2411-1-11-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1- | | родителям(законнымпредставителям),г | педагогически | |

мработникам —

вопросов, связанных сособенностями образовательного процессаи психолого-

педагогическогосопровожденияобучающихся, втомчи слесOB3, трудностями вобучениии социализации;

Проведение тематическихвыступлений, онлайнконсультацийдляпедагогов иродителейпоразъяснениюиндивидуальнотипологическихособенностейразличныхкатегорийобучающихся, втом числесОВЗ, трудностями вобучении и социализации.

Реализация коррекционно - развивающей работы с детьми: ОВЗ и детьмиинвалидами, одаренными детьми, сбилингвальнымивоспитанниками, детьмимигрантов, обучающихся «группыриска» - девиацииразвития иповедения

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами

Согласно

нозологическихгруппосуществляетсявсоответствиисФед еральнойадаптированнойобразовательнойпрограммой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами

предусматриваетпредупреждениевторичныхбиологическ ихисоциальныхотклоненийвразвитии, затрудняющих обр азованиеисоциализацию обучающихся, коррекцию наруше нийпсихического ифизического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации

дефицитарных функций, неподдающих сякоррекции, втом числесиспользования ассистивных технологий.

Направленностькоррекционноразвивающейработы*содареннымиоб учающимися*включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки,

Н.В.Алексеевс кая «Развитие одаренных детей: программа, планирование, конспекты занятий, психологическ ое сопровождение ».

формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметноразвивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогическогосопровожденияосу ществляетсянаосновезаключения ПКпорезультатампсихологической ипедагогической диагностики.

Направленность КРР сбилингвальны мивоспитанниками, детьмимигран тов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка $P\Phi$, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, егоэмоциональномусостоянию,нам ерениями желаниям;
- формированиеуверенногоповеде нияисоциальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попаданиявновую языковуюи культурнуюсреду(тревога, неуверен ность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Такимобразом, работупосоциали зациииязыковой адаптации детей ино Н.В.Микляева Л.Р.Давидович Ю.В.Микляев а «Дети-билингвы в детском саду»

странных граждан, обучающихсяворганизациях, реализ ующихпрограммыДОвРФ,рекоменд уетсяорганизовыватьс учетом особенностейсоциальной ситуации каждогоребенкаперсонально.

Психологопедагогическоесопровождениедете йданнойцелевойгруппыможетосущ ествляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностногоразвитияиобщейдезада птацииребенка, еговключениев программуКРРможетбытьосуществ ленонаосновезаключенияППКпорез ультатампсихологическойдиагност икиилипозапросуродителей (законн ыхпредставителей)ребенка.

• Коррекция С.В.Крюкова иразвитиесоциально-

• помощьврешенииповеденческих проблем;

коммуникативной, личностной, эмоц

ионально-волевойсферы;

- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитиере флексивныхсп особностей;
- совершенс твованиеспосо бовсаморегуля ции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуальногомаршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППКпо результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей(законных предс тавителей).

НаправленностьКРР своспитанниками. имеющимидевиацииразвития иповедениявключает:

Кцелевойгруппе*обучающихся*« группыриска» могутбытьотнесеныдети, имеющиепроблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительност ь, тревога, появление фобий); поведенчес киепроблемы(грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения(стеснительность, замкнутость, излишняячувствительность, выраженна янереализованнаяпотребностьвлидерст ве);проблемырегуляторногохарактера(расстройствосна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольностивнимания).

Н.П.Слободян «Удивляюсь,зл юсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь»

2.7. 1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений парциальной программы «Мы живем в России» авторы Н.Г. Зеленова и Л.Е. Осипова обеспечено содержанием тематического планирования материала по темам. Тематическое планирование способствует эффективному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, помогает им устанавливать взаимосвязь между событиями и явлениями. Все предлагаемые темы связаны между собой логически и вместе представляют собой целостную картину сведений о России.

Родная семья. Мир ребенка начинается с его семьи, впервые он осознает себя человеком — членом семейного сообщества. В рамках этого блока дети средней группы получают знания о своем ближайшем окружении, семье, у них воспитываются гуманные отношения к своим близким, уточняются представления детей о занятиях, об именах близких людей, о семейных историях, традициях.

Родной город. Дети получают краеведческие сведения о родном городе (районе, селе), об истории его возникновения, о его достопримечательностях, промышленности, видах транспорта, городских зданиях и учреждениях, трудовой деятельности людей, деятелях культуры, знаменитых земляках. Воспитывается гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше.

Родная природа. Любовь к родной природе - одно из проявлений патриотизма. При ознакомлении с родной природой дети средней группы получают сначала элементарные сведения о природе участка детского сада, затем краеведческие сведения о природе и, наконец, в старшей и под] отопительной группах — общие географические сведения о России, природе родного края, реках, растениях, лекарственных травах, животном мире. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно, желание больше узнать о родной природе.

Родная страна. На занятиях этого блока дети получают географические территории России, средней группе знакомятся с В государственными символами России: гербом, флагом, гимном. В старшей и подготовительной расширяют представление группах государственных символов России. Воспитывается уважительное отношение к гербу, флагу, гимну РФ. Дети знакомятся со столицей нашей Родины — России, Москвой другими городами знаменитыми россиянами. Формируются представления о том, что Россия — многонациональная страна самобытными, равноправными культурами, формируются гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своей стране, ее культуре, осознание личной причастности к жизни Родины.

Родная культура. Очень важно привить детям чувство любви и уважения к культурным ценностям и традициям русского народа. На занятиях этого блока дети знакомятся с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками и обрядами, народным декоративноприкладным искусством. Педагоги формируют у детей общее представление о народной культуре, ее богатстве и красоте, учат детей любить и ценить народную мудрость, гармонию жизни.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

| Вариативные формы, | Способы | Методы | Средства |
|---------------------------------|---------------------|------------|-----------------|
| способы, методы и средства | | | |
| реализации программы | | | |
| Формы работы | | | |
| Индивидуальная | Рассматривание | Игровой | Предметы |
| Подгрупповая | Наблюдение | Наглядный | материальной |
| Групповая | Экспериментирование | Наблюдение | культуры |
| Совместная игра со сверстниками | Исследовательская | Игра | Натуральные |
| Совместная деятельность | деятельность | Показ | объекты |
| воспитателя с детьми | Развивающая игра | Диалог | Игровые пособия |
| Самостоятельная деятельность | Проблемная ситуация | Беседа | Альбомы |
| | | Выполнение | Дидактический |
| | | | материал |
| | | | Игровые пособия |
| | | | TCO |

Описание форм организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

| Первая половина дня | Прогулка | Вторая половина дня |
|---------------------|----------|---------------------|

| | | , |
|------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| -индивидуальные и | -посещение выставок | |
| подгрупповые беседы -игровые | -экскурсии | - образовательные ситуации |
| образовательные ситуации | - различные игры (народные, | |
| -формирование навыков | хороводные, подвижные) | -индивидуальные и |
| безопасного поведения - | -наблюдения | подгрупповые беседы |
| рассматривание альбомов, | -индивидуальная работа - | - дидактические игры |
| иллюстраций, костюмов | общение детей со | - сюжетно-ролевые игры |
| - досуги | сверстниками и взрослым | - продуктивная деятельность |
| | - игры с речевым | - ситуативные беседы |
| -сюжетно-ролевые игры - | | - экспериментальная |
| чтение художественной | сопровождением | деятельность |
| литературы | - беседа | - чтение художественной |
| - загадывание загадок | - обогащение и активизация | литературы |
| - дидактические игры | словаря | - слушание музыкальных |
| | | произведений - |
| | | художественно |
| | | |
| | | -проектная деятельность |

Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей

Рассматривание иллюстраций, картинок, альбомов Художественно-творческая деятельность Дидактические игры Все виды самостоятельной продуктивной деятельности Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений Совместные игры Дидактические игры

Образовательная деятельность в процессе взаимодействии с семьями детей

Образовательный потенциал семьи

Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми – изготовление альбомов, атрибутов для игр

Совместная художественно-творческая деятельность

Наблюдения

Привлечение родителей к сбору и оформлению информационных материалов

Организация домашнего чтения

Совместное изучение информации (через сеть Интернет) об архитектуре города, особенностях национальных костюмов и т.д.

Родительские собрания, праздники, консультации

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

| Формы работы | Способы | Методы | Средства |
|----------------------|---------------------|------------|---------------------|
| Индивидуальная | Рассматривание | Игровой | Предметы |
| Подгрупповая | Наблюдение | Наглядный | материальной |
| Групповая | Экспериментировани | Наблюдение | культуры |
| Совместная игра со | e | Игра | Натуральные объекты |
| сверстниками | Исследовательская | Показ | Игровые пособия |
| Совместная | деятельность | Диалог | Альбомы |
| деятельность | Развивающая игра | Беседа | Дидактический |
| воспитателя с детьми | Проблемная ситуация | Выполнение | материал |
| Самостоятельная | | | Игровые пособия |
| деятельность | | | TCO |

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

| Название | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик |
|---------------------|--|
| «Мы живем в России» | Образовательная деятельность по реализации парциальной программы «Мы живем в России» способствует формированию у детей отдельных культурных практик. В большей степени способствует формированию правовой практики: воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков; практики культурной идентификации в детской деятельности: познание ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры, формирование ребенком представлений: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему. |

Способы и направления поддержки детской инициативы

| название Способы и направления поддержки детской инициативы |
|---|
|---|

| «Мы | Парциальная образовательная программа «Мы живем в России» |
|-----------------|--|
| живем в России» | направлена на поддержку познавательной инициативы детей, через |
| | включенность детей в экспериментирование, организацию |
| | наблюдений, сравнение, развитие способности устанавливать |
| | причинно- следственные отношения. В результате чего, у ребенка |
| | развивается интерес к культурному наследию родного края, |
| | стремление к изучению и обследованию новых предметов и явлений |
| | в своем окружении и проявляет интерес к ним. |

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

| «Мы живем в России» | Основными формами взаимодействия с |
|---------------------|--|
| | семьями в процессе реализации программы |
| | являются: |
| | - привлечение родителей к совместной |
| | деятельности с детьми – изготовление |
| | альбомов, атрибутов; |
| | - совместная художественно-продуктивная |
| | деятельность; |
| | - совместные праздники; |
| | - организация выставок совместных работ; |
| | - посещение музеев; |
| | - родительские собрания, консультации |

Сложившиеся традиции организации

При реализации программы «Мы живем в России» традиционным являются выставки детского творчества, фольклорные праздники «Масленица», «Встреча весны», государственные праздники День Победы, День защиты детей, День защитников Отечества, День матери, Праздник семьи, любви и верности.

2.7. 2. Часть , формируемая участниками образовательных отношений Содержание части , формируемой участниками образовательных отношений представлено программой по обучению детей дошкольного возраста ПДД «Светофор» Т.И.Даниловой. Программа состоит из трех разделов.

Задачи раздела I.

- 1. Учить детей различать легковые и грузовые автомобили.
- 2. Знакомить детей с автобусом и грузовым автомобилем. Дать представление о назначении автобуса (автобус перевозит людей) и основных частях грузовика (кабина, окна, двери, кузов, руль, мотор, колеса).
- 3. Давать детям первоначальные представления о сигналах светофора. Закрепить знание цветов: желтый, красный, зеленый.
- 4. Знакомить детей с профессией водителя. Формировать интерес к ней, стремление освоить ее основы.
- 5. Давать детям элементарные знания о поведении на улице, дороге, тротуаре.
- 6. Обучать детей правилам перехода через проезжую часть.

Задачи раздела II.

- 1. Закреплять знания детей о пассажирском транспорте и правилах поведения в автобусе.
- 2. Дополнять представление об улице новыми знаниями: дома бывают разными, машины движутся по проезжей части дороги, движение машин может быть односторонним, двусторонним, проезжаячасть при двустороннем движении может разделяться линией.
- 3. Формировать представление детей о том, что разные машины имеют разное предназначение. Познакомить с машинами специального назначения.
- 4. Добиваться от детей четкого выполнения правил при переходе черезпроезжую часть.
- 5. Знакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи», «Осторожно, дети!».

Задачи раздела III.

- 1. Углублять представления детей о Правилах дорожного движения, полученные ранее.
- 2. Расширять знания детей о Правилах дорожного движения для пешеходов и пассажиров и о работе сотрудников ГИБДД, контролирующих и регулирующих движение на улице.
- 3. Продолжать знакомство с назначением дорожных знаков и их начертаниями.
- 4. Закреплять правильное употребление пространственной терминологии (слева справа, спереди сзади, рядом, навстречу, на противоположной стороне, посередине, вдоль, напротив и т.д.). Дети должны хорошо ориентироваться в окружающей обстановке, ее изменениях, правильно реагировать на них.
- 5. Углублять знания детей о движении транспорта, работе водителя, сигналах светофора.
- 6. Учить применять правила в различных жизненных ситуациях.
- 7. В увлекательной игровой форме убеждать детей соблюдать элементарные правила безопасности.

Формы и режим занятий:

Программа рассчитана на 4 года обучения и предназначена для детей 3-7 лет.

Работа по обучению Правилам дорожного движения может проводиться с группой

детей или индивидуально в соответствии с перспективным планом работы.

Программа предполагает систематическую разноплановую работу, использование

творческих форм и методов обучения и воспитания детей: беседы с сотрудниками ГИБДД, наблюдения за транспортом, экскурсии, целевые прогулки, рассматривание

иллюстраций, энциклопедий, книг, рисунков с изображением улиц, видов транспорта, чтение художественной литературы, отгадывание загадок, сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические игры, игры- соревнования, праздники, конкурсы, игры-драматизации и т.д.

Методы и технологии, применяемые в работе с детьми:

- Интерактивный метод обучения.
- Моделирование опасных и безопасных дорожных ситуаций.
- Личностно-ориентированная технология.
- Технология игрового обучения.
- Метод наблюдения и беседы.

Направления работы по реализации программы:

Воспитатели.

- Создание условий для обучения детей ПДД в группе: оформление центров безопасности; подбор литературы, наглядного и дидактического материала по ПДД; изготовление атрибутов к играм.
- Взаимодействие с родителями.

Помошник воспитателя:

- Помощь в организации предметно-развивающей среды.
- Участие в спортивных праздниках, развлечениях по ПДД

2.8. Рабочая программа воспитания

Пояснительнаязаписка

Программавоспитания основана на воплощении на ционального воспитате льного идеала, который понимается каквысшая цельобразования, нравственное (и деальное) представление о человеке.

Современныйнациональный воспитательный идеал—этовысоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающийсудьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее ибудущеесвоейстраны, укоренённый в духовных и культурных традициях многон ационального народа РФ.

Подвоспитаниемпонимается «деятельность, направленная наразвитиелич ности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся наосновесоциокультурных, духовно-

нравственныхценностейипринятыхвроссийскомобществеправилинормповеде ниявинтересах человека, семьи, обществаиго сударства, формирование уобучаю щих сячувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку трудаистаршему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традицияммного национального народа РФ, природе и окружающей среде».

Основувоспитаниянавсехуровнях, начиная сдошкольного, составляюттра диционные ценностироссийского общества. Традиционные ценности—этонравст венные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемы е отпоколения к поколению, лежащие воснове общероссийской гражданской иден тичностии единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское е единство, нашедшие свое уникальное, самобытное

проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонациональногонародаРоссии.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционнымценностям российского общества — жизнь, достоинство, права и свободы человека,патриотизм,гражданственность,служениеОтечествуиответственност ьзаегосудьбу,высокие нравственные идеалы,крепкаясемья,созидательныйтруд,приоритет духовного надматериальным,гуманизм,милосердие,справедливость,коллективизм,взаим опомощьивзаимоуважение,историческаяпамятьипреемственностьпоколений, единствонародовРоссии9.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержаниивоспитательнойработы ДОО, всоответствии свозрастными особенностями детей.

ЦенностиРодинаиприродалежатвосновепатриотическогонаправленияво спитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовнонравственногонаправлениявоспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социальногонаправлениявоспитания.

Ценность познание лежит воснове познавательного на правления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительногонаправлениявоспитания.

Ценностьтрудлежитвосноветрудовогонаправлениявоспитания. Ценностикультураикрасоталежатвосновеэстетическогонаправлениявоспитан ия.

Целевыеориентирывоспитанияследуетрассматриватькаквозрастныехара ктеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретомвыпускникаДООис традиционнымиценностямироссийскогообщества.

Сучетомособенностейсоциокультурнойсреды, вкоторой воспитываетсяр ебенок, впрограммевоспитания находитотражение взаимодействие всех субъект ов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования икультуры (музеи, театры, библиотеки, идр.), вт. ч. системой дополнительного образования детей.

СтруктураПрограммы воспитания включает три раздела — целевой, содержательныйиорганизационный.

2.8.1. Целевой раздел

2.8.1.1. Целиизадачивоспитания

ЦельвоспитаниявДОО–личностноеразвитиекаждогоребенкасучетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализациидетейнаосноветрадиционных ценностейроссийского общества, чт опредполагает:

- 1) Формированиепервоначальных представлений отрадиционных ценн остях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) Формированиеценностногоотношениякокружающемумиру(природ номуисоциокультурному),другим людям,самомусебе;
- 3) Становлениепервичногоопытадеятельностииповедениявсоответств иистрадиционнымиценностями,принятымивобщественормамииправилами.

Задачивоспитанияв ДОО:

- 1) содействоватьразвитиюличности, основанномунапринятых в обществепредставлениях о добре изле, должноминедопустимом;
- 2) способствоватьстановлению правственности, основанной надуховн ыхотечественных традициях, внутренней установкеличности поступать согласн освоей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализацииличностного потенциал аребенка, его готовностикт ворческом усамовыражению и саморазвитию, самово спитанию;
- 4) осуществлятьподдержкупозитивнойсоциализацииребенкапосредс твомпроектированияипринятияуклада, воспитывающейсреды, создания воспитывающих общностей.

2.8.1.2. Направления воспитания

| Патриотическое направление | | | |
|---|-----------------|--|--|
| Цели: | Ценности | | |
| Цель: содействоватьформированию у ребенка личностной позиции | | | |
| наследника традиций и | Родина, природа | | |
| культуры, защитника Отечестваитворца (созидателя), ответственного забуд | | | |
| ущеесвоейстраны. | | | |

| Духовно-нравственное направление | | |
|--|-----------------------------|--|
| Цель: формированиеспособностикдуховномуразвитию, нравственномусам осовершенствованию, индивидуально-ответственномуповедению. Социальноенаправление | Жизнь, милосердие, добро | |
| Цель:формированиеценностногоотношениядетейксемье,другомучелове | Семья,дружба,человеки | |
| ку,развитиедружелюбия,умениянаходитьобщий язык с другими людьми | сотрудничество | |
| Познавательноенаправление | | |
| Цель:формированиеценностипознания. | Познание | |
| Физическое и оздоровительное направление | | |
| Цель: формированиеценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарнымигигиеническиминавыками иправиламибезопасности. | Жизнь и здоровье | |
| Трудовое направление | | |
| Цель : формированиеценностногоотношениядетейктруду, трудолюбию приобщениеребенка к труду. | Труд | |
| Эстетическое направление | | |
| Цель: способствовать становлению уребенкаценностногоотношения ккрасоте. | Культура, красота | |

2.8.1.3. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности иразвития ребенка. Поэтому планируемыерезультатыпредставлены в виде целевыхориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольноговозрастов.

В соответствии с ФГОС ДОоценка результатов воспитательной работы неосуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программыдошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в видепедагогической диагностики (мониторинга), инеявляются основанием для и хформального сравнения среальными достижениями детей.

Целевыеориентирывоспитаниядетейнаэтапезавершенияосвоения программы

| Направлениявос питания | Ценности | Целевыеориентиры |
|---------------------------|----------------|--|
| Патриотическое | Родина,природа | Любящий свою малую родину и имеющийпредставлениеосвоей стране-России, испытывающийчувствопривязанностикро дномудому, семье, близким людям. |

| Духовно- нравственное | Жизнь, милосердие,до бро | Различающий основные проявления добра изла, принимающий и уважающийтрадиционные ценности, ценности семьи иобщества,правдивый,искренний,способныйксо чувствиюи заботе,к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным |
|--------------------------------|---------------------------------------|---|
| | | спосооный не оставаться равнодушным кчужомугорю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослоговситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья,дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за своидействия и поведение; принимающий иуважающийразличиямеждулюдьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющийслушать и слышать собеседника, способныйвзаимодействоватьсо взрослымии сверстниками на основе общих интересов идел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающийп отребностьв самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативувпознавательной, игровой, коммуникативнойипродуктивных видах де ятельностиивсамообслуживании. Обладающий первичной картиной мирана основетр адиционных ценностей. |
| Физическое иоздоровительное | Здоровье,жизнь | Владеющийосновныминавыкамиличнойиоб щественнойгигиены. Стремящийся соблюдать правила безопасногоповедения в быту, социуме (в том числе вцифровойсреде),природе. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и вобществе на основе уважения к людям труда, результатамих деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнениипоручений ивсамостоятельной деяте льности. |
| Эстетическое | Культура икрасота | Способный воспринимать и чувствоватьпрекрасное в быту, природе, поступках,искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного впродуктивных видах деятельности. |

2.8.2. Содержательный раздел Программы воспитания

2.8.2.1. Уклад образовательной организации

УкладДООявляется фундаментом, основой иинструментом воспитания, задаёт иудерживаетценностивоспитания длявсех участников образовательных отно шений: заведующего, воспитателей испециалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Уклад в нашем детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Культура поведения педагога как значимая составляющая уклада.

Педагоги соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- придерживается внешнего вида, соответствующего общепринятому деловому стилю.

Основные правила и нормы, принятые в ДОО

Педагоги и родители (законные представители) и опекуны воспитанников обязаны:

- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- проявлять доброжелательность, вежливость, тактичность и внимательность к воспитанникам, их родителям (законным представителям) и педагогическим работникам;
- проявлять терпимость и уважение к обычаям и традициям народов Российской Федерации и других государств, учитывать культурные и иные особенности различных социальных групп, способствовать межнациональному взаимодействию между воспитанниками;
- соблюдать равенство прав и свобод человека и гражданина независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного и должностного положения, места жительства, отношения к религии,

убеждений, принадлежности к общественным объединениям, а также других обстоятельств.

Важными традициями ДОУ в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

- организация и проведение общих для всего детского сада событийных мероприятий;
- организацию разнообразных форм детских сообществ (кружки, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества);
- создание развивающей предметно пространственной среды, в том числе музейной;
- знакомство с народными играми; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративноприкладному искусству и живописи разных народов;
 - приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями России, родного города и его окрестностей.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ. воспитания, способствует формированию ценностей разделяются образовательных отношений всеми участниками (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ). Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Ежедневные традиции:

- «Утро радостных встреч» воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка, здоровается с ними, выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей. Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время.
- «Утренний круг» это начало дня, когда дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на «утреннем круге» зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие).
- «Вечерний круг» проводится в конце дня в форме рефлексии обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось

положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

«День имениника» Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Эта традиция носит воспитательный характер: учит детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготовлять) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета.

«Умелые ручки» - изготовление подарков к праздникам, выполнение коллективных работ своими руками. Эта традиция помогает осознавать ребенку собственную значимость, устанавливает в группе благоприятный климат, развивает творческие навыки.

Ежегодные традиции: Выставки совместного творчества детей и родителей: «Осенняя фантазия», «Новогодняя фантазия», «Пасхальная радость» (способствуют созданию атмосферы единства и сплоченности семьи).

Акции:

- «Сдай макулатуру-спаси дерево» (проблема окружающей среды в России и во всём мире стоит особенно остро.И для того, чтобы сохранить планету для будущих потомков, необходимо каждому человеку с раннего возраста научиться охранять природу).
- «**Посылка солдату**» (моральная и эмоциональная поддержка солдатземляков, проходящих воинскую службу в рядах Вооруженных Сил Российской Федерации).
- «Птичья столовая» (воспитание заботливого отношения к живой природе),
- «Я сам посажу цветок», «Посади дерево» (Ввести ребёнка в мир природы, научить его понимать её, воспитать бережное отношение к ней важнейшая задача детского сада и родителей.)
- «Блокадный хлеб» (формирование представлений о блокаде, трудностях блокадного города; воспитание чувства сострадания, сопереживания людям, попавшим в беду; воспитание бережного отношения к хлебу).
- «Георгиевская ленточка» (стремление, во что бы то ни стало не дать забыть новым поколениям, кто и какой ценой одержал победу в самой страшной войне прошлого века, чьими наследниками мы остаёмся, чем и кем должны гордиться, о ком помнить»; формировать бережное отношение к Великой памяти народа, высокое чувство патриотизма).
- «**Трудовой десант**» субботники (участие родителей и детей детского сада в делах всего дошкольного учреждения: уборка, озеленение, благоустройство участка группы, территории детского сада).
- **Возложение цветов к памятнику неизвестного солдата**(воспитание любви и уважения к защитникам Родины).

Традиционные праздники: «Осенины», «Новый год», «День защитника Отечества», «Праздник мам», «День Победы», «Прощай детский сад», «Праздник детства», «День семьи, любви и верности».

Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, и по необходимости, сокращено и дополнено другими событиями.

2.8.2.2.Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда ДОО определяется целью задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, и для нас это не только и не столько материальные объекты, а в первую очередь, окружающая среда и люди, которые являются носителями национальной культуры и выступают примером для подрастающего поколения. Внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела, все это имеет немаловажное значение для успешной закладки ценностей воспитания. Воспитательный процесс – процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности, совместной организованной деятельности, прогулки идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов является воспитатель, так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является носителем культурных ценностей и наглядным примером. Это требует от взрослых большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности, искренности. Особенно важно: спокойная манера держаться и разговаривать; приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка – во время пошутить, успокоить, доверительно поговорить, другими словами создать благоприятную почву для зерна воспитательных ценностей, которое мы сеем с первых дней пребывания детей в детском саду. Процесс приобщения к человеческой образцам деятельности (культуре познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде протекает в период всего пребывания ребенка в детском саду и будет успешным, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются залогом комфортной воспитывающей среды, где главным носителем культуры является пример взрослого, который находится рядом с ребенком. главным инструментов воспитывающей Еще одним среды предметно-пространственная развивающая среда ДОУ, которая характеризуется отражением федеральной, региональной и муниципальной посредством помещений оформления воспитательных ценностей с помощью оборудования и игровых материалов, наполняющих РППС детского сада.

2.8.2.3. Общность образовательной организации

ВцеляхэффективностивоспитательнойдеятельностивДОУорганизо ванаработа следующих общностей (сообществ).

- Профессиональнаяобщность— этоустойчиваясистемасвязейиотношениймеждулюдьми, единствоцелейизадач воспитания, реализуемоевсемисотрудникамиДОУ. Участники общности разделяют ценности. Которые заложены в основу Программы. Основой эффективноститакой общностиявляется рефлексия собственной профессиональной деятельности, которая заключается в следующем:

бытьпримеромвформированииполноценныхисформированныхценностныхор иентиров, нормобщения иповедения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительныестремлениякобщению ивзаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутригруппысверстниковпринималаобщественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувствадоброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость ксверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять вниманиекзаболевшемутоварищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в обществосверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедро сть, доброжелательностьипр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которыесплачивалибыи объединялиребят;
- воспитыватьвдетях чувство ответственностипередгруппой за свое поведение. K профессиональным общностям в ДОУ относятся:
- Педагогический совет;
- творческая группа;
- рабочая группа;
- -Психолого-педагогическийконсилиум;
- Консультационный центр
- Профессионально-родительская общность, котораявключает сотрудников ДОУ и всех взрослых членовсемей воспитанников, которых связывают нетолько общиеценно сти, целиразвити я и всех на сти, целиразвити я и в сех на сти, целиразвити я и в сех на сти, целиразвити я и в сех на сти, целиразвити я и в сех на сти, целиразвити я и в спитанию ребенкав семье и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими в зрослыми особенностей ребенкане в озможновыя в ление и в дальней шем создание у словий, которые не обх одимы для его оптимального и полноценного развити я и в сех на ститания.

К профессионально-родительским общностям в ДОУ относятся:

- Комиссия «За безопасность дорожного движения».
- Советпрофилактики;
- -Попечительскийсовет;
- Инициативная группа «Родительский патруль

Детско-

взрослаяобщность. Дляобщностихарактерносодействиедругдругу, сотворчест воисопереживание, взаимопонимание ивзаимное уважение, отношение кребенку какк полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участниковобщности.

Детско-

взрослаяобщностьявляетсяисточникомимеханизмомвоспитанияребенка. Нахо дясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые

вносятвзрослыевобщность, азатемэтинормы усваиваются ребенкомистановятся егособственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. Вкаждомвозрастеикаждомслучае обладатьсвоейспецификойвзависимостиотрешаемых воспитательных задач.

К детско-взрослой общности в ДОУ относятся:

- команда «Эколята дошколята»;
- команда «ЮПИД».
- Детская общность. Общество сверстников необходимое условие полноценного развитияличностиребенка. Здесьоннепрерывно приобретает способы общественного поведения,подруководствомвоспитателяучитсяумениюдружножить,сообщаиг рать, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувствоприверженно стикгруппесверстниковрождается тогда, когда ребенок впервые начинает рядом же, понимать, что c ним такие как ОН сам, что своижелания необходимо соотносить сжелания мидругих.

Воспитательвоспитывает

удетейнавыкиипривычкиповедения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том илиином сообществе; придаёт детским взаимоотношениям дух доброжелательности; развивает у детей стремление и умение помогать как старшим, так и другдругу; оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

общностей являются Однимиз видов детских разновозрастные общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия детские ребенка как старшими, такисмладшимидетьми. Включенностьребенкавотношения состарш ими, помимоподражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, обшим правилам, следования ДЛЯ всех нормамповеденияитрадициям. Отношения смладшимиэтовозможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и образцом для воспитания заботы и образцом для воспитания заботы и образцом для воспитания заботы и образцом для воспитания заботы и образцом для воспитания и об

2.8.2.4.Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО. Соотношение **ОО** и направлений воспитания

| OO | Направление воспитания |
|---------------------------|---------------------------------------|
| «Социально- | Патриотическое, духовно-нравственное, |
| коммуникативное развитие» | социальное и трудовое. |
| «Познавательное развитие» | Познавательное, патриотическое |
| «Речевое развитие» | Социальное, эстетическое |
| «Художественно- | Эстетическое |
| эстетическое развитие» | |
| «Физическое развитие» | Физическое, оздоровительное |

Решениезадачвоспитанияврамкахобразовательнойобласти«Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро»,

«Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Этопредполагаетрешение задачнескольк ихнаправлений воспитания:

-воспитание любви к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;

воспитаниеуважительногоотношениякровесникам,родителям,соседям,другим людямвнезависимостиотихэтническойпринадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, кнравственными культурным традициямРоссии;

содействиестановлениюцелостнойкартинымира, основаннойнапредставления ходобреизле, прекрасномибезобразном, правдивомиложном; воспитаниесоциальных чувствинавыков: способностиксопереживанию, общите льности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активнойличностной позиции.

созданиеусловийдлявозникновенияуребенканравственного, социальнозначим огопоступка, приобретения ребенкомопытамилосердия изаботы;

поддержкатрудовогоусилия, привычкик доступномудошкольник унапряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатамсвоего труда и труда другихлюдей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования длячеловека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам к истории идостижениямроднойстраны, ккультурномунаследию народов России;

воспитаниеуваженияклюдям-представителямразныхнародовРоссиинезависи мо отихэтническойпринадлежности;

воспитаниеуважительногоотношениякгосударственнымсимволамстраны(фла гу,гербу,гимну);

воспитаниебережногоиответственногоотношения кприродеродного края, родной страны, приобретение первогоопыта действий посохранению природы.

Решениезадачвоспитанияврамкахобразовательнойобласти«Речевоера звитие»направленонаприобщениедетейкценностям«Культура», «Красота», чт о предполагает:

владениеформамиречевогоэтикета, отражающими принятые вобществе правила инормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствоватькрасоту языка, стремленияговорить красиво(на правильном, богатом, образномязыке).
- Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно- эстетическоеразвитие»**направленонаприобщениедетейкценностям«Красота », «Культура», «Человек», «Природа», чтопредполагает:
- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) кразличнымобъектамиявлениямокружающегомира(природного,бытового,соц иокультурного),кпроизведениямразныхвидов,жанровистилейискусства(всоот ветствии свозрастными особенностями);

приобщениектрадициямивеликомукультурномунаследиюроссийскогонарода, шедевраммировойхудожественнойкультурысцельюраскрытияценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становлениеэстетического,эмоциональноценностногоотношениякокружающемумирудлягармонизациивнешнегомираи внутреннегомираребенка;

формированиецелостнойкартинымиранаосновеинтеграцииинтеллектуального иэмоционально-образного способовегоосвоениядетьми;

созданиеусловийдлявыявления, развитияиреализациитворческогопотенциалак аждогоребенкасучетомегоиндивидуальности, поддержкаегоготовности творческой самореализации сотворчеству другими людьми (детьмиивзрослыми).

Решение задач воспитания В рамках образовательной «Физическоеразвитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», чтопредполагает:

формированиеуребенкавозрастосообразных представлений ожизни, здоровьей физической культуре;

становлениеэмоциональноценностногоотношениякздоровомуобразужизни, интересакфизическиму праж нениям,подвижнымиграм,закаливаниюорганизма,ковладениюгигиеническим

нормами правилами;

воспитаниеактивности, самостоятельности, уверенности, нравственных иволев ых качеств.

2.8.2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации

Необходимость взаимодействия педагогов родителями традиционнопризнаётсяважнейшимусловиемэффективностивоспитаниядетей

ΦΓΟС соответствии c ДОсотрудничество τογο, В родителямиявляется однимизосновных принципов дошкольного образования.

Нельзязабывать, чтоличностные качества (патриотизм, доброжелательнос сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются ть, поэтомуучастие ДОУ, родителей В работе совместных пример-все детьмимероприятиях, ИΧ личный ЭТО вместе дает положительные результатыв воспитании детей, приобщении ксоциок ультурным нормам.

Поэтомуактивноевключениеродителейвединыйсовместныйвоспитатель ный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи изначительно повысить уровеньпартнерскихотношений.

Основные принципы работы с семьями воспитанников.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения в вопросах воспитания дошкольников заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Основные направления и формы работы с родителями

| Основные направления | Основные формы |
|--------------------------|---|
| взаимодействия с семьёй. | взаимодействия с семьёй. |
| Decrease | H |
| Взаимопознание и | Непосредственное общение: |
| взаимоинформирование | - беседы, анкетирование, тестирование |
| | -посещение семей воспитанников |
| | -дни открытых дверей |
| | -собрания-встречи |
| | -конференции |
| | -круглые столы |
| | -консультации, семинары |
| | Опосредованный обмен информацией: |
| | - буклеты (бумажный или электронный носитель) |
| | -интернет-сайт ДОУ, социальная сеть ВК, групповые чаты; |
| | -стенды (стратегическая и оперативная информация) |
| Непрерывное образование | -родительские собрания (групповые, общие) |
| воспитывающих взрослых | -показ презентаций по вопросам воспитания детей, по |
| _ | ознакомлению с нормативными документами дошкольного |
| | образования |
| | -мастер-класс |
| | -тренинг |
| Совместная деятельность | -совместные проекты |
| педагогов, родителей | -акции, выставки, конкурсы; |
| и детей | -дни труда, |
| | -экологические практикумы, трудовые десанты |
| | -досуги |
| | -праздники |

2.8.2.6.События образовательной организации

Совместная деятельность в образовательных ситуациях — это ведущая формаорганизации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, врамках которойвозможнорешениеконкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется втечение всеговременипребывания ребенка вДОО.

Событие-этоформавзаимодействияребенкаивзрослого, вкоторомактивн

остьвзрослогоприводиткприобретениюребенкомсобственногоопытапережива ниятойилиинойценности.

Воспитательноесобытие—это спроектированнаявзрослымобразовательнаяситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действийдетейисмыслсвоихдействийвконтекстезадачвоспитания. Событиемм ожетбытьнетолько организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируютсяв соответствии с календарным планом воспитательной работы

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативнаябеседа, рассказ, советы, вопросы;

ДОУ, группы, ситуацией развитияконкретногоребенка.

социальноемоделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, со ставление рассказовизличного опыта;

чтениехудожественнойлитературыспоследующимобсуждениемивыв одами,сочинениерассказов,историй,сказок,заучиваниеичтениестихо внаизусть;

разучиваниеиисполнениепесен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматриваниеиобсуждениекартиникнижныхиллюстраций, просмот рвидеороликов, презентаций, мультфильмов;

организациявыставок(книг,репродукцийкартин,тематическихилиавт орских,детскихподелок и т.п.),

- экскурсии (в музей, в школу и т. п.), игровыеметоды(игроваяроль,игроваяситуация,игровоедействие идр.);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный

примерпедагога, приучение квежливому общению, поощрение (одобре ние, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Проектированиесобытийпозволяетпостроитьцелостныйгодовойциклме тодическойработы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создатьтематическийтворческийпроектвсвоейгруппеиспроектироватьработус

группойвцелом, сподгруппамидетей, скаждымребенком.

2.8.2.7. Совместная деятельность в образовательной ситуации

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой

организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамкахкоторой возможно решение конкретных задач воспитания. Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника,

обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут

выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых оноткрываетребенкусмыслиценность человеческой деятельности,

способыеереализациисовместносродителями, воспитателями, сверстниками);

- культурныепрактики (активная, самостоятельнаяапробациякаждымребенком инструментальногоиценностногосодержаний, полученныхотвзрослого, испособовихреализациивразличныхвидахдеятельностичерезличныйопыт);

- свободнаяинициативнаядеятельностьребенка

(егоспонтаннаясамостоятельная

активность, врамкахкоторойонреализуетсвоибазовыеустремления: любознательность, общительность,

опытдеятельностинаосновеусвоенныхценностей).

Основныевидыорганизациисовместнойдеятельностивобразовательных ситуац ияхвДОО:

- ситуативнаябеседа, рассказ, советы, вопросы;
- -социальноемоделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление

рассказовизличногоопыта;

- чтениехудожественнойлитературыспоследующимобсуждениемивыводами, сочинениерассказов, историй, сказок, заучиваниеичтениестиховнаизусть;
- разучивание
исполнение
песен, театрализация, драматизация, этюды
инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картиник нижных иллюстраций, просмотрвиде ороликов, презентаций, мультфильмов;
- -организациявыставок (книг, репродукцийкартин, тематическихилиавторских, детскихподелокитомуподобное),
- -экскурсии (вмузей, вобщеобразовательную организацию), посещение спектаклей,

Выставок;

-игровыеметоды (игроваяроль, игроваяситуация, игровоедействие, квестигра); - демонстрациясобственнойнравственнойпозициипедагогом, личныйпримерпедагога, приучение квежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд). Воспитание вобразовательной деятельности осуществляется втечение всеговрем енипребывания ребёнкав ДОО.

2.8.2.8. Организация предметно пространственной среды

Предметно-пространственнаясреда(далее— среда)отражаетфедеральную,региональнуюспецифику,а такжеспецификуДОУ ивключает:

- оформлениепомещений;
- оборудование;
- игрушки.

Средавключаетзнакии символыгосударства, региона, района иорганизации.

Среда отражает региональные, этнографические, особенностисоциокультурныхусловий, вкоторых находится организация.

Средаэкологична, природосообразнаибезопасна.

Средаобеспечиваетребенкувозможностьобщения, игрыисовместной деят ельности.

Отражаетценностьсемьи, людей разных поколений, радостьобщения ссемьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоенияновых технологий, раскрывает красотузнаний, необходимость научного познания, формирует научную картинумира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает

ценноститрудавжизничеловекаигосударства (портретычленовсемей воспитанн иков, героевтруда, представителей профессий ипр.) Результатытрударебенкамог утбытьотраженыи сохраненывсреде.

Средаобеспечиваетребенку возможностидляукрепленияздоровья, раскрываетсмыслздоровогообразажизни ,физическойкультурыиспорта.

Средапредоставляетребенку возможность погружения в культуру России, знакомствас особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуютвозрастнымзадачамвоспитаниядетейдошкольноговозраста. ППС организована так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. В возрастной группе есть оборудование учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре.

Наполняемостьразвивающейпредметно-пространственнойсредыДОУ

обеспечиваетцелостность воспитательного процесса врамках реализации рабоче й программы воспитания:

- подборхудожественнойлитературы;
- подборвидеоиаудиоматериалов;
- подборнаглядно-демонстрационногоматериала(картины, плакаты, тематические иллюстрации ит.п.);
 - подбороборудования для организации и гровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
 - подбороборудования для организации детской трудовой деятельнос ти (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

В рамках реализации Программы воспитания, в помещении группы предполагается наличие следующих центров активности:

- центр конструирования и строительства;
- центр игры;
- центр музыки и театрализации;
- центр изобразительного искусства.

Полифункциональность материалов предполагает:

- центр конструирования и строительства;
- уголок настольных игр;
- центр познания и науки
- центр грамотности и письма.

Отведено место для отдыха, уединения; площадка для активного отдыха (спортивный уголок);

Материально-техническоеоснащениеразвивающейпредметнопространственнойсредыизменяетсяидополняетсявсоответствиисвозрастомвос питанниковикалендарнымпланомвоспитательнойработыДОУ натекущийучебныйгод.

2.8.2.9. Социальное партнерство

Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами ДОО.

Устанавливая социальное партнерство ДОО с другими заинтересованными лицами,

создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного
- окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями
- народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОО (экскурсии, походы);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми

разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;

- воспитания уважения к труду взрослых;
- привлечения дополнительных инвестиций в финансовую базу ДОО.

Взаимодействие ДОО с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Планы взаимодействия ДОО с различными учреждениями разработаны с учетом

доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной

насыщенности.

Сотрудничество коллектива ДОО с коллективами других ДОО помогает повысить

качество образования за счет объединения материальных и технических ресурсов.

Сотрудничество коллектива ДОО с МБОУ СОШ № 10 г.Сальскаобеспечивает преемственность и непрерывность в организации воспитательной работымежду дошкольным и начальным звеном образования.

Для воспитанников детского сада организуются экскурсии в школу, участие всовместных конкурсах и мероприятиях, в том числе и дистанционном формате.

Дляразвития у детей целостного представления об окружающем мире, социальных ценностей, формирования устойчивого старших художественной литературе организуется дошкольников К совместная деятельность с БИЦ №3 МБУК «ЦБО» в рамках проектной деятельности «В царстве книг». Беседы, конкурсы, викторины, совместные мероприятияспособствуют развитию воображения, любознательности, вдумчивости, повышают интереск чтению детской литературы.

С целью создания культурной среды дошкольников, реализации единого образовательного процесса художественно-эстетического направления организуется совместная деятельность с МБУ ДО «Детская школа искусств г.Сальскаим.В.И.Еджика», ГБУ культуры Ростовской области «Сальский музей имени народного художника В.К.Нечитайло».

Для реализации совместных творческих проектов и участия в конкурсах творчества

организуется совместная деятельность с МБУ ДО СЮН Сальского района, МБУ ДО детей станция юных техников г.Сальска.

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса. Такая работа, проводимая в ДОО,способствует разрушению привычного стереотипа и

общественного мнения о работедетского сада только с семьями своих воспитанников, развивает позитивное общественноемнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшаетподготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.

2.8.3 Организационный раздел Программы воспитания.

2.8.3.1. Кадровое обеспечение

УсловиемкачественнойреализацииРабочейпрограммывоспитанияя вляетсяеенепрерывноесопровождение педагогическими и учебновспомогательными работниками в течение всего времени еереализациивДОУилигруппе.

Педагогическиеработники, реализующие Программу, обладаютосно внымикомпетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- обеспечениеэмоциональногоблагополучия;
- поддержкаиндивидуальностииинициативы;
- построениевариативногоразвивающегообразования;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка.

Вцелях

эффективнойреализацииПрограммывоспитаниясозданыусловия:

дляпрофессиональногоразвитияпедагогическихируководящихработников, втомчислеихдополнительногопрофессионального образования;

дляконсультативнойподдержкипедагогическихработниковиродителей(зак онныхпредставителей) или опекуновповопросам образованияиохраныздоровьядетей;

- дляорганизационнометодическогосопровожденияпроцессареализацииПрограммы.

| Наименованиедолжности (в соответствии со штатнымрасписаниемОО) | Функционал,связанный сорганизациейиреализациейвоспитательного процесса | |
|--|--|--|
| Педагог-психолог | оказаниепсихолого-педагогическойпомощи; осуществлениесоциологическихисследованийобучающи хся; организацияипроведениеразличных видоввоспитательнойработы; | |
| Воспитатель Инструкторпофизическойкул ьтуре | - обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физическойкультурой; - формирование у обучающихся активной | |

| Музыкальныйруководитель | гражданской позиции,сохранение и приумножение |
|-------------------------|---|
| Учитель-логопед | нравственных, культурных и |
| | научныхценностейвусловияхсовременнойжизни,сохр анениетрадицийДОУ; |
| | - организацияработыпоформированиюобщейкультуры будущегошкольника; - внедрениездоровогообразажизни; |
| | внедрениевпрактикувоспитательнойдеятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; |
| | -организацияучастияобучающихсявмероприятиях, проводимыхрайонными, городскимиидругимиструкт урамиврамкахвоспитательной деятельности; |
| Младший воспитатель | - совместно с воспитателем обеспечивает занятиеобучающихсятворчеством, трудовой деятельност ью; |
| | участвуетворганизацииработыпоформированиюобщейк ультурыбудущегошкольника; |
| | |

2.8.3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Содержание Программы воспитания разработано на основе следующих нормативно-правовых документов:

- -ФОП ДО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022Γ);
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образованиивРоссийской Федерации»;

Федеральнымгосударственнымобразовательнымстандартомдошкольного образования(приказМинобрнаукиРоссииот17октября2013г.№1155,зареги стрированМинюстомРоссии14ноября2013г.№30384);

- Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесенииизменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» повопросамвоспитания обучающихся»;
- -Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «Онациональных целях и стратегических задачах развития Российской Федерациинапериоддо2024года» (далее УказПрезидента РФ).
- СучетомПланамероприятийпореализациив 2021—2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Для реализации программы воспитания ДОО педагоги ДОУ используют практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в

открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.pф.https://институтвоспитания.pф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doshkolnykh-obrazovatelnykh-organizatsiy/

| Месяц | Название | Содержание |
|----------|---|--|
| Сентябрь | Ценность месяца- «Познание» | День знаний, который по сложившейся традиции отмечается 1 сентября, |
| | Проект месяца- «Энциклопедия почемучки» | начинает воспитательную работу педагогов по формированию у детей отношения к познанию как ценности, обогащению их представлений о том, как интересно и важно узнавать что-то новое, чему-то учиться, делать «открытия», быть любознательным. Раскрытие ценности происходит системно и последовательно различными |
| | | способами в разных видах деятельности. Все они взаимосвязаны и позволяют ребёнку постоянно находиться в ценностно-смысловом поле. |
| | | Ценность «Познание» — одна из самых сложных, поэтому мы рекомендуем начинать воспитательную работу с близкого и доступного детям символа — книги. Книга — ключевой образ месяца, вокруг которого интегрируются разные виды деятельности. Книгу мы читаем, «лечим», храним и даже создаём своими руками. Самодельная книга «Энциклопедия почемучек» объединяет детей и взрослых общим ценностносмысловым содержанием. |
| Октябрь | Ценность месяца — «Труд» Проект месяца — Выставка рукотворных открыток «бабушкам и дедушкам спасибо говорим». | Воспитательная работа в октябре направлена на формирование у старших дошкольников отношения к труду как ценности, которая будет раскрываться через обсуждение смысла пословиц о труде, рассуждение о том, сколько труда нужно приложить, чтобы вырастить хлеб — главный продукт на любом столе. Важная роль в воспитательной работе отводится формированию у детей уважительного, заботливого отношения к пожилым людям — любимым бабушкам |

| | | и дедушкам, которые трудились всю |
|---------|---------------------------------------|--|
| | | жизнь в своей профессии и продолжают |
| | | трудиться, выполняя много домашних |
| | | дел для блага семьи. |
| Ноябрь | Ценность месяца – «Семья» | Воспитательная работа в ноябре |
| _ | , | направлена на формирование у старших |
| | Проект месяца – Сундучок | до школьников отношения к своей семье |
| | | как ценности. Ценность семьи будет рас |
| | семейных игр». | |
| | | крываться через чтение рассказов В.А. |
| | | Осеевой «Сыновья» и Л.Н. Толстого |
| | | «Отец и сыновья», просмотр |
| | | мультфильмов «Яблочки-пятки» и |
| | | «Праздник», обсуждение смысла |
| | | пословиц, поддержание традиций |
| | | совместного семейного досуга, в т. ч. |
| | | игрового. Особое внимание в |
| | | воспитательной работе будет уделено |
| | | воспитанию у детей заботливого и |
| | | внимательного отношения к маме, |
| | | привычки помогать ей по дому и |
| | | желания участвовать в общих семейных |
| | | делах. |
| Декабрь | Harry and the same | |
| декаоры | Ценность месяца – «Красота» | 1 |
| | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | направлена на формирование у старших |
| | Проект месяца - фотоколлаж -« | до школьников отношения к |
| | Красота вокруг нас». | общечеловеческой ценности «Красота». |
| | | Ценность красоты будет раскрываться |
| | | через чтение сказок Натальи Абрамцевой |
| | | «День рождения старой ели» и «Цветы и |
| | | зеркало», Лидии Чарской «Подарок |
| | | феи»; просмотр мультфильмов «Как |
| | | Новый год на свет появился», «Обычный |
| | | вечер», «Где начинается радуга»; |
| | | совместное обсуждение того, что можно |
| | | назвать красивым, что такое красота |
| | | внутренняя и внешняя, поддержание |
| | | традиций встречи Нового года. Особое |
| | | внимание в работе будет уделено |
| | | воспитанию у детей стремления |
| | | порадовать других людей, сделать для |
| | | 1 |
| Январь | H 2 | них подарок к празднику. |
| Tiipapp | Ценность месяца – «Здоровье» | Воспитательная работа в январе |
| | | направлена на формирование у старших |
| | Проект месяца- фестиваль – « | дошкольников отношения к своему |
| | Зимние забавы». | здоровью как ценности, которая будет |
| | | раскрываться через чтение |
| | | стихотворения В. Левина «Глупая |
| | | лошадь», сказок М. Пляцковского |
| | | «Мышонок Крошка выходит на лёд» и Н. |
| | | Абрамцевой «Как у зайчонка зуб болел»; |
| | | просмотр мультфильмов «Восхождение» |
| | | и «Дети Арктики», обсуждение, как |
| | | |

| | | нужно заботиться о своём здоровье, что для этого делать; а также поддержание традиций проведения зимних прогулок. Особое внимание в работе будет уделено воспитанию у детей стремления поддержать заболевшего человека, порадовать его. |
|---------|--------------------------------------|---|
| Февраль | Ценность месяца – «Дружба» | Воспитательная работа в феврале направлена на формирование у старших |
| | Проект месяца -игровой макет – | дошкольников отношения к общечеловеческой ценности «Дружба». |
| | «Пластилиновый город». | Ценность дружбы будет раскрываться через чтение сказок Д.Н. Мамина-Сибиряка «Про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу» и М. Пляцковского «Урок дружбы», «Ночной сказки» Н. Абрамцевой и рассказа А. Седугина «Речные камушки»; просмотр мультфильмов «Бабочки», «Дружба», «Где начинается радуга»; совместное обсуждение того, кого можно назвать другом, как должны поступать настоящие друзья, что означает выражение «старый друг лучше новых двух». Особое внимание в работе будет уделено воспитанию у детей стремления порадовать пап и дедушек, сделать для них подарок к празднику. |
| Март | Ценность месяца – «Человек» | Воспитательная работа в марте направлена на формирование у старших |
| | Проект месяца -спектакль - | дошкольников отношения к ценности |
| | инсценировка – « Поиграем в сказку». | «Человек». Данная ценность будет раскрываться через чтение и обсуждение притч Василия Сухомлинского «Потому что я — человек», «Трудно быть человеком» и «Две матери», рассказов Нины Артюховой «Трудный вечер» и сказки Валентина Катаева «Цветиксемицветик»; просмотр мультфильмов «Про Василия Блаженного» и «Про Ивана дурака» из цикла «Гора самоцветов»; совместное обсуждение того, что значит «быть человеком», как должны поступать люди в разных ситуациях. Особое внимание в работе будет уделено воспитанию у детей стремления заботиться о маме и внимательно к ней относиться. |

| Δпрепь | Получа от масти | |
|--------|-------------------------------------|--|
| Апрель | Ценность месяца – «Природа» | Воспитательная работа в апреле |
| | Продуж моряца вудотовую | Воспитательная работа в апреле направлена на формирование у старших |
| | Проект месяца - выставка | дошкольников ценностного, заботливого |
| | детских творческих работ- | и непотребительского отношения к |
| | "Covpositive tenadotty | природе. Начиная с конца марта и до |
| | « Сохраним красоту первоцветов». | начала июня в нашей стране и мире |
| | первоцветов». | отмечаются праздники, связанных с |
| | | защитой окружающей среды: День |
| | | Земли, Всемирный день воды, |
| | | Международный день лесов, Всемирный |
| | | день окружающей среды, Всероссийский |
| | | день посадки леса. Отмечая день |
| | | космонавтики 12 апреля, мы также |
| | | говорим о том, что люди, поднявшись в |
| | | космос, не только увидели красоту |
| | | нашей планеты, но и поняли важность и |
| | | необходимость ее сохранения и защиты. |
| | | В рамках воспитательной работы в апреле ценность природы будет |
| | | апреле ценность природы будет раскрываться через чтение рассказов М. |
| | | Л. Москвиной «Кроха», К. Д. Ушинского |
| | | «Птицы» и Е. А. Пермяка «Смородинка», |
| | | а также сказки К. Д. Ушинского «Слепая |
| | | лошадь», просмотр мультфильмов |
| | | «Галчонок», «Паровозик из Ромашково», |
| | | «Коробки», совместное обсуждение |
| | | пословиц «Не мудрено дерево срубить, а |
| | | мудрено лес вырастить» и «Сломать |
| | | дерево — секунда, вырастить — года». |
| | | Особое внимание в работе будет уделено |
| | | воспитанию у детей стремления |
| | | сохранить и защитить красоту окружающей нас природы. |
| Май | Ценность месяца – «Родина» | Воспитательная работа в мае направлена |
| 111411 | ценность месяца – «година» | на формирование у старших |
| | Проект месяца – Самодельная | дошкольников ценностного, заботливого |
| | настольная игра« С чего | и бережного отношения детей к своей |
| | начинается Родина». | большой и малой Родине. В рамках |
| | , , | воспитательной работы в мае ценность |
| | | «Родина» будет раскрываться через |
| | | чтение рассказов Г. Лагздынь |
| | | «Дедушкина кружка», К.Д. Ушинского |
| | | «Наше Отечество» и К. Паустовского |
| | | «Родник в мелколесье»; просмотр |
| | | мультфильмов «Василёк» и «Семя»; совместное обсуждение пословиц |
| | | совместное обсуждение пословиц «Человек без Родины — что соловей без |
| | | песни», «Без корня трава не растёт, без |
| | | Родины человек не живёт» и другое. |
| | | Особое внимание в работе будет уделено |
| | | воспитанию у детей понимания того, |

| почему нам важно помнить и хранить |
|------------------------------------|
| память о тех людях, которые отдали |
| свою жизнь, защищая нашу Родину. |

2.8.3.3. Требования к условиям работы с особымикатегориями детей

Посвоимосновным задачам воспитательная работав ДОО независитот наличия/о тсутствия уребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежаттрадиционныеценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания (при наличии) дляотдельных категорийо бучающих ся, имеющих особые образовательные потре бности: детисинвалидностью, детисограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети изсемей мигрантов, ит. д.), одаренные дети, идр.

Инклюзияподразумеваетготовностьобразовательнойсистемыпринятьлю богоребенканезависимоотегоособенностей(психофизиологических,социальных,психологических,этнокультурных,национальных,религиозныхидр.)иобесп ечитьемуоптимальнуюсоциальнуюситуациюразвития.

Программапредполагаетсозданиеследующихусловий, обеспечивающих достижениецелевых ориентироввработе сособымикатегориямидетей:

- Направленноенаформированиеличностивзаимодействиевзрослых сдетьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому образовательными потребностями сособыми предоставляется ребенку выборадеятельности, партнера возможность И средств; учитываются особенности деятельности, средствеереализации, ограниченный объемличного опытадетей особых категорий.
- 2) Формирование и грыкак важней шегофакторавос питания и развития ребенка сособыми образовательными потребностями, сучетом необходимостираз вития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых вроссийском обществе правили норм поведения.
- 3) Создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитиюособойкатегориидошкольников, ихпозитивной социализации, сохране нию ихиндивидуальности, охране иукреплению их здоровья и эмоциональногоблагополучия.
- 4) Доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных,подвижныхистатичных формактивностисучетомособенност ейразвития и образовательных потребностей ребенка. Речьидетнетолько офизиче ской доступности, но и обинтеллектуальной, когда созданные условия воспитания

иприменяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательнымипотребностями.

5) Участиесемьикакнеобходимоеусловиедляполноценноговоспитан ияребенкадошкольного возрастасособымиобразовательнымипотребностями.

ШОрганизационный раздел Программы

3.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы

Реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм образования организации процесса (проектная деятельность. образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие как занимательное интересное рассматривается дело, И развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования формирование умения учиться);
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
 - 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка,

построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений В процессе реализации программы ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений И форм, согласно запросам родительского профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- 16) предоставление информации о программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы комбинированной направленности «Непоседы» рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС группы выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС группы обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Группасостоит из прихожей, раздевалки, групповой комнаты, спальной, умывальная комнаты. Состояние материально- технической базы обеспечения Программы соответствует педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям техники безопасности, санитарно–гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

В группе созданы все условия для полноценного развития детей. Оформлены и функционируют различные зоны и уголки: игровые, двигательной активности, познавательные, уголки природы, уголки для всестороннего развития детей с учетом гендерного подхода и другие, оснащённые разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей.

На участке возрастной групп оформлены клумбы, цветники за которыми ухаживают взрослые и дети.

Большая роль в эффективности качества образовательного процесса отводится материально- техническому обеспечению ДОУ и оснащённости образовательного процесса групп.

В группе созданы условия для полноценного развития детей. Пространство групповой комнаты нашло свое отражение в комплексном размещении функциональных уголков:

- музыкальный, имеются звукозапись в МРЗ;
- конструирования;
- развития речи;
- экспериментально –исследовательской деятельности;
- театральный;
- изобразительный;
- развивающих игр.

В группе созданы условия для игровой деятельности, дети имеют свободный доступ к играм и игрушкам. Игровой материал

отличается своей эстетичностью и соответствует возрасту детей с учетом гендерного подхода.

В помещении предусмотрен тепловой режим. Температура воздуха в группе составляет 22-24 °С. Контроль за температурой воздуха осуществляется с помощью бытового термометра на высоте 1 м. от пола. Для воздухообмена в помещениях предусмотрена приточно – вытяжная вентиляция, в группе имеется график проветривания.

Прогулки детей организовываются на участке, оснащенный оборудованием для лазания, проведения игр и отдыха детей, песочницами для экспериментальной деятельности, имеется теневой навес.

Частично произведен ремонт канализационной системы, замена унитазов в туалетных комнатах. Приобретена новая мебель для игровых комнат, столы и стулья, кроватки. В группе имеется ионизатор воздуха.

Предметно-развивающая среда насыщена и разнообразна, она спроектированас учетом возрастных особенностей детей, индивидуальных особенностей и интересов, гендерного подхода и конструируется таким образом, чтобы ребенок в течение дня мог найти для себя увлекательное дело, занятие.

3.3 Материально- техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования населения". организации общественного питания утверждённых постановлением Главного государственного санитарного Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее -СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

Оснащенность ДОУ информационно – коммуникационными технологиями

В учреждении проведен интернет. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение дистанционной работы. Сеть активно используется работниками ДОУ в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений района, региона и страны.

Педагоги группы готовят информационные материалы (тексты, презентации, изображения, видео- и аудиозаписи, ссылки на источники информации и т.п.), которые могут размещаться:

- на сайте образовательной организации;
- в группе объединения в мессенджерах (WhatsApp, ВК);
- направляться по электронной почте.

Использование электронных образовательных ресурсов в образовательном процессе:

Электронные образовательные ресурсы являются неотъемлемой частью современной системы образования. Для повышения качества педагогического процесса используются такие электронные образовательные ресурсы, как:

1. Мультимедийные презентационные материалы разработанные **ДОУ** программеPowerPoint педагогами ПО различным зимой, «Весна» (весенние темам:«Осень» «Зима» (природа природе, «Новогодние чудеса», «Птицы» (зимующие и перелётные, «Жизнь животных» (животные нашего края, животные жарких стран, животные Арктики, «Растительный мир» (деревья, цветы, «Всё космосе», «Декоративно-прикладное творчество» (Гжель, Хохлома, Городецкая роспись, дымковская роспись), «Откуда хлеб стол пришел», «День Победы», «Наша Родина» и др.,

2. Обучающие фильмы, мультфильмы (DVD):

- -«Азбука безопасности на дороге»
- -Уроки осторожности» (основы безопасности малышей)
- -«Времена года» (с тётушкой Совой).

- -«Уроки живой природы» (с тётушкой Совой).
- -«Интерактивные речевые игры»

3. Звуковые файлы: аудиоматериалы музыкальных произведений к музыкальным занятиям, тематическим праздникам (осенним, зимним, весенним, летним).

Педагоги используют мультимедийное оборудование и электронные образовательные ресурсы по всем направлениям образовательной и воспитательной деятельности:

- при проведении ОД по развитию математических, естественнонаучных, экологических представлений, художественному творчеству, развитию речи, музыке;
- при проведении мастер-классов, досуговых мероприятий, родительских собраний;

Каталог электронных образовательных ресурсов, используемых в сети Интернет:

| интер | ner. |
|--|---|
| Аудиокниги с рассказами, сказками для детей. | http://allforchildren.ru/audio/index_book.php |
| Детский портал "Почемучка". Развивающие игры для детей. | http://pochemu4ka.ru |
| Детский развлекательно - развивающий сайт | Кошки-мышки |
| Детские раскраски онлайн, раскраски из цифр, картинки из цифр, детские лабиринты, умелые ручки, развивающие детские онлайн игры, бесплатные онлайн игры для мальчиков и девочек и многое другое для ребёнка. | http://packpacku.com |
| Копилка мультимедийных презентаций (времена года, природные явления, домашние животные, растения, космос, дикие животные). | http://lutiksol.narod.ru/ |
| Формировании представлений об окружающем мире у детей старшего дошкольного возраста | https://mir-nauki.com/ |
| «Обучалки и развивалки для детей» их развития, воспитания, обучения и творчества. | http://www.detkiuch.ru |
| МУЛЬТИ-РОССИЯ | http://www.multirussia.ru_ |
| Умка - Детский развивающий сайт». (развлекательные обучающие детские мультфильмы, сборники музыки, детских песен, онлайн раскраски, детские сказки и еще многое другое! | http://www.1umka.ru |
| «Букашка», сайт для дошкольников. Уроки рисования и музыки, развивающие игры, детские флеш - игры и раскраски, потешки, колыбельные, тесты, скороговорки и потешки. | http://bukashka.org |

Список методических пособий по реализации ОО в подготовительной группе 6-7 лет

| 00 | Список методических пособий |
|--------------------------------------|---|
| «Социально – | Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально- |
| коммуникативное развитие» | коммуникативное развитие дошкольников |
| Rowning market in billoc pushi inc// | .Подготовительная к школе группа (6-7 |
| | лет) |
| | Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в |
| *** | детском саду |
| «Познавательное развитие» | -Помораева И.А., Позина В.А. |
| | Формирование элементарных математических представлений: |
| | Подготовительная к школе группа (6-7 |
| | лет): конспекты занятий; |
| | - Дыбина О.В. Ознакомление с |
| | предметным и социальным окружением: |
| | Подготовительная к школе группа; |
| | - Соломенникова О.А. Ознакомление с |
| | природой в детском саду. |
| | Подготовительная к школе группа; |
| | |
| «Речевое развитие» | В.В.Гербова Развитие речи в детском саду: |
| We tend pushing | Подготовительная к школе группа (6-7 |
| | лет) |
| | Н.В.Нищева Обучение грамоте детей |
| | дошкольного возраста. Парциальная |
| | программа |
| «Художественно-эстетическое | Куцакова Л.В. Конструирование из |
| развитие» | строительного материала: |
| • | подготовительная к школе группа (6-7 лет) |
| | Каплунова И., Новоскольцева И. |
| | Парциальная программа по музыкальному |
| | воспитанию «Ладушки» |
| | Лыкова И.А. Изобразительная |
| | деятельность. Подготовительная к школе |
| | группа |
| «Физическое развитие» | Пензулаева Л.И. Физическая культура в |
| r | детском саду: Подготовительная к школе |
| | группа (6-7 лет) |
| | Пензулаева Л.И. Оздоровительная |
| | гимнастика: комплексы упражнений для |
| | детей 3-7 лет |
| | Борисова М.М. Малоподвижные игры и |
| | игровые упражнения. Для занятий с |
| | детьми 3-7 лет |

3.4 Перечень литературных произведений для реализации программы.

Педагоги для реализации образовательной программы используют перечень литературных произведений, рекомендуемых в ФОП:

Сентябрь, Октябрь, Ноябрь

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Декабрь, Январь, Февраль

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой";Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки",

"Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина рассказа ПО "Кинули";Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Март, Апрель, Май

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг.И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный

Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус был маленьким"; Поттер Б. "Сказка потерялся, когда про ДжемаймуНырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

3.5 Перечень музыкальных произведений для реализации программы.

| Возраст | Перечень | |
|---|---|--|
| воспитан | | |
| ников | | |
| 6-7 лет | Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина"). Пение. | |
| | Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова. | |
| Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песен М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванниког Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь учени Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова. Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера. | | |
| | Музыкально-ритмические движения Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз.К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус.нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина. | |
| | Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус.нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина. Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус.нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус.нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. | |
| | Некрасовой. Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус.нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус.нар. мелодия, обраб. А. Новикова. Музыкальные игры. Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", | |
| | "Пастух и козлята", рус.нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. "Плетень", рус.нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус.нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус.нар. песня, обраб. А. | |

Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар.песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Мухацокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус.нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар.мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус.нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус.нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус.нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

3.6 Перечень произведений искусства для реализации программы.

| Возраст | Перечень | |
|---------------|--|--|
| воспитанников | | |
| 6-7 лет | Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь". Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок". | |

3.7 Перечень анимационных фильмов рекомендованный ФОП для семейного просмотра

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

| Возраст | Перечень | |
|---------------|--|--|
| воспитанников | | |
| Старше 7 лет | Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957. Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952. Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984. Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010. Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022. Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия WaltDisney, режиссер Д. Хэнд, 1942. Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия WaltDisney, режиссер Р. Адлере, 1994, США. Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988. Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008. | |

3.8 Кадровые условия реализации программы

В группе комбинированной направленности 6-7 лет №1 «Милашки»работают квалифицированные педагоги:

- воспитатель высшей квалификационной категории педагогический стаж 24 года
- -музыкальный руководитель первой квалификационной категории
- Учитель-логопед
- Педагог-психолог
- -инструктор по физической культуре
- —к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как младший воспитатель.

3.9. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры,

относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре 15°C минус И скорости ветра более воздуха ниже продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.Согласно СанПиН 1.2.3685-21

Режим работы ДОУ в период карантина

Сроки карантина устанавливаются на основании данных о наибольшей продолжительности инкубационного периода заболевания. Так, при гриппе и скарлатине карантин длится 7 дней, при ветряной оспе, краснухе и паротите – 21 день, при менингококковой инфекции – 10 дней, а при вирусном менингите – 20 дней. На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям. В период карантина в группе допускается прием ребенка к завтраку, образовательная деятельность по физической культуре и музыке проводится исключительно в групповом помещении, при благоприятных погодных условиях физическая культура на воздухе. Организуется выход детей на прогулку и прием через выход, предназначенный для этой группы. В режиме при карантине отменяются закаливающие мероприятия, добавляются гигиенические процедуры, такие как более частое мытье рук, полоскание рта. Специфика организации режима в его четкой ориентации на организацию лечебнопри карантине профилактической работы т.к. в коллективе, кроме больных детей, есть и другие, подвергшиеся инфекции, болезнь которых находится в стадии инкубационного периода. Такое отношение во многом помогает предотвратить распространение инфекций.

Режим дня скорректирован с учетом работы нашего дошкольного учреждения, индивидуальных особенностей ребенка (длительностью сна, характера) и временного периода (холодный, тёплый).

Детский сад работает в пятидневном режиме с 10,5 – часовым пребыванием детей.

| No | Направленность групп | Кол-во | Возраст детей | Режим работы |
|----|------------------------|--------|---------------|--------------|
| | | групп | | |
| 1 | Группа комбинированной | 2 | от 6 до 7 лет | 7.00-17.30 |
| | направленности | | | |
| | | | | |

Организация жизнедеятельности детей в МБДОУ № 12 «Аленушка» г. Сальска определяется Уставом МБДОУ. Детский сад работает ежедневно с 7.00 часов до 17.30. Суббота и воскресение — выходные дни. Один раз в год в летний период ОУ по согласованию с Учредителем может быть закрыто сроком до двух недель для проведения текущего ремонта здания и коммуникаций, предупредив об этом родителей.

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях. Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха). В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в спортивном зале.

Режимдняв холодный период года

| Режимные моменты | Подготовительная |
|---------------------------------------|------------------|
| | (6-7) |
| Утренний прием детей | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 |
| Утренний круг | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, КГН | 8.20-8.50 |
| ОД (включая перерывы между | 8.50 - 9.20 |
| занятиями, не менее 10 минут) | 9.30 - 10.00 |
| | 10.10-10.40 |
| Совместная и самостоятельная | |
| игровая деятельность | |
| Второй завтрак, КГН | 10.00 -10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.40-12.20 |
| Возвращение с прогулки | 12.20- 12.30 |
| (гигиенические процедуры) | |
| Подготовка к обеду. Обед. КГН | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, гигиенические | 15.00-15.20 |
| процедуры | |
| Полдник. КГП | 15.20-15.50 |
| ОД (при необходимости) | |
| Совместная и самостоятельная | 15.50 - 16.25 |
| деятельность в центрах активности | |
| Вечерний круг | 16.30-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход | 16.25-17.30 |
| домой | |

Режимдняв теплый период года

| Режимные моменты | Подготовительная |
|---------------------------------|------------------|
| | (6-7) |
| Утренний прием детей | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 |
| Утренний круг | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, | 8.20-8.50 |
| КГН | |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.30-12.20 |
| Второй завтрак, КГН | 10.00 -10.10 |
| Совместная и самостоятельная | 9.00-9.30 |
| деятельность в центрах | |
| активности | |
| Возвращение с прогулки | 12.20- 12.30 |
| (гигиенические процедуры) | |

| Подготовка к обеду. Обед. КГН | 12.30-12.50 |
|--------------------------------|---------------|
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем, | 15.00-15.20 |
| гигиенические процедуры | |
| Полдник. КГП | 15.20-15.50 |
| Совместная и самостоятельная | 15.50 – 16.25 |
| деятельность в центрах | |
| активности | |
| Вечерний круг | 16.30-16.40 |
| Подготовка к прогулке, | 16.25-17.30 |
| прогулка, уход домой | |

Организация образовательной деятельности в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21

От 6 до 7 лет продолжительность ОД 30 мин . Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки в день

Планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной неделе

| Организованная образовательная деятельность | | | | | | |
|--|-------------------------|--|--|--|--|--|
| Периодичность в неделю | | | | | | |
| Базовый вид деятельности | Подготовительная группа | | | | | |
| Физическая культура в помещении | 2 | | | | | |
| Физическая культура на воздухе | 1 | | | | | |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 | | | | | |
| Формирование элементарных математических | 2 | | | | | |
| представлений | | | | | | |
| Развитие речи | 2 | | | | | |
| Обучение грамоте | 1 | | | | | |
| Рисование | 1 | | | | | |
| Лепка | 1 | | | | | |
| Аппликация | 1 | | | | | |
| Конструирование | 1 | | | | | |
| Музыка | 2 | | | | | |
| Взаимодействие взрослого с детьми в различн | ных видах деятельности | | | | | |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность | 1 раз в неделю | | | | | |
| Игровая деятельность | ежедневно | | | | | |
| Общение при проведении режимных моментов | ежедневно | | | | | |
| Дежурства | ежедневно | | | | | |
| Прогулки | ежедневно | | | | | |
| Самостоятельная деятельност | гь детей | | | | | |
| Самостоятельная игра | ежедневно | | | | | |
| Познавательно-исследовательская деятельность | ежедневно | | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах | ежедневно | | | | | |
| (уголках) развития | | | | | | |
| Оздоровительная работа | | | | | | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | | | | | |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | | | | | |
| гигиенические процедуры | ежедневно | | | | | |

3.10. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В группе применяется комплексно-тематический подход к организации образовательной деятельности. Основу планирования составляет система ценностей российского народа, в соответствии с возрастными особенностями детей. Каждый календарный месяц года посвящён одной ценности (родина, природа, милосердие, жизнь, добро, человек, семья, дружба, сотрудничество, познание, жизнь и здоровье, труд, культура и красота), на основании которой организовывается весь процесс обучения и воспитания в каждой возрастной группе.

Вся совместная образовательная деятельность организуется вокруг выбранной темы. Итоговые мероприятия являются завершением (продуктом) совместной работы педагогов и детей по теме недели.

Итоговые мероприятия организовываются в старшем дошкольном возрасте 1 раз в месяц.

Формы итоговых мероприятий педагоги определяют самостоятельно.

Педагоги привлекают родителей (законных представителей) и опекунов воспитанников в процесс планирования обучения и воспитания, т.к. они являются основными заказчиками образовательных услуг согласно ФГОС ДО.

Календарно-тематическое планирование традиционных событий, праздников, мероприятий Старшие и подготовительные группы

| Период | Тема проекта | Итоговые мероприятия | Праздники | Традиционные события |
|----------|--|--|-----------------------------|---|
| | | Познание (сент | ябрь) | |
| 1 неделя | «Скоро в школу» | Создание энциклопедил почемучек | и Праздник «День знаний» | День знаний |
| 2неделя | «Книга-наш путеводитель по стране Знаний» | | | |
| 3неделя | «Мы исследователи» (неживая природа) | | | |
| 4неделя | «Мы познаем мир» (живая природа) | | | День воспитателя и всех дошкольных работников |
| | | | | Международный день пожилых людей День города Сальска |
| | | Труд (октябр | оь) | |
| 1неделя | «Труд взрослых на селе» (по выбору родителей и детей) | Создание лепбука «Вс профессии нужны- вс | | День учителя День защиты животных |
| 2 неделя | «Мир профессий» (труд людей творческих профессий) | профессии важны!» | | |
| 3 неделя | «Труд взрослых в сфере обслуживания» (отдых, культура, медицина, торговля) | | | День отца в России |
| 4 неделя | «Труд взрослых в сфере производства» (промышленность, строительство) | | Праздник «Волшебница осень» | |
| | - | Семья (ноябр | рь) | |
| 1неделя | «Я и моя семья» | Создание сундучка семейны | X | День Народного единства |
| 2неделя | «Традиции моей семьи» | игр | | |
| 3неделя | «Предметы, облегчающие труд | | | |

| | человека в семье» | | | |
|----------|---|---|------------------------------|---|
| 4неделя | «Семейный бюджет» Финансовая грамотность | | Концерт ко Дню Матери | День матери |
| 5 неделя | «Мой уютный дом» | | | День государственного герба РФ День неизвестного солдата Международный день инвалидов |
| | 1 | Красота (декабр | рь) | 1 |
| 1 неделя | «Зимушка – зима» | Создание фотоколлажа «Зимние чудеса» | | День добровольца (волонтера) Международный день художника» День героев Отечества |
| 2 неделя | «Красота в искусстве» | | | День Конституции РФ |
| 3 неделя | «Новогодние традиции» | | | |
| 4 неделя | Готовимся к Новому Году | | Праздник «Новый год у ворот» | Новый год |
| | | Здоровье (январ |)b) | |
| 2 неделя | «Зимние забавы» (по выбору родителей и детей) | Организация выставки детских работ «Я хочу быть здоровым» | | |
| 3 неделя | «Правильное питание – залог здоровья» | | | |
| 4 неделя | «Неделя здоровья и спорта» | | | День снятия блокады Ленинграда |
| 5 неделя | «Всё о своём здоровье и безопасности» | | | День разгрома советскими войсками немецко – фашистских войск в Сталинградской битве |
| | | Дружба (феврал | іь) | |
| 1 неделя | «Дружат мальчики и девочки» | Создание коллективной работы «Дерево дружбы» | | День российской науки |
| 2 неделя | «Домашние животные – наши друзья» | | | |

| 3 неделя | «Дружат дети на планете» | | Праздник «День Защитника Отечества» | День Защитника Отечества Международный день родного языка |
|----------|---|--|--|---|
| 4 неделя | «Кто такие волонтёры» | | | |
| | | Человек (март |) | |
| 1 неделя | «Человек – часть природы» | Изготовление стенгазеты «Я и | Концерт к 8 марта | Международный женский день |
| 2 неделя | «Я в мире человек» | мои права» | | |
| 3 неделя | «Я – ребенок, имею право» | | | День воссоединения Крыма с Россией |
| 4 неделя | «Мы все такие разные» | | | Всемирный день театра |
| | | Природа (апрел | ь) | |
| 1 неделя | «Пришла весна» | Создание макета «Спасём | | Всемирный день здоровья «Спорт нам |
| | (по выбору родителей и детей) | природу вместе» | | поможет силы умножить» |
| 2 неделя | «Небесные тела» | | | День Космонавтики |
| 3 неделя | «Экологическая мозаика. Животные | | | |
| | холодных и жарких стран» | | | |
| 4 неделя | «Птицы – вестники весны» | | | Всемирный день Земли |
| | | Родина (май) | | |
| 2 неделя | «День Победы» | Создание фотовыставки «Любимый уголок моей | Праздник Победы | День Победы |
| 3 неделя | «Мой дом – мой край родной» | Родины» | | |
| 4 неделя | «Наша Родина – Россия» | | | День славянской письменности и культуры |
| | | Жизнь (июнь) | | |
| 1 неделя | «Счастливое детство» | Создание альбома «Наш дом – | День защиты детей | День русского языка |
| 2 неделя | «Мы живем в России» | родной, наш общий дом» | | День России |
| 3 неделя | «Неделя безопасности» (по выбору родителей и детей) | | | День памяти и скорби |
| 4 неделя | «Земля – наш общий дом» | | | |

| | Милосердие | (июль) | | |
|--------------|---------------------------------------|--|-----------------|---|
| 1 неделя | «Дружная семья» | Создание генеалогического древа | | |
| 2 неделя | «Что такое хорошо, что такое плохо?» | | День семьи | День семьи, любви и верности |
| 3 неделя | «Защитники природы» | | | |
| 4 неделя | «Пожилые люди в жизни страны и семьи» | | | |
| 5 неделя | «Неделя добрых дел» | | | |
| Культура (ав | густ) | | | |
| 1 неделя | «Неделя искусства» | Создание картинной галереи «Лето – веселая пора» | | |
| 2 неделя | «Сказка в гости к нам пришла» | | | День физкультурника |
| 3 неделя | «Народная культура и традиции» | | «Яблочный спас» | День государственного флага Российской Федерации |
| 4 неделя | «Волшебный мир театра» | | | День Российского кино |

3.11. Календарный план воспитательной работы

| Мероприятия, события | Дата события, | Группы | Форма проведения | Ответств. | Направления |
|----------------------|---------------|-------------------|------------------|--------------|--------------------------|
| | праздника | | | | воспитания/ценности |
| День знаний | 1 сентября | средняя, старшая, | развлечение | воспитатели, | познавательное /познание |
| | | подготовительная | | музыкальный | |

| | | | | руководитель | |
|---|-------------|---------------------------------------|---|---------------------------------------|--|
| Международный день распространения грамотности. | 8 сентября | средняя, старшая, подготовительная | беседы «Что значит быть грамотным?» (уметь читать, писать, обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы) | воспитатели | познавательное/ познание |
| День воспитателя и всех дошкольных работников | 27 сентября | младший, старший возраст | праздничный концерт | музыкальный руководитель, воспитатели | социальное /сотрудничество, дружба |
| Выставка детских рисунков «Город мой любимый, город мой родной» | 30 сентября | старшая /подгот. | Выставка рисунков | воспитатели | патриотическое/ Родина; эстетическое/культура, красота |
| Международный день пожилых людей | 1 октября | средняя, старшая, подготовительная | Изготовление поздравительных открыток | воспитатели | социальное/семья, дружба, духовно- нравственное/милосердие, добро |
| День защиты животных | 4 октября | млподг. группы | беседы, восприятие художественной литературы, выставки | воспитатели | патриотическое / природа;духовно- нравственное/добро, милосердие |
| День учителя | 5 октября | старшая /подгот. гр. | беседы, просмотр презентаций | воспитатели | познавательное/ познание; трудовое /труд |
| Третье воскресенье октября: День отца в России | 16 октября | все группы | беседы, фотовыставки, изобразительная деятельность и др. | воспитатели | социальное/семья, дружба |
| День народного единства. | 4 ноября | старшая/подготовит ельная | праздник «Родина не просто слово» | музыкальный руководитель, воспитатели | патриотическое /Родина |
| День матери | 24 ноября | все группы | беседы «Мамы разные нужны, мамы разные важны, с.р.и «Мама дома», концерт и др. | музыкальный руководитель, воспитатели | социальное /семья, дружба |

| День государственного герба РФ | 30 ноября | старшая /подгот. | беседы, продуктивная деятельность, просмотр презентаций | воспитатели | патриотическое / Родина |
|---------------------------------------|------------|-----------------------------|--|-------------|--|
| Международный день инвалидов: | 3 декабря | средняя, старшая /подгот | беседы «Люди так не делятся», просмотр и обсуждение мультфильма «Цветиксемицветик», выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу» и др. | воспитатели | духовно-нравственное /добро, милосердие |
| День добровольца (волонтёра) в России | 5 декабря | старшая /подгот | беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», «Кто такие волонтёры?» День добрых дел-оказание помощи малышам в одевании, раздевании, Выставка рисунков «Я-волонтёр» | воспитатели | духовно-нравственно/добро, милосердие; социальное/сотрудничество, дружба |
| Международный день художника | 8 декабря | средняя,старшая /подгот | беседы с детьми о профессии художника, виртуальные экскурсии в галерею картин, выставка рисунков «мы художники» | воспитатели | познавательное, трудовое, этико-эстетическое /красота |
| День героев Отечества | 9 декабря | старшая /подгот | восприятие художественной литературы о героях Отечества, просмотр отрывков документальных фильмов о героических поступках защитников Отечества | воспитатели | патриотическое /Родина |
| День Конституции РФ | 12 декабря | старшая /подгот | тематические беседы об основном законе России, государственных символах, творческий коллаж в группах | воспитатели | познавательное, патриотическое/ Родина |

| | | | «Моя Россия» | | |
|---|---------------|------------------------------------|--|---------------------------------------|--|
| Новый год | 26-28 декабря | все группы | беседы о Новом годе, традициях; новогодние утренники в группах | музыкальный руководитель, воспитатели | познавательное, этико- эстетическое /культура, красота |
| День снятия блокады Ленинграда | 27 января | старшая /подгот | беседы с презентациями «900 дней блокады», «Дорога жизни» и др. | воспитатели | познавательное, патриотическое /Родина |
| День разгрома советскими войсками немецкофашитских войск в Сталинградской битве | 2 февраля | старшая /подгот | беседы, презентационный просмотр | воспитатели | познавательное, патриотическое /Родина, духовно- нравственное/жизнь, милосердие |
| День Российской науки | 8 февраля | мл-подгот. | беседы, открытые занятия, просмотры презентаций о великих людях науки, проведение опытов с разными материалами | воспитатели | познавательное /познание |
| Международный день родного языка | 21 февраля | старшая /подгот все группы | беседы «Мы-россияне, наш язык русский», девиз дня «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества) | воспитатели, учитель- логопед | патриотическое, познавательное, этико- эстетическое |
| День защитника Отечества | 23 февраля | млпод. средняя, стар./подгот | беседы «Военные профессии», с.р.и «Мы военные», праздник «Защитники Отечества» | музыкальный руководитель | патриотическое/ Родина |
| Международный женский | 8 марта | все группы | изготовление подарков, | музыкальный | духовно-нравственное, |

| день | | | «Праздник мам» | руководитель, | социальное |
|---------------------------|------------------|-----------------|-------------------------------|---------------|-----------------------------|
| | | | | воспитатели | |
| День воссоединения Крыма | 18 марта | старшая /подгот | беседы, просмотр | воспитатели | познавательное |
| с Россией | | | презентационных материалов, | | /познание, патриотическое/ |
| | | | выставки рисунков «Мы | | Родина, социальное/дружба, |
| | | | едины» | | сотрудничество |
| Акция «Посади дерево» | 3-я неделя марта | все группы | акция | воспитатели, | патриотическое |
| | | | | родители | /природа, социальное /семья |
| Всемирный День театра | 27 марта | все группы | беседы с детьми о театре, | музыкальный | этико-эстетическое/ |
| | | | разных видах театра, показ | руководитель, | культура |
| | | | театральных постановок | воспитатели | |
| Всемирный день здоровья | 7 апреля | все группы | спортивные развлечения, | воспитатели, | физическое и |
| «Спорт | | | досуги | инструктор по | оздоровительное/ |
| нампоможетсилыумножить! | | | | спорту | здоровье |
| » | | | | | |
| День космонавтики | 12 апреля | старшая /подгот | беседы, просмотры | воспитатели | познавательное/ |
| | | | презентаций, фильмов, | | познание, |
| | | | выставки поделок | | патриотическое/Родина |
| Всемирный день Земли | 22 апреля | сред-подгот. | беседы с детьми об | воспитатели | патриотическое/ |
| | | | экологических проблемах на | | познание, |
| | | все группы | Земле, акция сбор батареек | | познавательное/природа |
| Праздник Весны и Труда | 28 апреля | все группы | слушание и исполнение песен о | музыкальный | патриотическое/Родина, |
| | | | весне и труде, | руководитель, | трудовое/труд, эстетическое |
| | | | знакомство с пословицами и | воспитатели | /культура и красота |
| | | | поговорками о труде | | |
| Акция «Я сам посажу | 4 неделя апреля | все группы | акция | воспитатели, | патриотическое/ |
| цветок» | | | | родители | природа |
| Конкурс чтецов «Никто не | 1 неделя мая | средняя, | конкурс | воспитатели, | патриотическое/ |
| забыт, ничто не забыто» | | стар./подгот. | | учитель- | Родина |
| | | | | логопед | |
| Участие в флешмобе «Свеча | 2 неделя мая | все группы | флешмоб | воспитатели, | патриотическое/ |

| Памяти» | | | | родители | Родина |
|-------------------------|---------|---------------|-------------------------------|---------------|---------------------------|
| День Победы: | 9 мая | ср-подгот. | праздник «День Победы», | Воспитатели | патриотическое/ |
| | | | оформление в группах уголков | | Родина, познавательное/ |
| | | | по патриотическому | | познание |
| | | | воспитанию «Слава героям!», | | эстетическое/культура, |
| | | | выставка рисунков «Спасибо за | | красота |
| | | | мир», праздничный концерт | | |
| | | | | музыкальный | |
| | | | | руководитель | |
| День славянской | 24 мая | старш./подгот | беседы на тему азбуки (буквы | воспитатели, | познавательное/ |
| письменности и культуры | | | «Кириллица», «Глаголица» | учитель- | познание |
| | | | | логопед | |
| День защиты детей | 1 июня | все группы | праздничное мероприятие | воспитатели, | духовно - нравственное |
| | | | «Солнечное лето для детей | муз.руковод. | /добро, социальное/ |
| | | | планеты» | | дружба, семья |
| День русского языка | 6 июня | все группы | восприятие художественных | воспитатели, | познавательное/ |
| | | | произведений А.С. Пушкина, | муз.руковод. | познание, |
| | | | драматизации сказок А.С. | | эстетическое/культура, |
| | | | Пушкина | | красота |
| День России: | 12 июня | | тематические занятия, | воспитатели, | познавательное/ |
| | | стар./подг. | познавательные беседы о | родители | познание, патриотическое/ |
| | | | России, государственной | | Родина |
| | | | символике; | | |
| | | мл.сред. | беседы о малой Родине, | | |
| | | , | выставка рисунков «Россия – | | |
| | | ст/подг. | гордость моя!» | | |
| День памяти и скорби | 22 июня | старш./подгот | тематические беседы «Никто не | воспитатели | познавательное/ |
| | | | забыт», участие в акциях, | | познание, патриотическое/ |
| | | | флешмобах, конкурсах , | | Родина |
| | | | просмотр презентаций | | |
| День семьи, любви и | 8 июля | | беседы «Моя семья», | музыкальный | социальное/семья, дружба, |
| верности | | все группы | творческая мастерская | руководитель, | сотрудничество |
| | | | «Ромашка на счастье»; | воспитатели | |

| | | | презентация поделок «Герб моей семьи»; Праздник «День семьи, любви и верности» | | |
|----------------------------|------------|------------|--|---------------|-----------------------|
| День физкультурника | 14 августа | | спортивные досуги, | инструктор по | физическое и |
| | | вт.гр., | развлечения, летний | физической | оздоровительное/ |
| | | мл.,сред. | спортивный праздник | культуре, | здоровье |
| | | ст/подгот. | «Разноцветное лето» | воспитатели | |
| День государственного | 22 августа | все группы | беседы о флаге, участие в | воспитатели | познавательное/ |
| флага Российской федерации | | | акциях, конкурсах | | познание, |
| | | | | | патриотическое/Родина |
| День Российского кино | 27 августа | мл.,сред. | беседы, просмотр российских | воспитатели | эстетическое/ |
| | | ст/подгот | мультфильмов, выставка | | культура |
| | | | рисунков «Мой любимый герой | | |
| | | | мультфильма» | | |

3.12.Список литературы

- 1. Асмолов, А. Г. Психология личности / А. Г. Асмолов. М.: Изд-во МГУ, 1990.
- 2. *Брунер.* Дж. Психология познания. За пределами непосредственной информации / Дж. Брунер. М.: Прогресс, 1977.
- 3. Выготский, Л. С. Мышление и речь / Л. С. Выготский. М.: Лабиринт, 1999.
- 4. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры столов. М., 1995.
- 5. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры стульев. М., 1995.
- 6. Доронова, T. H. Изобразительное искусство: пособие для детей 4—7 лет / T. H. Доронова. M. : Просвещение, 2012.
- 7. *Короткова*, *H*. *A*. Формы игры в образовательном процессе детского сада / H. A. Короткова // Ребенок в детском саду. -2010. № 4.
- 8. Короткова, Н. А. Образовательный процесс в группах старшего дошкольного возраста / Н. А. Короткова. М.: Линка-Пресс, 2009.
- 9. Короткова, Н. А. Предметно-пространственная развивающая среда для детей дошкольного возраста / Н. А. Короткова // Из ДОУ в школу. М., 2007.
- 10. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная среда детского сада: старший дошкольный возраст: пособие для воспитателей / Н. А. Короткова, Г. В. Глушкова, С. И. Мусиенко. М.: Линка-Пресс, 2009.
- 11. *Короткова, Н. А.* Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Н. А. Короткова, П. Г. Нежнов. М., 2002.
- 12. *Материалы* и оборудование для детского сада : пособие для воспитателей и заведующих / под ред. Т. Н. Дороновой и Н. А. Коротковой. М. :Элти-Кудиц, 2003.
- 13. *Михайленко, Н. Я.* Игра с правилами в дошкольном возрасте / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. М.: Академический проект, 2002.
- 14. *Михайленко, Н. Я.* Как играть с ребенком / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. М. :Линка-Пресс, 2012.
- 15. *Михайленко*, *H. Я*. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова // Вестник образования. 1991.- № 12.
- 16. Пиаже, Ж. Моральное суждение у ребенка / Ж. Пиаже. М. : Академические технологии, 2006.
- 17. *Пиаже*, \mathcal{K} . Психология интеллекта / \mathcal{K} . Пиаже // Избранные психологические труды. М., 1965.
- 18. Пиаже, Ж., Психология ребенка / Ж. Пиаже,. Б. Инельдер. СПб. : Питер, 2003.
- 19. *Поддъяков, Н. Н.* Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты / Н. Н. Поддъяков. М.: Обруч, 2014.
- 20. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- 21. *Приказ* Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г. № 30384).
- 22. ПриказМинобрнауки России от 30 августа. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26 сентября 2013 г. № 30038).
- 23. *Слободчиков*, *В. И.* Категория возраста в психологии и педагогике развития / В. И. Слободчиков // Вопросы психологии. -1991. -№ 2.

- 24. *Федеральный* Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012
- № 273-ФЗ // сост. : А.А. Кельцева, О.О. Маловицина, Н.А. Наххас. М. : ЭКСМО. 2013. 716 с.
- 25. Φ лёрина, E. A. Игра и игрушка : пособие для воспитателя детского сада / E. A. Флёрина. M. : Просвещение, 1973.
- 26. Эльконин, \mathcal{A} . Б. К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте / \mathcal{A} . Б. Эльконин // Избранные психологические труды. М. : Педагогика, 1989.
- 27. Эриксон, Э. Детство и общество / Э. Эриксон. СПб. : ИТД «Летний сад», 2000.

3.13. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Программа «Мы живем в России» реализуется в течение 3 лет работы с детьми от 4 до 7 лет, в рамках социально-коммуникативного развития.

- в группах комбинированной направленности для детей 6-7 лет реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОО, проводится 1 занятие (30 мин) один раз в неделю, ежедневно через другие режимные моменты, через взаимодействие со взрослыми и другими детьми, самостоятельную деятельность детей;

Описание материально-технического обеспечения программы Материально-технические условия учреждения, обеспечивают реализацию программы «Мы живем в России».

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

| Название | Методические материалы | Средства обучения |
|---------------------|--------------------------------------|-------------------------|
| | | и воспитания |
| «Мы живем в России» | Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. | Альбомы: Святыни России |
| | Мы живем в России. | Архитектура города. |
| | Гражданско-патриотическое воспитание | Памятные места Сергиево |
| | дошкольников. Средняя группа. – М.: | Посада. |
| | издательство «Скрипторий | Подмосковные пейзажи |
| | 2007», 2015 | Города Золотого Кольца |
| | | России |

| Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. – М.: издательство «Скрипторий 2007», 2016 | Посадские художники. Репродукции картин оренбургских художников: Кудашев Н.В. Ахметин Р.Ф. Кузенов К. С. Ерышев Н. П. |
|--|--|
| Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. – М.: издательство «Скрипторий 2007», 2016 | Нагорная Ольга Наглядный материал, пособия: «Семья», «Профессия», «Богатство нашего края», «Матрешка», «Народные костюмы». |

Информационно-коммуникативные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средстваИмеется следующее оборудование:

-электронная почта;

-точки выхода в Интернет; -разработан и действует сайт ДОУ. Локальная сеть обеспечена доступом к сети Интернет.

Учебно-наглядные пособия (каталог)

| № п/п | название |
|-------|---|
| 1 | Рассказы по картинкам «Родная природа» |
| 2 | Рассказы по картинкам «Осень» |
| 3 | Рассказы по картинкам «Зима» |
| 4 | Рассказы по картинкам «Весна» |
| 5 | Рассказы по картинкам «Лето» |
| 5 | Рассказы по картинкам «Лето» |
| 8 | Рассказы по картинкам «Профессии» |
| 9 | Рассказы по картинкам «Защитники Отечества» |
| 10 | Рассказы по картинкам «Великая Отечественная война» |
| 11 | Мир в картинках «Животные средней полосы» |
| 12 | Мир в картинках «Мир птиц» |
| 13 | Мир в картинках «Насекомые» |
| 14 | Мир в картинках «Цветы» |
| 15 | Берегите живое |
| 16 | Демонстрационный материал «Как растет живое» |
| 17 | Демонстрационный материал «Деревья наших лесов» |
| 18 | Демонстрационный материал «Животные севера» |
| 19 | Мир в картинках «Дымковская игрушка» |

| 20 | Мир в картинках «Хохлома» |
|----|--|
| 21 | Искусство-детям «Жостовский букет» |
| 22 | Искусство-детям «Простые узоры и орнаменты» |
| 23 | Искусство-детям «Цветочные узоры Полхов-Майдана» |
| 24 | Мир искусства «Портрет» |
| 25 | Мир искусства «Пейзаж» |
| 26 | Дидактический материал «Окружающий мир. Осень» |
| 27 | Дидактический материал «Окружающий мир. Зима» |
| 28 | Дидактический материал «Окружающий мир. Весна» |
| 29 | Дидактический материал «Окружающий мир. Лето» |
| 30 | Дидактический материал «Окружающий мир. Съедобные грибы» |
| 31 | Дидактический материал «Окружающий мир. Ядовитые грибы» |

| 32 | Дидактический материал «Окружающий мир. Садовые ягоды» |
|----|---|
| 33 | Дидактический материал «Окружающий мир. Деревья и листья» |
| 34 | Дидактический материал «Окружающий мир. Одежда» |
| 35 | Мир в картинках «День Победы» |
| 36 | Демонстрационный материал «Мой дом» |
| 37 | Демонстрационный материал «Защитники Отечества» |
| 38 | С.В. Конкевич «Беседы с детьми дошкольного возраста о Великой Отечественной |
| | войне» |
| 39 | Методическое пособие с дидактическим материалом «Военно-воздушные силы» |
| 40 | Развивающая игра для дошкольников и младших школьников «Четыре сезона» зима |
| 41 | Беседы с ребенком «Защитники отечества» |
| 42 | Методическое пособие для педагогов и родителей «Деревья и листья» |
| 43 | Методическое пособие для педагогов и родителей «Виды птиц.птицы» |
| 44 | Методическое пособие для педагогов и родителей «Виды птиц. Перелетные птицы» |
| 45 | Наглядно-дидактическое пособие «Цветы» |
| 46 | Наглядно-дидактическое пособие «Деревья и листья» |
| 47 | Демонстрационный материал для занятий в группах «Российская геральдика и |
| | государственные праздники» |
| 48 | Наглядно-дидактическое пособие мир в картинках «Животные средней полосы» |
| 49 | Наглядно-дидактическое пособие мир в картинках «Животные жарких стран» |
| 50 | Демонстрационный материал для занятий в группах «Птицы, обитающие на территории |
| | нашей страны» |
| 51 | Демонстрационный. Природные зоны. Растения и животные субтропических лесов. |
| 52 | Демонстрационный. Природные зоны. Растения и животные степей и пустынь |
| 53 | Демонстрационный. Природные зоны. Растения и животные тайги, смешанного и |
| | лиственного леса |
| 54 | Демонстрационный. Природные зоны. Растения и животные крайнего севера и тундры |
| | |

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

патриотический изобразительной В группах уголок уголок деятельности наполняются сменяемым материалом, отражаемым многонациональный состав населения и специфику географического расположения города, символикой РΦ, картами, схемами дидактическим материалом.

Имеется комплект развивающих игр (магнитная карта мира, активные развивающие игры, игры).

3.14. Часть, формируемая участниками образовательных отношений ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Программа «Светофор» Т.И.Даниловойреализуется в течение 4 лет работы с детьми от 3до 7 лет, в рамках социально-коммуникативного развития. Для реализации практических задач сохранения здоровья и жизни детей, предупреждения дорожно-транспортных происшествий с их участием, существенное значение имеет своевременная и качественная подготовка ребенка к условиям безопасного дорожного движения. Работа по обучению

правилам дорожного движения осуществляется как в ходе совместной образовательной деятельности, так и в ходе режимных моментов. Ведущими, методами и приемами являются:

- **Метод наблюдения и беседы** — это специально организованное восприятие исследуемого объекта, процесса или явления в естественных условиях с последующим обсуждением интересующих вопросов. Он носит

разъяснительный, познавательный и определяющий характер.

- **Игровой метод** — предполагает использование различных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приёмами: показом, пояснениями, указаниями, вопросами. Ведущая роль принадлежит

педагогу, который подбирает игру в соответствии с намеченными целями и

задачами, распределяет роли, организует деятельность детей.

- **Наглядный метод** это форма усвоения знаний, умений и навыков в зависимости от применяемых при обучении наглядных пособий и технических средств обучения.
- **Практические упражнения** это систематическая отработка умения и навыка путем ритмично повторяющихся умственных действий, манипуляций, практических операций в процессе совместной деятельности

педагога и воспитанника или входе специально организованной индивидуальной деятельности. Функция метода направлена как на приобретение знаний, так и на перевод их в плоскость учебных и практических умений и навыков с последующим совершенствованием до репродуктивного и творческого уровня.

- **Метод моделирования опасных и безопасных дорожных ситуаций.** Ситуационное обучение заключается в систематизации и анализе типичных и

дорожно-транспортных ситуаций, в результате которых произошли или могут произойти ДТП. Цель ситуационного обучения – приучить ребенка предвидеть опасные ситуации, правильно их оценивать и прогнозировать их

развитие, вырабатывать решения, предупреждающие попадания ребенка в ДТП или уменьшающие тяжесть их последствий. При помощи макета улицы

города и дидактических игр создаются дорожные ситуации, которые дети должны разрешить. Этот прием помогает в обучении детей безопасности в

дорожно-транспортных ситуациях.

- **Интерактивный мето**д. Особенно эффективно применение интерактивного метода обучения, направленного на активное включение

детей в диалог. С помощью этого метода можно помочь ребятам визуально

представить движение транспорта и пешеходов, понять опасные и безопасные действия в конкретных ситуациях, сформировать у них умение

наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать наглядную информацию и

переносить ее в конечном итоге на реальные дорожные условия.

Взаимодействие с родителями воспитанников

Согласно ФГОС Дошкольного Образования части 3.1. пункта 8 — работа с семьями (законными представителями) должна учитывать современные подходы к взаимодействию педагога с родителями. Именно поэтому одной из приоритетных задач программы является создание условий для активного участия родителей по вопросам приобщения

детей к этике дорожно-транспортного поведения.

Деятельность по воспитанию культуры дорожного движения и предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма носит разноплановый характер и не ограничивается рамками детского сада. Используются различные формы взаимодействия с родителями

воспитанников. Главная тенденция — это использование эффективных форм иметодов.

Перспективный план работы с родителями сентябрь

- Анкетирование родителей «Азбука пешехода»
- Составление маршрута «Дорога в детский сад»
- Праздник «Путешествие в страну Светофорию» Октябрь
- Семинар-практикум «Занимательные игры по правилам дорожного движения»
- Помощь родителей в оформлении предметно-развивающей среды (в рамках подготовки к смотру-конкурсу «Уголок ПДД»)
- Устный журнал «Нужно правила дорожные выполнять без возражений»

ноябрь

- Памятка «Правила перевозки детей в автомобиле».
- Игра-тренинг «Привитие навыков безопасного поведения на улице
- Консультация «Безопасность детей забота взрослых» Декабрь
- Целевые прогулки «Такие разные машины».

- Конкурс детского творчества «Новогодняя игрушка предупреждает» январь
- Дискуссия с участием инспектора ГИБДД «Аккуратность в гололед на дороге вас спасет»
- Конкурс рисунков и плакатов «Наш друг Светофорчик» февраль
- Мастер класс с использованием интерактивной приставки «Играй и развивайся» «Учим детей соблюдать правила дорожного движения».
- Памятка для родителей «Поведение детей в общественном транспорте март
- Консультация: «Как научить ребенка не попадать в дорожные «ловушки». О дорожных «ловушках».
- Практическое занятие в рамках родительской гостиной «Игры с детьми по ПДД»

<u>Апрель</u>

- Конкурс творческих рассказов «Дорожные истории»
- Участие в подготовке и проведении праздника «Мы пешеходы»

май

• Листовка «Безопасное лето»

Взаимодействие с социальными партнерами

Успешной работе по обучению детей безопасному поведению на дороге способствует взаимодействие с различными учреждениями социума и

общественностью – инспекцией ГИБДД, театрами для детей и молодежи,

средствами массовой информации, которые организуют различные методические мероприятия по профилактике дорожно-транспортного травматизма.

По всем возникающим вопросам педагогов консультируют работники инспекции ГИБДД – так повышается уровень образования самих воспитателей; информация, преподносимая детям, является достоверной.

Таким образом, систематическая работа с детьми по обучению правилам

дорожного движения, использование эффективных, современных методов и

приемов, учет возрастных особенностей дают положительные результаты.

Перспективный план работы с социальными партнерами

1 квартал

Организация встреч детей с инспектором ГИБДД.

2 квартал

Организация совместных мероприятий с инспекцией ГИБДД.

3 квартал

Организация встреч детей с инспектором ГИБДД.

4 квартал

Проведение детского праздника «Посвящение в ЮИДовцы –

Создание предметно-развивающей среды

Для успешной реализации цели и задач программы «Светофор» соблюдая её принципы в соответствии с ФГОС необходимо создание соответствующей развивающей среды. При организации уголка дорожной

безопасности стоит учитывать ряд требований к созданию предметноразвивающей среды:

- безопасность все оборудование, дидактический материал, пособия, материалы должны отвечать требованиям безопасности;
- доступность оборудование и материалы должны быть доступны детям в свободной деятельности;
- педагогическая целесообразность наполнение уголка должно быть простым и понятным для дошкольника и отражать реальную картину мира,

меняться в соответствии с планом работы.

• насыщенность среды (соответствие возрастным возможностям детей и

содержанию Программы) - представлена в виде дидактических, сюжетноролевых игр, пособий;

• трансформируемость (возможность изменений ППС в зависимости от образовательной ситуации) - например игровой центр по ПДД перестраивается в автомастерскую, автозаправочную станцию, автосалон и

др.;

• полифункциональность (возможность разнообразного использования)

при использовании данных пособий закрепляются знания о видах транспорта, частях дороги, видах пешеходных переходов, разв иваются сенсорные эталоны (цвет, форма, величина, представление о пространственных изменениях), речевое развитие.

• вариативность (разнообразие, периодическая сменяемость игрового материала) - например, повторяются правила поведения на дороге в разное

время года, идет сравнение.

Группа старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет)

- макет перекрёстка, желательно, чтобы этот макет был со съёмными предметами, тогда дети сами смогут моделировать улицу;
- набор дорожных знаков, в который обязательно входят такие дорожные знаки, как: информационно-указательные —«Пешеходный переход», «Место остановки автобуса и (или) троллейбуса»; предупреждающие знаки «Дети»; запрещающие знаки «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах запрещено»; предписывающие знаки «Пешеходная дорожка», Велосипедная дорожка»; знаки приоритета —«Главная дорога», «Уступи дорогу»; знаки сервиса —«Больница», «Телефон», «Пункт питания»;
- дидактические игры: «О чём говорят знаки?», «Угадай знак», «Где спрятался знак?», «Перекрёсток», «Наша улица»;
- схемы жестов регулировщика, дидактическая игра «Что говорит жезл?», атрибуты инспектора ДПС: жезл, фуражка;
- Магнитно-маркерная доска для моделирования дорожных ситуаций.
- картотека «опасных ситуаций» (для их показа можно сделать импровизированный телевизор, или компьютер);
- разметка: две полосы движения, пешеходные переходы, «зебра», «островок безопасности», тротуары, перекрёсток;
- детский транспорт: велосипеды, самокаты, машины, коляски;
- наглядная информация: плакаты, баннеры;