

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №12 «Аленушка» г.Сальска

Рассмотрена и принята к
утверждению
на педагогическом совете
Протокол № 1 от 22 августа 2023г.

Утверждаю:
О.Ю.Шавлинская

Заведующий МБДОУ №12
«Аленушка» г.Сальска
приказ №120 от 01.09.2023г.

Рабочая программа воспитателя группы комбинированной направленности детей 6-7 лет №1

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Разработчик:

**Фаридонова Ольга
Николаевна воспитатель
высшей квалификационной
категории**

2023г.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №12 «Аленушка» г.Сальска**

Рассмотрена и принята к
утверждению
на педагогическом совете
Протокол № 1 от 22 августа 2023г.

Утверждаю: _____
О.Ю.Шавлинская

Заведующий МБДОУ №12
«Аленушка» г.Сальска
приказ № ____ от 31.08.2023г.

Рабочая программа воспитателя группы комбинированной направленности детей 6-7 лет №1

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Разработчик:

**Фаридонова Ольга
Николаевна воспитатель
высшей квалификационной
категории**

2023г.

Оглавление	стр.
I Раздел .Целевой	4-5
1.1. Пояснительная записка.....	
1.2. Цели и задачи Программы.....	5-7
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	7-8
1.4. Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей	9-11
1.5.Значимые характеристики для разработки и реализации Программы ...	11-12
1.6. Планируемые результаты освоения Программы	12-13
1.6.1. Планируемые результаты освоения Программы к 7 годам.....	13-15
1.7. Педагогическая диагностика	16-79
1.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по приоритетному гражданско-патриотическому воспитанию.	
1.8.1. Пояснительная записка.....	80
1.8.2. Цели и задачи реализации части, формируемой участниками образовательных отношений.....	80
1.8.3. Принципы и подходы части, формируемой участниками образовательных отношений	81
1.8.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики части, формируемой участниками образовательных отношений.....	81-83
1.8.5. Планируемые результаты реализации части, формируемой участниками образовательных отношений.....	83-84
1.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по приоритетному направлению обеспечению безопасности на дороге.....	85
1.9.1. Пояснительная записка.....	85-86
1.9.2. Цели и задачи реализации части, формируемой участниками образовательных отношений.....	86
1.9.3. Принципы и подходы части, формируемой участниками образовательных отношений	86
1.9.4. Планируемые результаты реализации части, формируемой участниками образовательных отношений.....	87
1.9.5. Педагогическая диагностика части, формируемой участниками образовательных отношений.....	87-88
II Раздел. Содержательный	89
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.....	
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» ..	89-102
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	103-120
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	121-129
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	130-155
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	156-164
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом	165-166

возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	167-168
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	169
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	169-174
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.	175-180
2.7.1. Часть, формируемая участниками образовательного процесса.....	181-185
2.7.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса	186-188
2.8. Рабочая Программа воспитания.....	189
2.8.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ Программы воспитания	190
2.8.1.1. Цели и задачи воспитания.....	190
2.8.1.2. Направления воспитания.....	191-192
2.8.1.3. Целевые ориентиры воспитания.....	192-193
2.8.2. Содержательный раздел Программы воспитания.....	
2.8.2.1. Уклад образовательной организации.....	193-197
2.8.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации.....	197-198
2.8.2.3. Сообщности образовательной организации.....	198-200
2.8.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях.....	200-202
2.8.2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации...	203-204
2.8.2.6. События образовательной организации.....	204-205
2.8.2.7. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.....	205-206
2.8.2.8. Организация предметно-пространственной среды.....	206-208
2.8.2.9. Социальное партнерство.....	208-209
2.8.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ Программы воспитания	
2.8.3.1. Кадровое обеспечение.....	210-211
2.8.3.2. Нормативно-методическое обеспечение.....	211-216
2.8.3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.....	216-217
III Раздел. Организационный	
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.....	218-220
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	220-221
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	221-225
3.4. Перечень литературных произведений для реализации Программы.....	225-228
3.5. Перечень музыкальных произведений для реализации Программы.....	229-230
3.6. Перечень произведений искусства для реализации	231

Программы.....	
3.7. Перечень анимационных произведений для реализации Программы.....	232
3.8.Кадровые условия реализации Программы.....	233
3.9. Режим и распорядок дня в группах.....	233-239
3.10. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	240-244
3.11. Календарный план воспитательной работы.....	245-251
3.12. Список литературы.....	252-253
3.13. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	253-255
3.14. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	256-261

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа построена на основе

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с образовательной программой Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада №12 «Аленушка» г.Сальска, построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Положении о Рабочей программе воспитателя Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада №12 «Аленушка» г.Сальска

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры,

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Рабочей программы достигается через решение следующих задач Федеральной программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Рабочая программа построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе компонентов своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО, рекомендованных ФОП:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;

- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объём, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.4. Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей (седьмой год жизни)

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости,

формирующие облик лица. Функциональное созревание. Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам. Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых. Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова. К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт. Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров. Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут. Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи

характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, 12 способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми. Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С.Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает

высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мир.

1.5. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр, оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МБДОУ №12

«Аленушка» г.Сальска;

- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №12 «Аленушка» г.Сальска действующее в соответствии с Гражданским кодексом РФ, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», является некоммерческой образовательной организацией, созданной в целях реализации прав граждан на образование, гарантии общедоступности и бесплатности дошкольного образования.

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса родителей (законных представителей) воспитанников:

- наличие среди родителей (законных представителей) широко представленной социальной группы служащих, рабочих, со средним финансовым положением. Уровень образования – средне специальное, высшее, есть небольшой процент родителей со средним образованием. Комбинированную группу 6-7 лет «Милашки» посещают дети из 25 семей :полных- 23 (92%), неполных -2 (8%), где воспитывает одна мама.

- этнический состав семей воспитанников имеет неоднородный характер. Основной контингент – русскоязычных семей – 21 семья - 84%, семей турецкой национальности – 4 семьи- 16%. В двух семьях (7 %) воспитывают 1 ребенка. 19 семей (76%) воспитывают двух детей, трех и более детей воспитывают в 4 семьях (17%)

1.6. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.*

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны, как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: 1) младенческий (первое и второе полугодия жизни); 2) ранний (от 1 года до 3 лет) ; 3) дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.6.1. Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста):

-у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

-ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

-ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

-ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

-ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

-ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

-ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

-ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

-ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

-ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

-ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

-ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

-ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам

труда, другим людям и самому себе;

-у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

-ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

-ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких

представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять

особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих **образовательных задач**:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в два этапа: на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является **наблюдение**. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Перечень оценочных материалов оценки индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогами в рамках педагогической диагностики.

Педагогический мониторинг освоения детьми образовательной программы дошкольного образования

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по основной образовательной программе дошкольного образования (далее – ООП ДО), представляет собой важную составную часть данной деятельности, направленную на ее усовершенствование. В соответствии с ФГОС ДО (п. 4.3–4.5), целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение образовательной программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Оценивание качества образовательной

деятельности направлено в первую очередь на оценивание созданных образовательной организацией условий, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т. д.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации образовательной программы решает задачи:

- повышения качества реализации данной программы;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам ООП ДО;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ОУ в процессе оценки качества ООП ДО;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого ОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется в течение времени пребывания ребенка в дошкольных группах, исключая время, отведенное на сон. Оценка индивидуального развития воспитанников осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за активностью ребёнка в спонтанной и специально организованной деятельности, игровой деятельности, организованной образовательной деятельности, бесед, анализа продуктов детской деятельности, специальных диагностических ситуаций, организуемых воспитателями всех возрастных групп.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы дошкольного образования.

В качестве показателей оценки развития воспитанников используются индивидуальные карты развития, разработанные образовательной организацией в соответствии с ФГОС ДО и Примерной образовательной программы дошкольного образования под

редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) проводится педагогами дошкольных групп и оценивается по 3-х балльной шкале:

–1– большинство компонентов недостаточно развиты (несоответствие развития ребёнка возрасту, а также необходимость корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру / данной образовательной области);

– 2 – отдельные компоненты не развиты (имеются проблемы в развитии ребёнка, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе);

– 3 – высокий (эффективная работа по организации педагогического процесса в группе по данному параметру / имеются признаки одарённости в данной образовательной области).

В конце учебного года (обычно в мае) проводится основная итоговая диагностика, по результатам которой оценивается степень решения сотрудниками детского сада поставленных задач и определяются перспективы дальнейшего проектирования педагогического процесса с учетом новых задач развития данного ребенка. Проводится мониторинг в конце года и с целью оценки (самооценки) своих действий – то есть педагогическая рефлексия, пополнения портфолио ребенка и выстраивания дальнейшего взаимодействия с родителями (особенно в летний период, выполнение работ, повторение и т.д).

Электронная форма ИКР предоставляется в методический кабинет старшему воспитателю в конце года.

Индивидуальная карта развития ребенка бесценный инструмент для управленческих действий. Если вывести результаты диагностики в виде графиков сразу будет видна общая картина в группе, особенно удобно при выборе участников тех или иных детских конкурсов.

Использование ИКТ средств, при работе с картой безгранично, графики можно вывести и на каждого ребенка по годам, по областям, или в разрезе всей группы или подгруппы. А дальше планировать работу и контроль. Особенно важно при подготовке к конкурсам и организации работы специалистов.

Инструментарий педагогической диагностики

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного критерия развития. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребёнок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определённого параметра между педагогами, работающими с

этой группой детей. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определённой точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические

методы: - наблюдение;

- проблемная (диагностическая)

ситуация; - беседа;

- анализ продуктов детской деятельности.

Формы проведения педагогической

диагностики:

-индивидуальная,

- подгрупповая ,

-групповая

Инструментарий педагогической диагностики в подготовительной группе (6-7 лет)

Карта индивидуального развития ребенка

подготовительной группы ФИО ребенка:

Дата

рождения:

Воспитате

ли

Уровни показатели (баллы):

1 – большинство компонентов недостаточно развиты; **2** – отдельные компоненты не развиты; **3** – высокий.

Условные обозначения: П– конец года

№	Критерии развития	I	II
1.	Образовательная область "Физическое развитие"		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:			
1.1.	Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуется индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви)		
1.2.	Имеет устойчивый иммунитет, любит и имеет возможность проводить на свежем воздухе не менее 2-3 часов в день, не имеет пропусков по заболеваемости		
1.3.	Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье)		
Физическая культура:			
1.4.	Правильно выполняет все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье)		
1.5.	Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега не менее 180 см, в высоту с разбега – не менее 50 см, прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами		
1.6.	Может перебрасывать набивные мячи (до 1 кг), бросать предметы в цель из разных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 12 м, метать предметы в движущуюся цель		
1.7.	Умеет в составе группы перестраиваться в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый-второй, соблюдать интервалы о время передвижения		
1.8.	Выполняет физические упражнения из разных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; следит за правильной осанкой		
1.9.	Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, умеет тормозить при спуске; плавает произвольно на расстояние 15 м		
1.10.	Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис)		

2. Образовательная область "Познавательное развитие"			
Формирование элементарных математических представлений			
2.6.	Считает до 20 и больше (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа. Соотносит цифры 0–9 и количество предметов		
2.7.	Составляет и решает задачи в 1 действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и знаками «+», «-», «=». Знает состав чисел первого десятка		
2.8.	Различает величины, длину, ширину, высоту, объем, массу (вес) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер		
2.9.	Умет делить предметы на несколько равных частей, сравнивать целое и его часть; различает и называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольники, шар, куб; проводит их сравнения		
2.10.	Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости листа, пользуется знакомым обозначением. Умеет определять временные отношения; время по часам (с точностью до 1 часа)		
2.11.	Знает монеты разного достоинства, название текущего месяца года, последовательность дней недели, месяцев, времен года		
Ознакомление с предметным окружением, социальным миром и природным миром			
2.12.	Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей		
2.13.	Знает герб, флаг, гимн России; называет столицу; имеет представление о родном крае, его достопримечательностях		
2.14.	Имеет представление о школе, библиотеке; знает правила поведения в городе, на природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями		
2.15.	Знает некоторых представителей животного мира, может обобщать (звери дикие и домашние, средней полосы и южных /северных стран, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые)		
3. Образовательная область "Речевое развитие"			
Развитие речи, художественная литература			
3.1.	Владеет достаточным словарным запасом; свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками		
3.2.	Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете по сюжетным картинкам		
3.3.	Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения; различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; владеет звукослововым анализом		
3.4.	Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2–3 любимых стихотворения, считалки, загадки		
3.5.	Называет 2–3-х авторов и 2–3-х иллюстраторов детских книг		
3.6.	Выразительно читает стихотворение; пересказывает отрывок из сказки, рассказ		
4. Образовательная область "Художественно - эстетическое развитие"			
Музыкальная деятельность			
4.1.	Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец); инструмент, на котором оно исполнено		
4.2.	Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах		
4.3.	Может петь песни в удобном диапазоне, выразительно, правильно передавая мелодию, индивидуально и коллективно, в сопровождении и без него		
4.4.	Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, выполнять танцевальные движения (шаг с приподом, приставной шаг с приседанием,		

	пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг		
4.5.	Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии		
Приобщение к искусству, изобразительная деятельность			
4.6.	Различает и называет виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство)		
4.7.	Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на различные темы; использует разные материалы и способы рисования		
4.8.	Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, сюжетные композиции из 2–3 и более предметов; владеет способами «налепа» и рельефа; расписывает изделия по мотивам народных промыслов		
4.9.	Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции		
Познавательно-исследовательская деятельность, конструктивно-модульная деятельность			
4.10.	Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Создает постройки по рисунку		
4.11.	Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения		
4.12.	Может создавать модели из разных видов конструктора по рисунку и по словесной инструкции		
4.13.	Умеет работать коллективно, распределять между членами группы этапы осуществления постройки		
4.14.	Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество; удаляет из множества отдельные его части; устанавливает связи и отношения между целым и частями		
5. Образовательная область "Социально – коммуникативное развитие"			
Игровая, коммуникативная деятельность			
5.1.	Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр; придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации		
5.2.	Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду		
5.3.	В дидактической игре договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе схем, карт; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером		
5.4.	Понимает образный строй спектакля; оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о спектакле может высказать свою точку зрения		
5.5.	Владеет навыками театральной культуры; знает театральные профессии, правила поведения в театре		
5.6.	Участствует в творческих группах по созданию спектаклей (режиссеры, актеры, костюмеры, оформители)		
5.7.	Способен вступить в общение со знакомым взрослым, избирательно и устойчиво взаимодействует со знакомыми детьми, способен эмоционально сопереживать		
Элементарная трудовая деятельность			
5.8.	Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного, проявляет трудолюбие при трудовых поручениях и труде на природе		

5.9.	Может планировать свою трудовую деятельность: отбирать материалы, инструменты, необходимые для занятий, игр		
Формирование основ безопасного поведения			
5.10.	Соблюдает элементарные правила безопасности поведения в детском саду, на улице, в транспорте. Понимает значение сигналов светофора		
5.11.	Различает и называет спецтранспорт, его назначение, некоторые дорожные знаки, части дороги		
5.12.	Знает и соблюдает элементарные правила поведения на природе (способы правильного обращения с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)		

1. Образовательная область «Физическое развитие»

Подготовительная к школе группа

Уровни показатели (баллы):

1 – большинство компонентов недостаточно развиты; 2 – отдельные компоненты не развиты; 3 – соответствует возрасту; 4 – высокий.

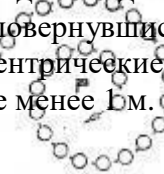
1.4. Критерий развития: Правильно выполняет все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье)

Форма: подвижная игра «Фигурная ходьба»

Цель: учить детей выполнять в соответствии с заданием разные виды ходьбы: змейкой, улиткой, цепочкой, держась за руки. Развивать умение ориентироваться на площадке, внимание.

Ход игры: По сигналу воспитателя дети ходят разными видами ходьбы.

«Улитка» дети берутся за руки и повернувшись влево идут за ведущим сначала по кругу, а потом улиткой, т.е. делая концентрические круги один в другом. Расстояние между кольцами спирали должно быть не менее 1 м. (рис.1).



«Змейка» дети идут в колонне от одной стороны площадки к другой. Затем поворачиваются за ведущим, идут на встречу, так несколько раз (рис.2).



«Иголка и нитка» дети держатся за руки, образуя цепочку. Обведя цепочку вокруг площадки, инструктор останавливает детей, предлагает им поднять вверх сцепленные с соседями руки, образуя ряд ворот. Ведущий ведёт цепочку дальше за собой в обратном направлении под руками у ребят, обходя по очереди, одного справа, другого слева. В тот момент когда цепочка детей проходит под воротами, ребенок, поднимавший руки для образования ворот переворачивается вокруг себя и продолжает идти цепочкой (рис.3).

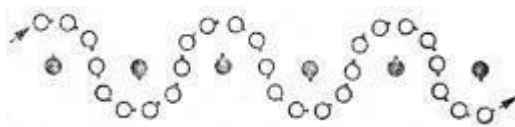


рис.3

Бег:

Подвижная игра «Ловишки» (с ленточками)

Цель: учить детей бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу быстро. Развивать ориентировку в пространстве, умение менять направление.

Ход игры: Дети строятся в круг, у каждого имеется цветная ленточка, заправленная сзади за пояс. В центре круга стоит Ловишка. По сигналу воспитателя: «Раз, два, три – лови!» дети разбегаются по площадке. Ловишка старается вытянуть ленточку. По сигналу: «Раз,

два, три в круг скорей беги – все дети строятся в круг». После подсчета пойманных, игра повторяется.

2 вариант

Чертится круг в центре стоит Ловишка. По сигналу «Раз, два, три лови» дети перебегают круг, а Ловишка пытается схватить бегущего (рис.4).



Прыжки:

Подвижная игра «Лягушки и цапля»

Цель: учить детей подпрыгивать на месте из глубокого приседа, прыгать через верёвку расположенную на высоте 15см, разными способами: двумя ногами, одной, с разбега, стараясь, чтобы цапля не поймала. Развивать ловкость, быстроту движений (*рис.5,б*).

Ход игры: В середине площадки обозначают болото, вбивают кольшшки высотой -15см. на них вешают верёвку с грузинками так, чтобы она не провисала. В стороне от болота цапля. Лягушки прыгают в болоте, ловят комаров. По сигналу «Цапля!» - она перешагивает через верёвку и начинает ловить лягушек. Они могут выскакать из болота любым способом: отталкиваясь двумя ногами, одной ногой, с разбега. Пойманные лягушки идут в гнездо цапли.

Перешагнувший через верёвку, считается пойманным, можно только перепрыгивать.

Усложнение: ввести вторую цаплю, поднять верёвку на высоту – 20см.

Метание:

Подвижная игра «Брось за флажок»

Цель: Совершенствовать навыки метания мешочка в горизонтальную цель указанным способом (одной рукой из-за спины, одной рукой снизу, одной рукой сбоку), соблюдая технику метания. Развивать силу броска, глазомер, меткость.

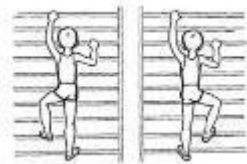
Ход игры: Дети стоят в две колонны, по сигналу они выполняют бросание мешочка вдаль на расстояние 4-5 м способами: одной рукой из-за спины, одной рукой снизу, одной рукой сбоку.

Лазание:

Подвижная игра «Пожарные на учении»

Цель: Совершенствовать у детей навыки лазания по гимнастической стенке установленным способом (произвольно или чередующимся шагом (*рис.7.*)); не пропускать перекладин; спускаться до конца, не спрыгивать.

Ход игры: Дети стоят лицом к гимнастической стенке на расстоянии 4— 5 шагов от нее в 3—5 колоннах (по числу пролетов). На каждом пролете наверху подвешен колокольчик (погремушка). По сигналу дети, стоящие первыми, бегут к стенке, влезают на нее и звонят. Затем слезают и идут в конец колонны. Отмечают того, кто позвонил первым. Бегут следующие дети. Подсчитывается, в какой колонне больше выигравших.



1.5. Критерий развития: Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега не менее 180 см, в высоту с разбега – не менее 50 см, прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Прыжок в длину:

Форма: подвижная игра «Челнок»

Ход игры: Играющие разбиваются на две команды и располагаются напротив друг друга на лицевых линиях. По сигналу игроки команд прыгают (толкаясь двумя ногами с места) навстречу к средней линии. После прыжка первого номера отмечается линия его приземления, игрок возвращается в свою команду, а с места его приземления прыгает уже очередной игрок и т.д. (рис.8) Если последнему игроку удалось преодолеть линию соперника, то его команда побеждает.



1.6. Критерий развития: Может перебрасывать набивные мячи (до 1 кг), бросать предметы в цель из разных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Форма: подвижная игра «Мячом в цель»

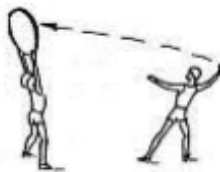
Ход игры: Играющие делятся на 2-4 команды, которые выстраиваются в колонну по одному за линией старта. На расстоянии 4-6 м от линии старта напротив каждой колонны ставится цель для метания. У ног первых игроков на линии лежит мяч. По сигналу первые игроки, метают мяч, стараются им попасть в цель, бегут за мячом и передают его следующему (рис.9). Выигрывает команда, попавшая большее количество раз.



рис.9

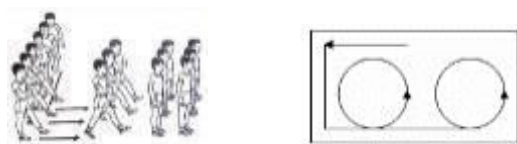
Подвижная игра «Движущаяся цель»

Ход игры: Играющие разбиваются на пары в командах и образуют в парах шеренги на расстоянии 4-5 м. В руках у направляющих теннисный мяч. В начале каждой команды располагается водящий с обручем. По сигналу водящий начинает двигаться с обручем, поднятым вверх. В это время направляющие выполняют передачу партнеру в обруч. Важно, чтобы мяч не коснулся пола при передаче мяча, а за каждое попадание в обруч команда получает очко (рис. 10).



1.7. Критерий развития: Умеет в составе группы перестраиваться в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый-второй, соблюдать интервалы о время передвижения.

- по три на ходу (рис.11);
- по четыре на ходу;
- в 2-3 круга на ходу (рис.12);
- перестроение из одной шеренги в две.



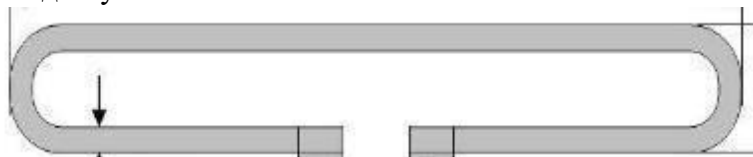
1.8. Критерий развития: Выполняет физические упражнения из разных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; следит за правильной осанкой.



1.9. Критерий развития: Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, умеет тормозить при спуске; плавает произвольно на расстояние 15 м.

Подвижная игра «Гонки на выбывание»

Ход игры: Гонку устраивают на круговой лыжне длиной не более 500 метров (рис.13). Дистанцию размечают заранее. Линия старта является одновременно и линией финиша. Начав старт, участники игры сразу же стараются обойти друг друга: тот, кто пересекает линию финиша последним, выбывает из игры, если первый круг идет, пять участников, то второй круг идет четыре участника, третий круг идет три участника, четвертый круг два участника, пятый один участник.



1.10. Критерий развития: Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Хоккей:

Цель: 1) совершенствовать приемы игры в хоккей с шайбой на твердом снегу без коньков; 2) упражнять в различных игровых заданиях с клюшкой, шайбой.

Эстафета «Пас на клюшку»

Описание: Дети становятся парами, в руках у каждого ребенка клюшка и одна шайба на пару. Ребенок несильным движением подает шайбу партнеру на клюшку, тот, поймав ее, тем же движением возвращает обратно. Шайбу следует не подбрасывать как мяч, а передавать скользящим движением друг другу.

Игровое упражнение «Точная подача»

Цель: упражнять детей в игре парами, в ловкости

Ход игры: Дети распределяются на пары; у каждого ребенка по клюшке и одна шайба на пару. Один игрок становится на расстоянии 1,5 мот ворот, а другой — в 2 мот первого.

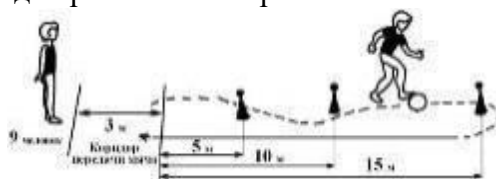
Задача второго игрока — бросить шайбу первому, а тот должен отбить ее в ворота. Через некоторое время дети меняются местами.

Футбол:

Цель: 1) совершенствовать навыки владения мячом во время игры в футбол;
2) ознакомить с техникой удара по мячу предварительной его остановки;
3) играть в футбол, приме простейшие правила.

Игровое упражнение «Футбольный слалом».

Ход игры: Команды построены в колонны по одному за общей линией старта, у ног первых номеров футбольные мячи. На дистанции эстафеты на продольных линиях установлены по 4—5 стоек на расстоянии 2—3 м одна от другой. Первая стойка находится на расстоянии 3—5 м от линии старта. По сигналу первые игроки команд ведут ногой мяч, зигзагообразно обводят поворотные стойки на пути то слева, то справа и тем же способом возвращаются назад, передавая эстафету (мяч) следующему игроку, и т. д. (рис.14) Выигрывает команда правильно и первой выполнившая задание.



Игровое упражнение «Футбольные салки»

Ход игры: Игра проводится на ограниченном участке поля. У каждого игрока, в том числе и водящих (их может быть два-три), мяч. По сигналу все игроки выполняют ведение мяча по полю, следя за водящими и уклоняясь от встречи с ними. Задача водящих — выполняя передачи мяча друг другу) ведение, удары, при благоприятной ситуации попасть своим мячом в мяч одного из игроков. Если это удаётся сделать, водящий меняется ролью с этим игроком и игра продолжается дальше.

Методическое указание. Мяч у водящих должен отличаться от мяча игроков (например, цветом, наклейкой пластыря и т. п.).

Баскетбол:

Цель: 1) учить выполнению игровых действий в командной игре;
2) знакомить с простейшими правилами игры в баскетбол.

Игровое упражнение «Свободное место»

Ход игры: Играющие образуют круг по 6-8 человек. Игрок выполняет передачу любому партнёру и бежит за мячом. Игрок, получивший мяч, также передаёт его любому партнёру, но бежит уже на освободившееся место (рис. 15). Эта игра требует большого внимания.



Форма: игровое упражнение «Вызов номеров»

Ход игры: Команды строятся в колонну и рассчитываются по порядку. Ведущий называет любой номер. Игрок с этим номером выбегает вперёд, получает мяч от направляющего и ведёт до заданного места и назад и т.д.:

то же, но после ведения бросок в кольцо, передача мяча и т.д.

после первого сигнала может последовать второй, по которому игроки, выполняющие ведение, должны сразу вернуться в строй.

Бадминтон:

Цель: обучать подбрасыванию волана в бадминтоне.

Игровое упражнение «Донеси - не урони»

Задача игрока пройти 10м, держа волан на ракетке. Соревноваться парами, а лучше смотреть на ошибки, кто смог проехать все и не уронить шарик, тот и победитель.

2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Подготовительная к школе группа

Уровни показатели (баллы):

1 –большинство компонентов недостаточно развиты; **2** –отдельные компоненты не развиты; **3** –высокий.

Формирование элементарных математических представлений

2.6. Критерий развития: Считает до 20 и больше (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа. Соотносит цифры 0–9 и количество предметов

Счет до 20 (количественный и порядковый)

Форма: дидактическая игра «Веселые игрушки»

Цель: выявить умения считать (отсчитывать) предметы в пределах 10-20; пользоваться порядковыми и количественными числительными.

Материал: 15-18 разных мелких игрушек.

Ход: - Разложи (поставь) все игрушки по порядку и посчитай их.

- Сколько всего игрушек?

- Который по счету мишка?

- А мячик? И т.п.

Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа. Соотносит цифры 0–9 и количество предметов

Форма: Д и «Посчитай правильно»

Цель: выявить умения называть числа в прямом и обратном порядке, соотношения цифры и количества предметов.

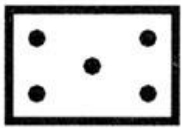
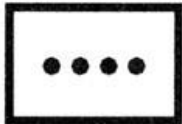
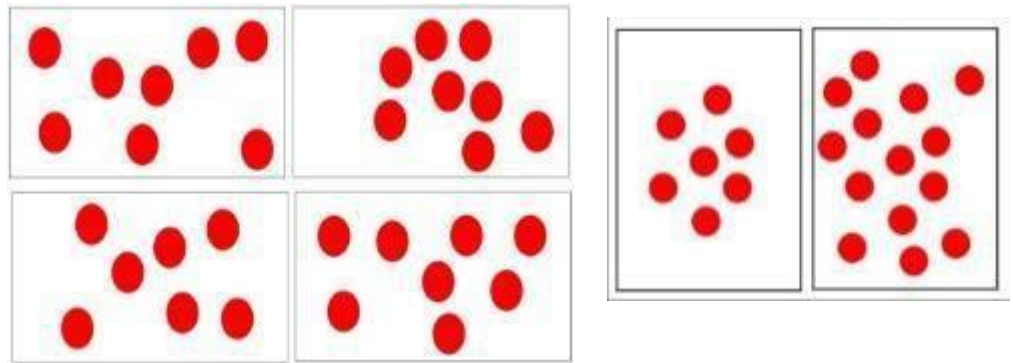
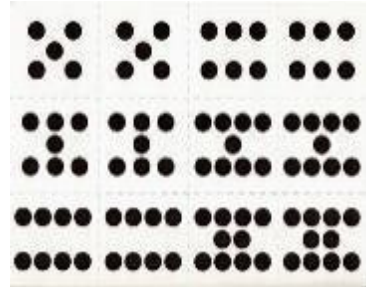
Материал: цифры, карточки с кружочками

Ход: - Воспитатель предлагает ребенку посчитать в пределах 10 в прямом и обратном порядке (без опоры на наглядность).

- Возьми карточку с цифрой, назови ее

- Найди и положи рядом с цифрой соответствующую ей карточку

0	1	2	3
4	5	6	7
8	9	10	0



2.7. Критерий развития: Составляет и решает задачи в 1 действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и знаками «+», «-», «=». Знает состав чисел первого десятка.

Составляет и решает задачи в 1 действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и знаками «+», «-», «=».

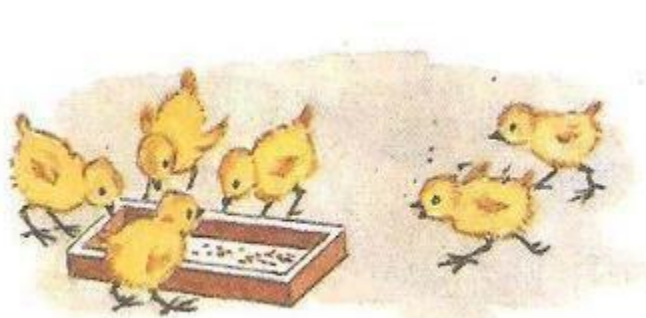
Форма: игровое упражнение «Составь задачу для друзей».

Цель: выявить умения составлять и решать задачи в одно действие и пользоваться арифметическими знаками действий.




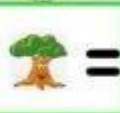


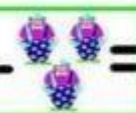


Материал: цифры от 0 до 9, знаки «+», «-», «=»; предметные картинки для задачек.

Ход: - Рассмотреть картинки и составить задачу.

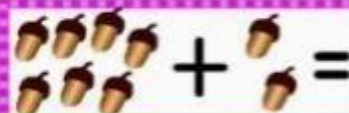
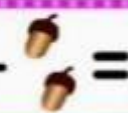



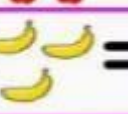



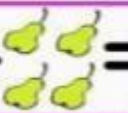
-С помощью цифр и знаков покажи решение задачи (на сложение и вычитание).








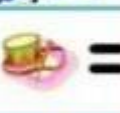




Hand icons: 5 green hands

 +  =	
 +  =	
 + 0 =	
 +  =	
 +  =	

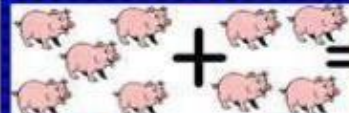

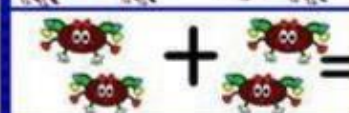
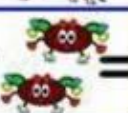



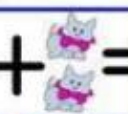
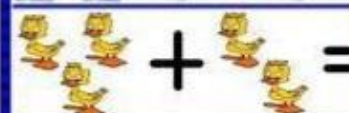

Hand icons: 5 purple hands

 +  =	
 +  =	
 +  =	
 +  =	
 +  =	

Hand icons: 5 light blue hands

 -  =	
 -  =	
 -  =	
 -  =	
 -  =	

Hand icons: 5 dark blue hands

 +  =	
 +  =	
 +  =	
 +  =	
 +  =	

1	2	3	4	5	6
7	8	9	0	+	-
.	x	÷	:	/	=

Знает состав чисел первого десятка

Форма: дидактическое упражнение «Что будет, если...»

Цель: выявить знания о составе числа первого десятка (из отдельных единиц)

Материал: счетные палочки (если ребенок затрудняется в ответе)

Ход: - Подумай и дай правильный ответ:

- Что будет, если к 7 прибавить 1? (Получится число 8.)
- К 9 прибавить 1?
- Как получить число 8, если есть число 9? (Убрать одну единицу.)
- Что будет если сложить три единицы? (Получится число 3.)
- А если сложить 5 единиц? (Число 5.)

Если ребенок затрудняется в ответе, предложить проделать то же задание только с использованием счетных палочек.

		Решите примеры.	
<input type="checkbox"/>	$2 + 7 =$		
<input type="checkbox"/>	$6 + 3 =$		
<input type="checkbox"/>	$5 + 1 =$		
<input type="checkbox"/>	$5 + 3 =$		
<input type="checkbox"/>	$8 + 1 =$		
<input type="checkbox"/>	$7 + 2 =$		
<input type="checkbox"/>	$4 + 6 =$		
<input type="checkbox"/>	$4 + 3 =$		
<input type="checkbox"/>	$3 + 2 =$		
<input type="checkbox"/>	$1 + 1 =$		

2.8. Критерий развития: Различает величины, длину, ширину, высоту, объем, массу (вес) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер

Форма: упражнение «Измерь правильно»

Цель: выявить умение измерять отрезок с помощью линейки

Материалы: лист бумаги в клетку с начерченным отрезком, линейка

Ход: На листе бумаги начерчен отрезок длиной 5 см.

-Что ты видишь на листке бумаги?

-Как ты узнал, что это отрезок?

-Как измерить длину этого отрезка?

-Измерь отрезок по линейке.

-Чему равна длина отрезка?

Умение измерять длину предметов с помощью условной мерки:

Форма: дидактическое упражнение «Дорожки».

Цель: выявить умение измерять длину предметов с помощью условной мерки.

Материал: три дорожки разной длины, полоска бумаги длиной 3 см - условная мерка, счетная палочка, простой карандаш.

Ход: рассмотри дорожки.

- Как ты думаешь, какая из этих дорожек самая длинная, а какая самая короткая? Как это проверить?

-Как узнать длину дорожки? С помощью чего можно ее измерить? (С помощью меры.)

- Что можно использовать в качестве меры?» (Полоску бумаги, счетную палочку...)

-Измерь дорожки, посчитай количество мер

Если ребенок затрудняется, то воспитатель уточняет правила измерения: начинать измерять нужно от начала дорожки слева направо; у конца меры следует поставить отметку карандашом и продолжить измерение, приложив меру к отметке и т. д.

-Сколько раз мера уложилась в длине дорожки?

-На что указывает это число? -Чему равна длина дорожки?



Умение измерять высоту предмета с помощью условной мерки

Форма: дидактическая игра «Измерь высоту многоэтажного дома»

Цель: выявить умение измерять высоту предметов с помощью условной мерки.

Материалы: на столе картинка многоэтажного дома, условная мерка: высота одного этажа – отрезок, счетная палочка

Ход: тебе нужно определить высоту многоэтажного дома.

-С помощью чего можно ее измерить? (С помощью меры.)

- Что можно использовать в качестве меры?» (Полоску бумаги, счетную палочку...)

-Измерь высоту дома, посчитай количество мер

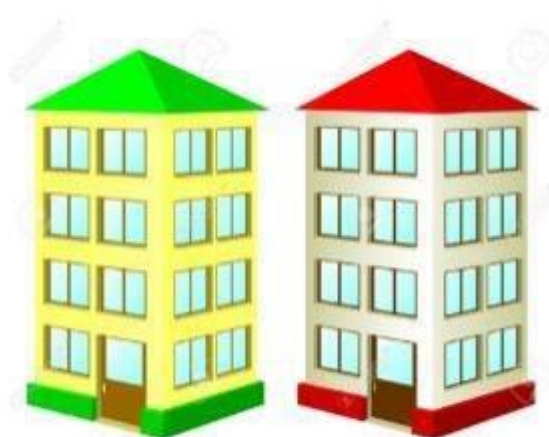
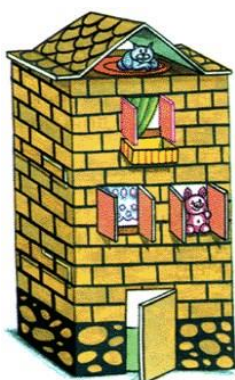
Если ребенок затрудняется воспитатель уточняет приемы измерения высоты с помощью меры: «Прикладываем меру к основанию дома. Конец меры отмечаем карандашом. К метке опять прикладываем меру».

- Сколько раз мера уложилась в высоте дома?

- На что указывает число (например) пять?

-Чему равна высота дома?

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.



Умение измерять вес предмета

Форма: игровое упражнение «Что тяжелее, что легче?».

Цель: выявить умение измерять вес предметов

Материалы: на столе лежат шарики из разного материала: деревянный, металлический, пластмассовый, стеклянный.

Ход: определить, какой шарик тяжелый, какой легкий.

- Как ты думаешь, какой из этих шариков самая тяжелый, а какой самый легкий?
- Как это можно проверить?
- Из какого материала сделан тяжелый шарик? Из какого материала сделан легкий шарик?»

Умение измерять объем предмета с помощью условной мерки

Форма: игровое упражнение «Готовим корм для птиц».

Цель: выявить умение измерять объем сыпучих веществ с помощью условной мерки.

Материалы: На столе 2 стакана (один – с семечками, другой – с пшеном), 2 прозрачные миски, столовая ложка, стакан, колечко и полоска картона, счетные палочки.

Ход: Воспитатель предлагает приготовить корм для птиц

-Нужно смешать пшено и семечки в миске и измерить количество корма для птиц , которое получилось.

- С помощью чего можно ее измерить? (*С помощью меры.*)

- Выбери из предложенных мер ту, которая будет удобна для измерения.

Ребенок производит измерение в соответствии с правилами (полная ложка без горки)

- Сколько мерок у тебя получилось?

- Что обозначает число, которое мы получили при измерении?

-Сколько корма находится в миске?» (*Десять столовых ложек.*)

Форма: игровое упражнение «Отмеряем воду для компота».

Цель: выявить умение измерять объем жидких веществ с помощью условной мерки.

Материалы: ведро с водой, пластмассовая прозрачная емкость для воды, мерные стаканчики различные по объему, ложка, полоска бумаги.

Ход: Воспитатель предлагает отмерить необходимое количество воды для приготовления компота

- Для того чтобы приготовить компот, необходимо 6 (5,7,3 и т.д.) стаканов воды.

- Как нам отмерить столько воды?

-Что для этого надо сделать?

Ребенок переливает 6 стаканов воды в емкость.

-Сколько воды ты отлил из ведра?

-Что показывает число 6?

2.9. Критерий развития: Умет делить предметы на несколько равных частей, сравнивать целое и его часть; различает и называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольники, шар, куб; проводит их сравнения

Умет делить предметы на несколько равных частей, сравнивать целое и его часть

Форма: дидактическая игра «День рождения Винни-Пуха»

Цель: выявить умения делить квадрат, круг на две и четыре равные части.

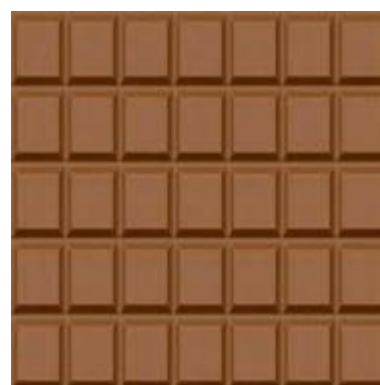
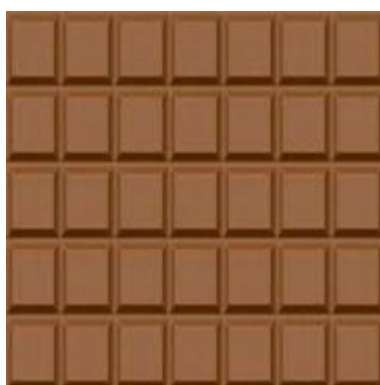
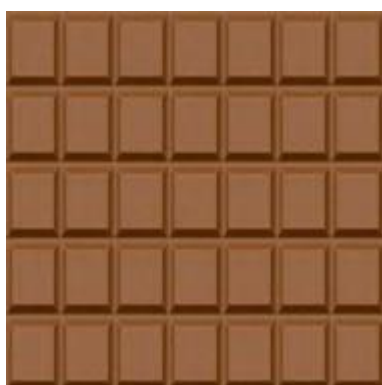
Материал: 3 круга и 3 квадрата, ножницы.

Ход: - Винни-Пух захотел угостить гостей апельсином и пирожным, стал их делить поровну.

- Помоги Винни-Пуху разделить апельсин и пирожное на две и четыре равные части.

- Подумай и ответь: часть круга, квадрата больше или меньше целого?

- Как можно назвать эти части? (половина, одна вторая, одна четвертая).



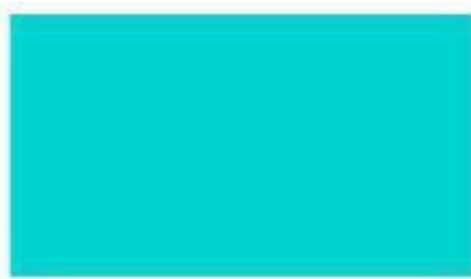
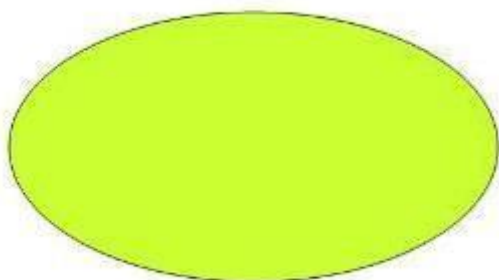
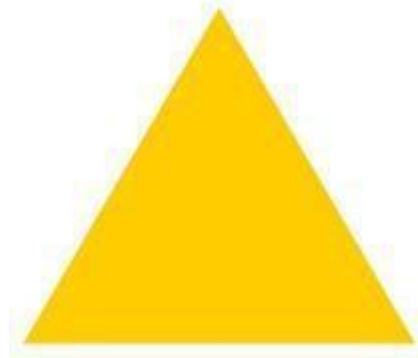
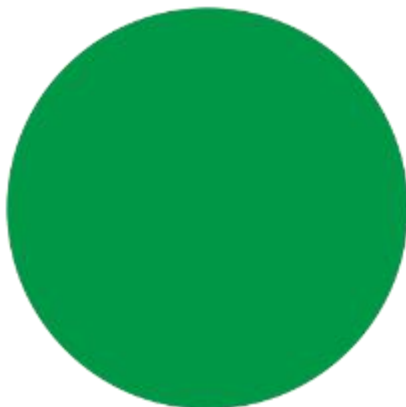
Форма: Д/и «Сложи фигуру»

Цель: выявить умения составлять модели геометрических фигур из частей

Материалы: разрезные фигуры.

Ход: На столе лежат плоские геометрические разрезанные на 2 – 4 равные части.

- Приложи части друг к другу и получить целые фигуры
- Назови получившиеся фигуры
- Определи из какого количества частей они составлены.



Различает и называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольники, шар, куб; проводит их сравнения

Форма: дидактическая игра «Сложи из палочек»

Цель: выявить умение составлять из палочек геометрические фигуры, определять количество углов, сторон.

Материалы: На столе лежат счетные палочки.

Ход: выложить из палочек треугольник;

-Сколько палочек тебе понадобилось?

-Сколько углов у треугольника? Сколько сторон у треугольника?

-выложить из палочек квадрат,

-Назови сколько углов у квадрата, а сколько сторон.

-Что можно сказать о его сторонах?

-Выложи из палочек прямоугольник; -назови сколько сторон и углов у прямоугольника?

-Чем он отличается от квадрата?

-А что такое многоугольник? Выложи его из счетных палочек.

-Сколько у него углов? Сторон?

-Можно ли из палочек сложить круг? Почему?

-Найди в группе круглые предметы.

-А чем круг отличается от шара?

-Найди вокруг предметы, которые имеют форму шара.

2.10. Критерий развития: Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости листа, пользуется знакомым обозначением. Умеет определять временные отношения; время по часам (с точностью до 1 часа)

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости листа.

Форма: м.- п. игра «Куда пойдёшь и что найдёшь».

Цель: выявить умение ориентироваться в пространстве в движении, выполнять словесную инструкцию.

Материалы: любая игрушка

Ход: ведущий даёт инструкции ребёнку.

-Например, сделай 2 шага вперёд, 3 шага влево, ещё 1 шаг вперёд, присядь и ищи на нижней полке предмет круглой формы.

Форма: дидактическая игра «Волшебная точка»

Цель: выявить умения ориентироваться на листе бумаги в клеточку.

Материал: лист бумаги в клетку, на котором нарисована точка, простой карандаш.

Ход: От заданной точки отмерь две клетки вверх, две клетки вправо, две клетки вверх, одна клетка вправо, четыре клетки вниз, одна клетка влево, одна клетка вверх, одна клетка вправо, одна клетка вниз, одна клетка влево – должен получиться стульчик.

Умеет определять временные отношения; время по часам (с точностью до 1 часа)

Форма: дидактическая игра «Части суток»

Цель: выявить умение различать **части суток**, называть их в правильной последовательности.

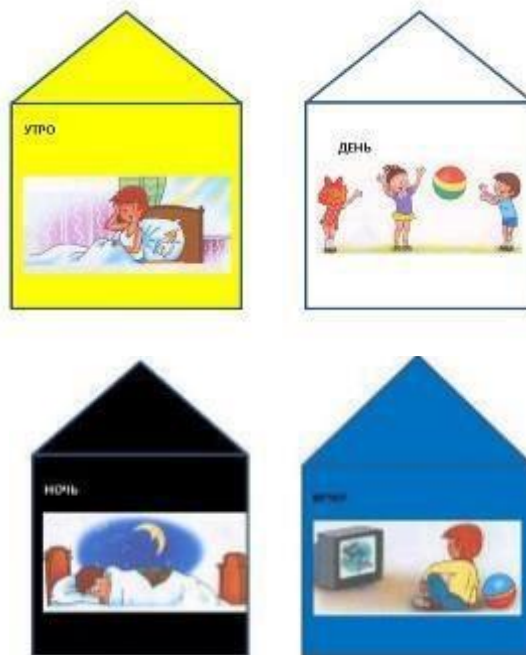
Материалы: домики, обозначающие части суток, сюжетные картинки.

Ход: Назови части суток.

-Выложи домики – части суток по порядку их наступления

- Рассмотрите картинки с изображением действий людей (детей) в разные части суток.

- Назвать эти действия и положи картинку под соответствующим домиком.
- Назови одним словом утро, день, вечер, ночь. (Сутки.)



Форма: дидактическое упражнение «Определи время» (точность до 1 ч)

Цель: выявить умение определять время с точностью до 1 часа.

Материал: циферблат часов (несколько вариантов)

Ход: - Рассмотрите карточки, что на них изображено?

-Для чего нам нужны часы?

-Какое время показывают первые часы?

-На какой цифре стоит короткая часовая стрелка?

-На какой цифре стоит длинная минутная стрелка?

-Который час показывают вторые часы?

-Почему ты так думаешь?



2.11 Критерий развития: Знает монеты разного достоинства, название текущего месяца года, последовательность дней недели, месяцев, времен года

Знает монеты разного достоинства

Форма: дидактическая игра «Пойдем в магазин».

Цель: выявить знания о названии, достоинстве монет.

Материал: монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей.

Ход: Воспитатель говорит, что нужно сходить в магазин, но она забыла, какие деньги есть у нее в кошельке, просит ребенка помочь ей и назвать монеты.

-Рассмотри монеты (копейки)

-Чем они различаются ? (на монетах разные цифры, надписи, они разной величины).

- Монеты какого достоинства лежат у вас на столах?»



-Какой монетой нужно расплатиться в магазине, если покупка стоит 5 рублей?

-А если за покупку необходимо заплатить 7 рублей?

-А если ты купил шоколадку за 11 рублей?

Знания о месяцах и последовательности, дней недели и времен года:

Форма: дидактическая игра «Живая неделя».

Цель: выявить знания о последовательности дней недели,

Материал: карточки с цифрами от 1 до 7.

Ход: - Какой сегодня день недели?

-А какой он по счету?

- Сколько всего в неделе дней?

- Выбери любую цифру. Назови, какой день недели ей соответствует.

- Выложи в соответствии с цифрами дни недели и назови их.



Форма: дидактическое упражнение «Назови правильно месяц»

Цель: выявить представления детей о месяцах и их последовательности

Ход: Сколько месяцев в году? -Какой первый месяц года? -А сколько в году времен года?

-Сколько месяцев в каждом времени года? -Отгадай, какой месяц о себе говорит так: «Я последний месяц осени»

- Сколько месяцев у зимы? Назовите их.

- Назовите все весенние месяцы.

- Назови первый месяц лета.

-О каком месяце говорят: Дни его - вершина лета, что, скажи за месяц это? (Июль)

-Назови последний летний месяц.

-Какой сейчас месяц года, назови его.

Форма: дидактическая игра «Какое время года?»

Цель: выявить представления детей о временах года, их последовательности и основных признаках.

Материалы: на столе набор сюжетных картинок с изображением времен года, признаков каждого времени года.

Ход: -Сколько всего времен года на Земле?

-Какое сейчас время года?

- Рассмотрите картинки и определи время года на них.

-Назови признаки, по которым ты узнал каждое время года.

-Разложи картинки с временами года по порядку, начиная с того времени года, которое сейчас у нас.

- А теперь разложи карточки для каждого времени года







Ознакомление с предметным окружением, социальным миром и миром природы

2.12 Критерий развития: Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей

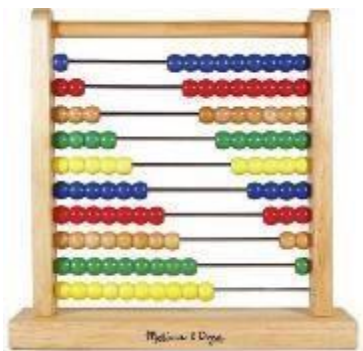
Форма: игра «Наши помощники»

Цель: Обследовать умение выбирать и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей

Материал: предметные картинки – счеты, калькулятор, компьютер, топор, пила, миксер, тестомешалка, печатная машинка, уют, и т.д. Сюжетная картина с изображением уютной комнаты (парка, двора).

Ход работы: - Перед ребенком предметные картинки. Выбери картинки с предметами, которые облегчают труд людей на производстве и повышают качество и скорость выполнения заданий.

- Перед ребенком – сюжетная картинка. Расскажи о предметах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Как ты думаешь, что еще можно добавить, чтобы комната (дворик, парк) стала уютней.





2.13. Критерий развития: Знает герб, флаг, гимн России; называет столицу; имеет представление о родном крае, его достопримечательностях.

Форма: беседа «А знаешь ли ты?»

Цель: Знает герб, флаг, гимн России; называет столицу; имеет представление о родном крае, его достопримечательностях

Материал: флаг и герб (РФ, г.Сальска), портреты Президента РФ и главы г. Сальска

Ход беседы: Рассмотрите внимательно флаги и выберите сначала флаг России, а затем, флаг своего города.

- Знаешь ли ты, что означает каждый цвет флага?
- Найди среди иллюстраций герб России, г.Сальска.
- Найди портрет Президента России. Как его зовут? А как зовут главу нашего города?
- Знаешь ли ты гимн России?



2.14. Критерий развития: Имеет представление о школе, библиотеке; знает правила поведения в городе, на природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями

Форма: беседа «Правила поведения на природе»

Материал: предметные картинки с изображением природных явлений (гроза, туман, радуга, ураган). Картинки с изображением оказания первой медицинской помощи.

Задание: - Кто в природе главный: человек, растения или животные? (все взаимосвязано)

- Почему нельзя рвать и есть растения? (они могут быть ядовитыми)

- Что это за явление? (рассматривание картинок). Правила поведения при грозе. (нельзя стоять под одиноким деревом, купаться в реке, держаться за металлические предметы, пользоваться электроприборами и др.)

- Названия каких животных и растений занесены в Красную книгу? Почему?

- Как человек может позаботиться о природе?

- Какая первая медицинская помощь оказывается при... ? (объяснение по картинкам)

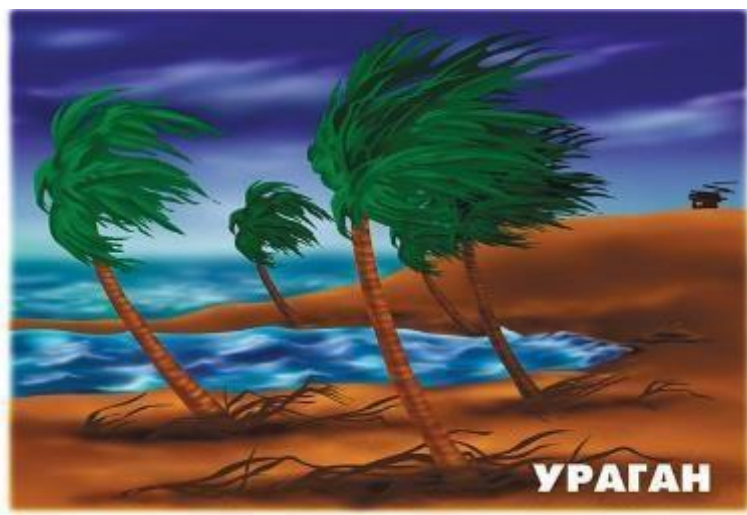
Форма: игра «Знаешь ли ты правила поведения в лесу?»

Материал: природоохранные знаки.

Задание: - Рассмотрите природоохранные знаки правил поведения в лесу и расскажите, что обозначает каждый знак. Что произойдет (происходит), если нарушать эти правила?

- Какой вред наносят люди, засоряя окружающую природу?

- Что будет, если исчезнут все цветы (деревья, птицы)?





2.15 Критерий развития: Знает некоторых представителей животного мира, может обобщать (звери дикие и домашние, средней полосы и южных /северных стран, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые)

Форма: игра «Назови домашних и диких животных»

Цель: Обследовать знания о представителях животного мира, может обобщать (звери дикие и домашние).

Материал: предметные картинки с изображением домашних и диких животных. (дидактические карточки «Домашние животные», «Дикие животные»)

Задание: - Перечисли известных домашних, а затем диких животных (свинья, корова, лось, верблюд, мыш, медведь, заяц, лиса, индюк, утка, кролик, гусь, олень, собака, коза, овца, лошадь).

- Объясни, почему их так называют.



Форма: игра «На земле, в земле, в воде и в воздухе»

Материал: предметные картинки с изображением птицы, кувшинки, дождевого червя, бабочки, дельфина, крота, рыбы, волка, ежа. Треугольники белого, голубого, желтого и коричневого цвета.

Задание: - Рассмотрите внимательно картинки. Кто здесь изображен?

- Помести треугольники в следующем порядке: белый - животные, обитающих в воздухе; голубой – обитатели водоемов, желтый – тех, кто обитает на земле, коричневый – тех, кто живет в земле.



2.Образовательная область «Речевое развитие»

Подготовительная к школе группа

Уровни показатели (баллы):

1 –большинство компонентов недостаточно развиты; 2 –отдельные компоненты не развиты; 3– высокий.

Основную массу звуков произносит без нарушений.

Форма: игра «Покажи и назови».

Цель: выявить у ребенка умение произносить правильно звуки родной речи в разных позициях (начало, середина, конец слова).



3.1. Критерий развития: Владеет достаточным словарным запасом; свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками.

Форма: игра «Назови одним словом». Продукты.

Цель: выявить состояние номинативного словаря.

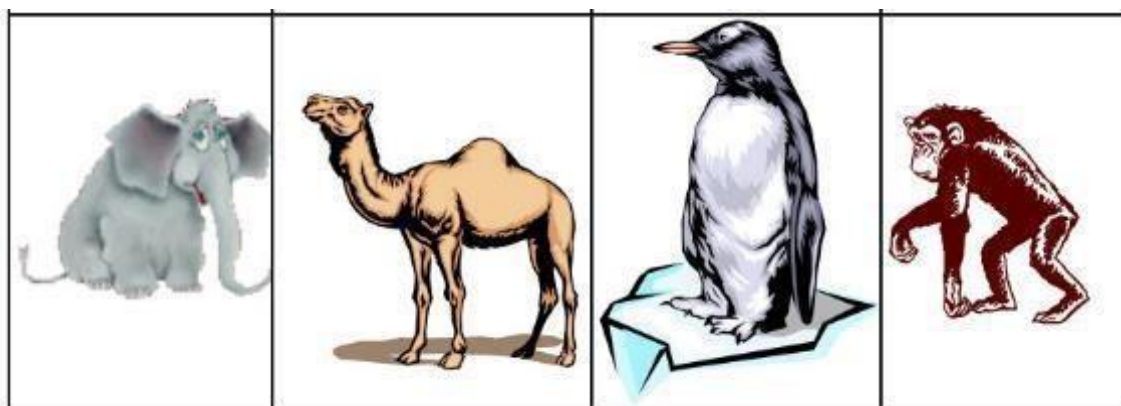
Ход игры: демонстрировать ребенку карточку, на которой нарисованы четыре картинки. Дошкольник должен назвать предметы, одним словом.



Форма: игра «Четвертый лишний».

Цель: выявить состояние номинативного словаря. Закрепить умение находить четвертый лишний предмет и объяснять, почему он лишний.

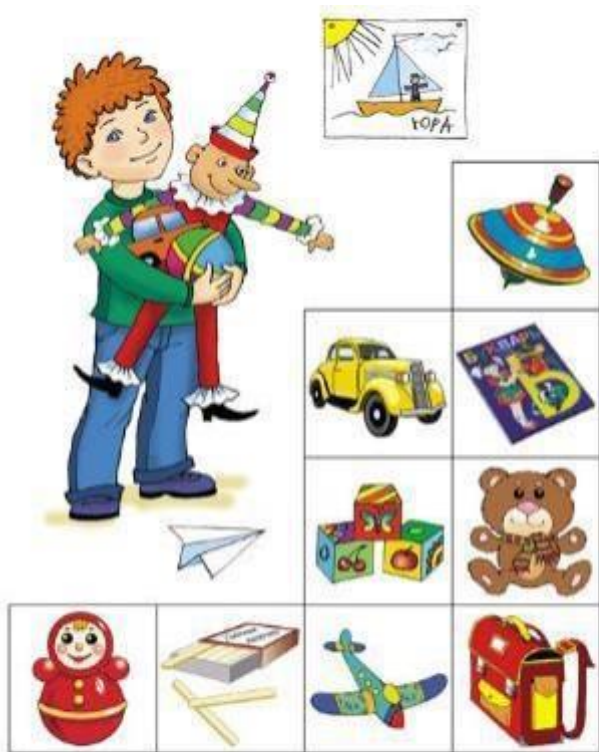
Ход игры: демонстрировать ребенку карточку, на которой нарисованы четыре картинки, три из них подходят друг другу, по какому-то признаку, их можно назвать одним словом, а четвертая лишняя. Какая? (Пингвин лишний – животные холодных стран, а слон, верблюд, обезьяна – животные жарких стран,).



Форма: игра «Помоги Маше собраться в школу».

Цель: выявить состояние номинативного словаря. Закрепить названия и назначение школьных принадлежностей. Уметь делать обобщение - «Школьные принадлежности».

Ход игры: Педагог. -Ребята, Маша собирается в школу, давайте поможем ей собрать портфель. В нем должны быть только самые необходимые для учебы вещи. Как одним словом назвать эти вещи? Что у вас осталось? Миша еще маленький, отдадим ему игрушки.



2



3

Форма: игра «Кто что делает?».

Цель: выявить состояние предикативного словаря.

Ход игры: взрослый предлагает ребенку разложить представителям разных профессий инструменты необходимые для работы, а затем сказать, кто, что будет делать.



Форма: игровое упражнение «Антонимы»

Цель: выявить состояние словаря антонимов; учить сопоставлять предметы и находить слова, противоположные по смыслу.

Ход игры: — Посмотри на рисунки. Подбери картинки, противоположные по смыслу.

терять



находить



здороваться



прощаться



мокрый



сухой



чистый



грязный



грустный



весёлый

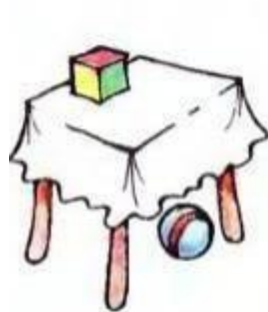


Форма: игровое упражнение «Что где находится»

Цель: выявить у детей навык употребления в речи предлогов.

Ход игры. Педагог начинает фразу, а ребенок ее заканчивает.

- Кубик лежит...на столе, а мяч закатился...под стол и т.д.



3.2 Критерий развития: Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете по сюжетным картинкам.

Цель: выявить умение детей пересказать короткий текст.

Осень.

Осенью небо пасмурное, затянуто тяжёлыми тучами. Солнце почти не выглядывает из-за туч. Дуют холодные пронизывающие ветры. Деревья и кусты стоят голые. Облетел их зелёный наряд. Трава пожелтела и засохла. Кругом лужи и грязь.

1. Ответить на вопросы:

Какое сейчас время года?

Что описывается в рассказе?

Какое осенью небо?

Чем оно затянуто?

Что сказано про солнце?

А ветры какие дуют?

Как автор говорит про деревья?

Что стало осенью с травой?

И ещё что отличает осень?

2. Перескажи.

Басня два товарища.

Шли по лесу два товарища, и вскочил на них медведь. Один бросился бежать, влез на дерево и спрятался, а другой остался на дороге. Делать ему нечего он упал наземь и притворился мёртвым.

Медведь подошёл к нему и стал нюхать: он и дышать перестал.

Медведь понюхал ему лицо, подумал, что мёртвый, и отошёл.

Когда медведь ушёл, тот слез с дерева и смеётся.

- Ну что,- говорит,- медведь тебе на ухо говорил?

- А он сказал мне, что плохие люди те, которые в опасности от товарищей убегают.

Л.Н.Толстой.

1. Ответить на вопросы:

Почему басня названа Два товарища?

Где были мальчики?

Что с ними случилось?

Как поступили мальчики?

Как вы понимаете выражение упал наземь?

Как отреагировал медведь?

Почему медведь подумал, что мальчик мёртвый?

Чему учит эта басня?

Как бы вы поступили в данной ситуации?

Настоящими ли товарищами оказались мальчики? Почему?

2. Перескажи.

Цель: выявить умение детей составлять рассказ о предмете.

Ход игры: Педагог рассказывает о каком-либо фрукте, ребенок должен по образцу составить описательный рассказ.

«Это яблоко, оно красное, оно большое, круглой формы, на вкус сладкое, на ощупь твердое, растет в саду на дереве. Из яблока можно сделать салат, сок, сварить варенье, можно сделать компот, можно высушить».



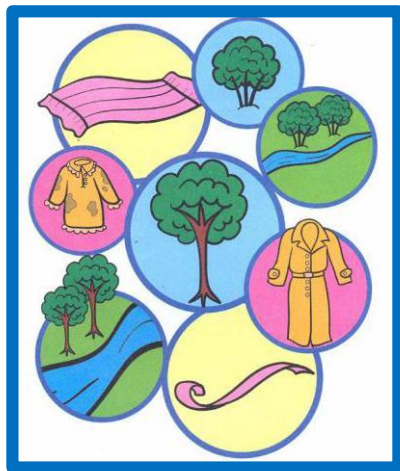
«Медведь — это дикое животное. У медведя есть туловище, голова, уши, маленький хвост, пасть и острые зубы. Он имеет коричневый окрас. Тело покрыто густой длинной шерстью. Медведь умеет рычать. Он живет в лесу, далеко от людей. На зиму он делает себе берлогу и спит всю зиму. Медведь питается ягодами, травой, рыбой, мясом. Для людей ценен его мех».



3.3. Критерий развития: Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения; различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; владеет звукослоговым анализом.

Цель: выявить умение детей употреблять в речи слова-антонимы.

Ход игры: Соедини похожие по цвету картинки друг с другом: дерево и куст, речка и ручей и т.д. расскажи, чем отличаются картинки, которые ты соединил. Например: «Дерево высокое, а куст низкий, река глубокая, а ручей мелкий...».



Форма: игра «Доскажи словечко».

Цель: выявить умение у детей различать понятие «звук», «слово».

Ход игры: педагог читает стихотворения, не договаривая слова, а дети их отгадывают и выделяют в каждом слове первый звук.

Михаил играл в футбол
И забил в ворота...(*гол*).
 Вяжет мама длинный шарф,
 Потому что сын...(*жираф*).

Что за скрип, что за хруст?
Это что ещё за куст?
Как же быть без хруста,
Если я ...(*капуста*).
 На скамейке у ворот
 Лена горько слёзы...(*лёт*).

Он всю зиму в шубе спал,
Лапу бурую сосал,
А проснувшись, стал реветь.
Это зверь лесной...(*медведь*).
 Кто имеет один рог?
 Отгадайте! ...(*носорог*).

Педагог в конце спрашивает: - Жираф, капуста, лёт, медведь, носорог – это? ... слова. Ж, К, Ль, Мь, Н? ...это звуки.

– Какие бывают звуки? (гласные и согласные).

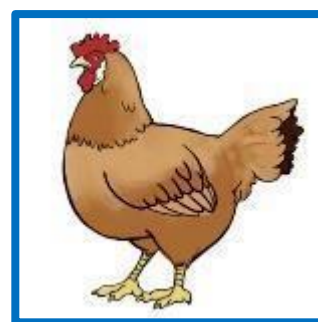
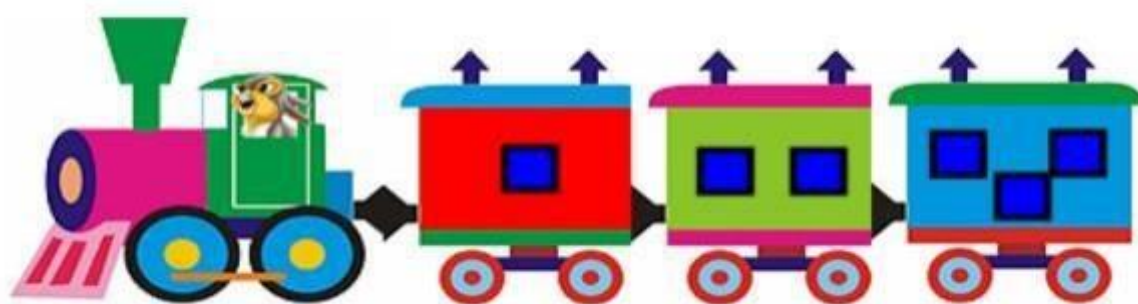
– Назовите гласные звуки. (А, О, У, И, Ы, Э.)

– Как отличить гласный звук от согласного звука? (Гласные произносятся свободно, их можно петь, а согласные произносятся с преградой, их петь нельзя.)

Форма: игра «Кто где поедет»

Цель: выявить умение различать понятия слог.

Ход игры: - Раздели слова на слоги и посади животное в подходящий вагончик.



Форма: игра «Магазин»

Цель: выявить умение детей подбирать слова на заданный звук.

Ход игры: дети становятся в круг, взявшись за руки. В его центре водящий («покупатель»), он задаёт звук, на который дети придумывают слова. Дети ведут хором со словами:

Дзынь-дзынь-дзынь,

Открываем магазин.

Заходите, заходите,

Покупайте, что хотите.

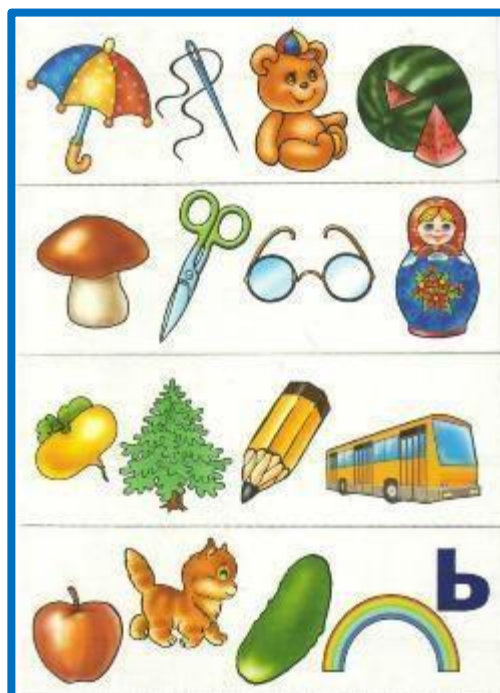
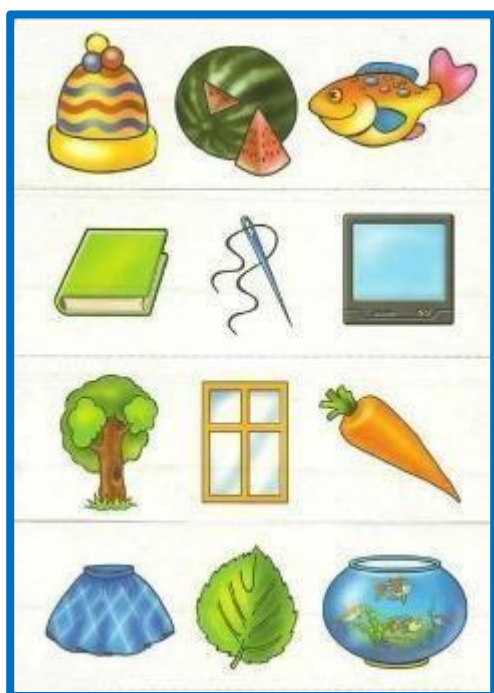
Покупатель говорит, например: «Хочу купить предметы на звук С».

Дети говорят слова на заданный звук, рассказывая «покупателю» какой есть товар в магазине на заданный звук. Чей товар понравится «покупателю», тот занимает место «покупателя».

Форма: игра «Собери слово по звукам».

Цель: выявить умение детей выделять первый звук из слова, синтезировать слова из заданных звуков, составлять звуковую схему слова.

Ход игры: ребенок должен по первым звукам составить слово, а затем разделить его на слоги (назвать первый слог, второй слог, сколько всего).



3.5. Критерий развития: Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2–3 любимых стихотворения, считалки, загадки.

а) Стихотворение

Зима недаром злится...

Зима недаром злится,
Прошла ее пора —
Весна в окно
стучится И гонит со
двора.
И все засуетилось,
Все нудит Зиму вон
— И жаворонки в
небе Уж подняли
трезвон. Зима еще
хлопочет
И на Весну ворчит.
Та ей в глаза
хохочет
И пуще лишь
шумит... Взбесилась
ведьма злая И, снегу
захватя, Пустила,
убегая,
В прекрасное
дитя... Весне и
горя мало:
Умылася в снегу
И лишь румяней
стала Наперекор
врагу.

Ф.Тютчев

б) Рассказ для детей

Купание медвежат

Наш знакомый охотник шёл берегом лесной реки и вдруг услышал громкий треск сучьев. Он испугался и влез на дерево. Из чащи вышли на берег большая бурая медведица, с ней два весёлых медвежонка и пестун - её годовалый сын, медвежья нянька.

Медведица села. Пестун схватил одного медвежонка зубами за шиворот и давай окунать его в речку. Медвежонок визжал и барахтался, но пестун не выпускал его, пока хорошенько не выполоскал в воде.

Другой медвежонок испугался холодной ванны и пустился удирать в лес. Пестун догнал его, надавал шлепков, а потом - в воду, как первого. Полоскал, полоскал его - да ненароком и выронил в воду. Медвежонок как заорёт! Тут в один миг подскочила медведица, вытащила сынишку на берег, а пестуну таких плюх надавала, что он, бедный, взвыл.

В.В. Бианки

с) Сказка «Козёл и баран».

Жили себе муж и жена, и были у них козел и баран. Вот и говорит муж жене:

— Ох, жинка, давай мы прогоним козла да барана, а то они у нас только даром хлеб едят. А ну, убирайтесь, козел да баран, прочь, чтоб и ноги вашей здесь не было.

Сшили козел да баран торбу и пошли.

Идут и идут, вдруг видят — лежит среди поля волчья голова.

Баран здоровый да бестолковый, а козел хоть и смелый, да не очень-то силен.

— Бери, баран, голову. Ты посильней.

— Ох, бери ты, козел, ты ведь посмелей. Взяли вдвоем и бросили в торбу. Идут и идут, вдруг видят — костер горит.

— Пойдем и мы туда! Там и заночуем, чтобы нас волки не съели.

Подходят, а это волки кашу варят.

— А здорово, молодцы!

— Здравствуйте, братцы, здравствуйте! Еще каша не кипит, как раз вашего мяса положить.

Тут-то и баран испугался, а козел давно уже перепуган.

Козел надумал.

— А подай, — говорит он барану, — волчью голову.

Баран приносит.

— Да не эту, а покрупней. Баран снова несет, ту же самую.

— Да подай еще покрупней!

Тут уж волки испугались, стали думать и гадать, как бы удрать отсюда.

— Славная, братцы, компания, и каша кипит, да нечем ее долить; схожу-ка я по воду. — И пошел волк. — Да ну вас к бесу, пропади вы пропадом с вашей компанией!

Стал второй думать-гадать, как бы удрать:

— Вот вражий сын! Пошел, да и сидит, кашу долить нечем. Возьму-ка я корягу да пригоню его, как собаку. Убежал и тоже не вернулся. А третий сидел-сидел:

— Вот я уж пойду, так их обоих, проклятых, пригоню-ю!

Побежал, только его и видели.

— Ох, братец баран, скорей за кашу примемся, съедим да из куреня уберемся.

А волки сошлись в поле, да и одумались.

— Э, да что нам троим козла и барана бояться? Вот пойдем мы их, вражьих сынов, съедим.

Пришли, а те быстро управились, уже из куреня убрались, побежали да на дуб взобрались.

Стали волки думать-гадать, как бы им догнать козла да барана.

Пустились следом и нашли их на дубе. Козел небоязливый, взобрался на самый верх, а баран трусливый — так пониже его.

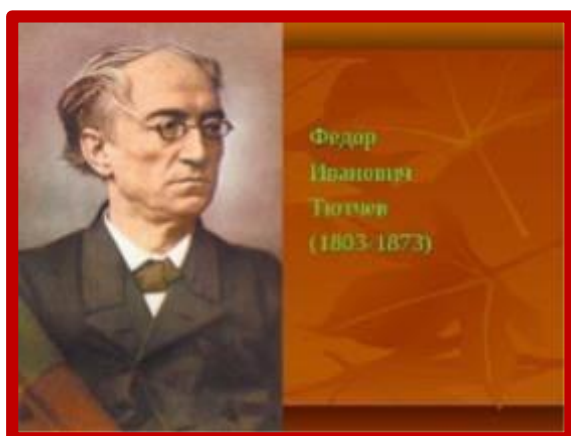
— Ложись, — говорят волки старшому, — ты старшой, вот и поколдуй, как нам добыть их.

Лег волк и начал колдовать. Баран на ветке сидит, так и дрожит, да как упадет на волка. А козел посмелей, не растерялся, да как закричит:

— Подай мне колдуна!

Волки перепугались, насилу ноги унесли.

3.5. Критерий развития: Называет 2–3-х авторов и 2–3-х иллюстраторов детских книг.





3.6 Критерий развития: Выразительно читает стихотворение; пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

«Очень-очень вкусный пирог»

Я захотел устроить бал,
И я гостей к себе позвал.
Купил муку, купил творог,
Испек рассыпчатый пирог.
Пирог, ножи и вилки тут –
Но что-то гости не идут.
Я ждал, пока хватило сил
Потом кусочек проглотил.
Потом подвинул стул и сел
И весь пирог в минуту съел.
Когда же гости подошли,
То даже крошек не нашли.

Н. Гернет и Д. Хармс

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Подготовительная группа

Уровни показатели (баллы):

1 – большинство компонентов недостаточно развиты; 2 – отдельные компоненты не развиты; 3 – высокий.

Музыкальная деятельность

4.1. Критерий развития: Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец); инструмент, на котором оно исполнено.

Форма: игра: «Слушай, сочини и смотри»



Цель: формирование стремления к более глубокому и осмысленному проникновению в музыкальный материал. Развитие умения фиксировать различные его этапы.

Ход игры: детям предлагается прослушать мелодию Государственного гимна РФ (без видео ряда) и представить себе историю, отражающую услышанное. Дети по очереди делятся своими рассказами. Завершается игра просмотром презентации и анализом образных совпадений.

Форма: игра: «Что делают в домике?»

Игровой материал. На планшете изображены сказочные домики с открывающимися ставнями. В окошках домиков находятся рисунки, соответствующие музыке: танец, марш и колыбельная. Проигрыватель с пластинками и поощрительные значки.



Ход игры: воспитатель-ведущий предлагает детям послушать музыку и угадать, что происходит в домике. Музыкальный руководитель. Играет на фортепиано (или звучит мелодия в грамзаписи). По музыке дети узнают, например, «Детскую польку» М. Глинки, Ребенок говорит: «В домике танцуют». Для проверки ему разрешается открыть ставни домика, в окошке рисунок с изображением танцующих детей. За правильный ответ он получает поощрительный значок. Выигрывает тот, кто получит большее число значков.

Игра проводится на занятии и в свободное время

4.2 Критерий развития: Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Форма: игра «Разноцветные кубики»

Цель: Закреплять умение различать в музыкальном произведении части, вступление, заключение.

Игровой материал: 3 кубика разного цвета



Ход игры: Исполняется пьеса, состоящая из 3 частей, где 1 и 2 части повторяются и 2 контрастна по характеру. При повторном исполнении пьесы дети выкладывают кубики так, чтобы 1 и 3 кубик был одинакового цвета, а 2 – другого.

Музыкальный репертуар: «Маленькая пьеса» Левкодимова.

Форма: игра «Что делает матрешка?»

Игровой материал: плоские фигурки из картона, разрисованные в русском стиле.



Ход игры: детям раздают по одной карточке. Музыкальный руководитель исполняет «Баю-бай» Витлина, «Во саду ли в огороде», русская народная музыка. Дети, слушая музыку, определяют, что делать? Под спокойную музыку качают матрешек, под веселую музыку матрешки пляшут.

4.3 Критерий развития: Может петь песни в удобном диапазоне, выразительно, правильно передавая мелодию, индивидуально и коллективно, в сопровождении и без него.

Форма: игра «Певец нашего сада»

Цель: Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Способствовать осознанию выразительности музыкального образа, слуховой дифференциации музыкальной ткани произведения. Способствовать выражению ценностного отношения.



Ход игры: педагог объявляет о том, что проходит конкурс певцов. Объясняет, что на вокальном конкурсе певцы исполняют обязательную программу, т.е. одинаковые произведения, а жюри оценивает их мастерство. Называет произведение, которое должны исполнить все участники конкурса. Выбирается жюри – воспитатель и два ребёнка. После этого желающие принимают участие. Побеждает тот, кто выразительно исполнит мелодию.

4.4. Критерий развития: Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг.)

Форма: игра «Весёлый поезд»

Игровой материал: Небольшая игрушка паровоза с вагонами, фортепиано.



Ход игры: Педагог исполняет музыкальную пьесу, передавая движение паровоза: сначала он движется медленно, затем быстрее и совсем быстро, к концу пьесы музыка замедляется и останавливается. При повторном исполнении пьесы педагог предлагает детям представить себя паровозом и вагонами и двигаться в соответствии с музыкой.

Форма: игра «Веселая лошадка»

Игровой материал: Картинка с изображением скачущей лошадки



Ход игры: Дети стоят в кругу. Музыкальный руководитель предлагает детям изобразить лошадку. Сначала лошадка бьет копытом в землю, затем скачет галопом по кругу (переменным шагом), опять бьет копытом, останавливаясь говорит «фррррррр»

4.5. Критерий развития: Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Форма: игра «Музыкальный театр»

Цель: Активизация интереса детей к различным видам инструментов. Формирование ритмического мышления. Развитие фантазии. Тренировка памяти.

Игровой материал: (бубен, колокольчики, ксилофон, металлофон, треугольник), и сюжеты сказок.

Описание игры: Дети должны рассказать сказку, используя музыкальные инструменты. Каждый участник игры представляет свой инструмент. Педагог предлагает сказочный сюжет, а дети подбирают инструмент, подходящий по звучанию каждому герою сказки, а затем нужный ритмический рисунок. Например. Карабас-Барабас – бубен, Буратино – ксилофон, Мальвина – колокольчик, Пьеро – треугольник, Артемон – трещотка.

Текст сказки озвучивается.



Приобщение к искусству, изобразительная деятельность

4.6. Критерий развития: Различает и называет виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство)



Роспись



Гжельская роспись



4.7. Критерий развития: Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на различные темы; использует разные материалы и способы рисования

Инструментарий: сюжетная картинка



4.8. Критерий развития: Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, сюжетные композиции из 2–3 и более предметов; владеет способами «налепа» и рельефа; расписывает изделия по мотивам народных промыслов
Инструментарий:



4.9. Критерий развития: Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции



Конструктивно-модельная деятельность

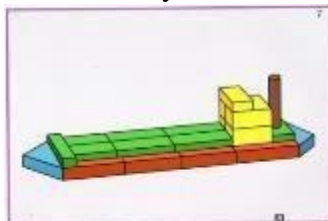
4.10 Критерий развития: Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением

4.11. Критерий развития: Может планировать создание собственной постройки, находить конструктивные решения

4.12 Критерий развития: Может создавать модели из разных видов конструктора по рисунку и по словесной инструкции

4.13 Критерий развития: Умеет работать коллективно, распределять между членами группы этапы осуществления постройки

4.14 Критерий развития: Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество, удаляет из множества отдельные его части, устанавливает связи и отношения между целым и частями



5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Подготовительная к школе группа

Уровни показатели (баллы):

1 – большинство компонентов недостаточно развиты; 2 – отдельные компоненты не развиты; 3 – высокий.

Игровая, коммуникативная деятельность

5.1. Критерий развития: Самостоятельно подбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации

5.2 Критерий развития: Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно – игровую среду

5.3 Критерий развития: В дидактической игре договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе схем, карт, проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером

5.4 Критерий развития: Понимает образный строй спектакля, оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о спектакле может высказывать свою точку зрения

5.5 Критерий развития: Владеет навыками театральной культуры, знает театральные профессии, правила поведения в театре



5.6. Критерий развития: Участвует в творческих группах по созданию спектаклей

5.7 Критерий развития: Способен вступить в общение со знакомым взрослым, избирательно и устойчиво взаимодействует со знакомыми детьми, способен эмоционально сопереживать

Элементарная трудовая деятельность

5.8. Критерий развития: Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного, проявляет трудолюбие при трудовых поручениях и труде на природе

5.9. Критерий развития: Может планировать свою трудовую деятельность: отбирать материалы, инструменты, необходимые для занятий

Формирование основ безопасного поведения

5.10. Критерий развития: Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду, на улице, в транспорте. Понимает значение сигналов светофора



5.11. Критерий развития: различает и называет спецтранспорт, его назначение, некоторые дорожные знаки, части дороги



5.12. Критерий развития: знает и соблюдает элементарные правила поведения на природе (способы правильного обращения с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)

Форма: беседа



1.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу по гражданско-патриотическому воспитанию.

Программа «Мы живем в России» авторы Н.Г. Зеленова и Л.Е. Осипова реализуется учреждением как парциальная программа к ООП ДО МБДОУ «Детский сад №12 «Аленушка» г.Сальска по познавательному развитию.

1.8.1. Пояснительная записка

Включение программы «Мы живем в России» как часть ООП ДО МБДОУ «Детский сад №12 «Аленушка» г.Сальска, формируемой участниками образовательных отношений обоснован учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей (90% родителей детей отметили, что на современном этапе важно патриотическое воспитание дошкольников, наличие у них знаний о Малой Родине, родном городе, родной стране).

Образовательная деятельность по реализации программы «Мы живем в России» способствует воспитанию у детей любви к родному городу, родному краю, родной стране, уважения к культурному, историческому прошлому народов проживающих в России, родного города.

Социокультурные условия. Ведущие отрасли экономики обуславливают включение в тематику данной программы ознакомления детей с трудом взрослых. Организация образовательной деятельности по программе «Мы живем в России» способствует ознакомлению воспитанников с историей и достопримечательностями, с профессиональной деятельностью взрослых (родителей).

Реализация программы «Мы живем в России», ориентирована на детей от 4 до 7 лет и реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность детей и при проведении режимных моментов.

Срок реализации программы рассчитан на три года.

Реализация программы «Мы живем в России» дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательной области «Познавательное развитие».

1.8.2. Цели и задачи реализации части , формируемой участниками образовательных отношений

Цель: воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

Задачи:

- формировать чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким;
- формировать у детей чувство любви к своей родине, на основе приобщения к природе, культуре и традициям;
- формировать представления о России как родной стране, Москве как о столице России;
- воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому родного города, России средствами эстетического воспитания: музыка, изобразительность, художественное слово;

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение государственной символики России.

1.8.3. Принципы и подходы к реализации части , формируемой участниками образовательных отношений

В основу реализации программы положены следующие принципы:

- принцип личностно-ориентированного общения - индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие- приоритетные формы общения педагога с детьми;
- принцип тематического планирования предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам;
- принцип наглядности – широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности;
- принцип последовательности предполагает планирование изучаемого материала последовательно, чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенно системе;
- принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей.

Подходы:

- личностно-ориентированный – направлен на развитие всех качеств личности. Это подход обращает внимание к личности ребенка, к его внутреннему миру, где таятся еще не развитые способности и возможности.
- культурологический – подчеркивает ценность уникальности пути развития своего родного края на основе не противопоставления природных факторов и культуры, а поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.
- диалектический – обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах. У детей развивается общее понимание того, что любой предмет, любое явление имеет свое прошлое, настоящее и будущее.
- компетентностный – выдвигает на первое место не информированность, а умение решать проблемы, возникающие в практической деятельности, и направлен на изучение динамики и оценки результативности полученных навыков и умений.

1.8.4. Значимые характеристики для разработки и реализации части , формируемой участниками образовательных отношений

Дошкольное детство – важнейший период становления личности человека, когда закладываются нравственные основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и

культуре. В дошкольном возрасте чувства господствуют над всеми сторонами жизни: ребенок переживает то, что с ним происходит и им совершается, он определенным образом относится к тому, что его окружает; переживание этого отношения к окружающему составляет сферу чувств и эмоций ребенка. Чувства ребенка – это отношение его к миру, к тому, что он испытывает и делает в форме непосредственного переживания.

К концу дошкольного детства внешние чувства все чаще становятся мотивами поведения ребенка. Посредством чувств происходит регуляция поступков, действий, желаний ребенка согласно установленным этическим, эстетическим требованиям общества.

Эмоции играют важную роль в регуляции детской деятельности, в становлении ценностных ориентаций и отношений. Результаты деятельности детей и взаимоотношения между ними способствуют актуализации эмоций, сложившихся ранее в опыте ребенка, а также перестройке или возникновению новых социальных эмоций. Ребенок в дошкольном возрасте постигает значение этических эталонов через рассудочное эмоциональное общение со взрослым или другим ребенком. Этические эталоны выступают в качестве взаимосвязанных полярных категорий добра и зла. Нравственное развитие ребенка в большей мере зависит оттого, насколько у него развита способность соотносить свои действия с этическими эталонами.

Дошкольный возраст, как возраст формирования основ личности, имеет свои потенциальные возможности для формирования высших социальных чувств, к которым относится и чувство патриотизма. Чтобы найти верный путь воспитания многогранного чувства любви к Родине, сначала следует представить, на базе каких чувств эта любовь может сформироваться или без какой эмоционально-познавательной основы она не сможет появиться. Если патриотизм рассматривать как привязанность, преданность, ответственность по отношению к своей Родине, то ребенка еще в дошкольном возрасте надо научить быть привязанным к чему-то, кому-то, быть ответственным уже в любом своем, пусть маленьком, деле. Прежде чем человек будет сопереживать бедам и проблемам Родины, он вообще должен приобрести опыт сопереживания как человеческого чувства. Восхищение просторами страны, ее красотой и богатством возникает, если научить ребенка видеть красоту вокруг себя. Прежде чем человек сможет трудиться на благо Родины, он должен уметь добросовестно и ответственно выполнять любое дело, за которое берется.

Базой патриотического воспитания является нравственное, эстетическое, трудовое, умственное воспитание маленького человека. В процессе такого разностороннего воспитания зарождаются первые ростки гражданско-патриотических чувств.

К 6 годам сведения о мире являются серьезной базой для дальнейшего развития познавательной сферы ребёнка. Процесс познания в этом возрасте предполагает содержательное упорядочивание информации (весь мир - это система, в которой все взаимосвязано). Понимание взаимосвязанности всего

происходящего в нашем мире является одним из основных моментов построения ребёнком элементарной целостной картины путём сопоставления, обобщения, рассуждения и выстраивания гипотетических высказываний, элементарных умозаключений, предвидений возможного развития событий. Итак, на протяжении дошкольного детства ребёнок непосредственно включается в овладение способами целенаправленного познания и преобразования мира через освоение умений:

- постановка цели и планирование;
- прогнозирование возможных эффектов действия;
- контроль за выполнением действий;
- оценка результатов и их коррекция.

К семи годам происходит формирование обобщенных представлений о пространстве и времени, о предметах, явлениях, процессах и их свойствах, об основных действиях и важнейших отношениях, о числах и фигурах, языке и речи. У ребёнка формируется познавательное и бережное отношение к миру.

1.8.5. Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений

Для проведения педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей) педагоги используют карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей) осуществляется в форме наблюдений за детьми в повседневной жизни и в процессе организации образовательной деятельности с ними, изучения продуктов их деятельности (рисунков, аппликаций), проблемных ситуаций, педагогических бесед и т.д. педагогическая диагностика проводится 1 раз год в конце учебного года последние две недели мая.

Карта наблюдений детского развития (6-7 лет)

№	Показатели развития	К.г.
1	Родной город	
1.1.	Называет название родного города, реки, жителей	
1.2.	Символ города-флаг. Значение символического значения цветов флага.	
1.3.	Символ города-герб. Значение символического значения герба.	
1.4	Называет народы, населяющие родной город	
1.5.	Называет животных, птиц и растений родного края.	
2	Родная природа	
2.1.	Называет растения, животных, птиц средней полосы России	
2.2	Называет растения, животных и птиц тундры	
2.3	Называет растения, животных и птиц юга России	
2.4.	Объясняет назначение заповедников, красной книги РФ	
3.	Родная страна	

3.1.	Называет название страны и столицы : Россия, Москва	
3.2.	Знает русских былинных богатырей	
3.3.	Определяет русские народные промыслы: дымковские, жостовские подносы, посадскую матрешку, хохломская роспись.	
3.4.	Знает климатические зоны России	
3.5.	Называет народы, населяющие РФ	
3.6.	Знает символические значения государственных символов РФ	
3.7.	Называет достопримечательности Московского кремля и Москвы	
4	Родная культура	
4.1.	Знает народные традиции людей разных национальностей, населяющих РФ	
4.2.	Определяет предметы декоративно-прикладного искусства: дымковские игрушки, филимоновские игрушки, гжель, хохлома, жостовские подносы, матрешка, палехские шкатулки.	
4.3.	Называет имена знаменитых деятелей искусства РФ :А.С.Пушкин, Л.Н.Толстой, В.Васнецов, К.Брюлов, П.И.Чайковский, С.Рахманинов М.Глинка и т.д.	
4.4.	знает народные приметы о природе	
4.5.	Знает народные праздники и их назначение: Рождество, Масленица, Пасха и т.д.	

1.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по приоритетному направлению обеспечению безопасности на дороге

1.9.1 Пояснительная записка

Данная программа разработана в силу особой актуальности проблемы обеспечения безопасности дошкольников на дорогах, на основе программы обучения детей дошкольного возраста ПДД «Светофор» Т.И. Даниловой.

Статистические данные об участии детей в ДТП, а также отсутствие качественного обучения дошкольников правилам дорожного движения направляет работу на поиск

новых, более совершенных подходов в решении данного вопроса.

Ежегодно на дорогах городов нашей страны совершаются сотни дорожно-транспортных происшествий, в результате которых десятки детей погибают, сотни получают ранения и травмы. Именно поэтому дорожно-транспортный травматизм остается приоритетной проблемой общества, требующей решения, при всеобщем участии и самыми эффективными методами.

Первым учителем, который может помочь обществу решить эту проблему должен стать воспитатель детского сада и родители. Но, как правило, родители не всегда знают правила дорожного движения или не всегда выполняют их, имеют смутное представление о проблеме детского дорожно-транспортного травматизма. Правила дорожного движения едины для всех: детей и взрослых. К сожалению, они написаны

«взрослым» языком без всякого расчета на детей. Поэтому главная задача воспитателей и родителей – доступно разъяснить правила ребенку, а при выборе формы обучения донести до детей смысл опасности несоблюдения правил, при этом, не исказив их содержания. Только совместными усилиями воспитателей и родителей, используя их знания, терпение и такт, возможно, научить наших детей навыкам безопасного общения со сложным миром перехода улиц и дорог.

Основные направления работы по программе:

Профилактическое:

- Обеспечение знаний о транспортной среде;
- Предупреждение попаданий детей в различные «дорожные ловушки»;
- Решение образовательных задач средствами систематических мероприятий.

Организационное:

- Организация предметно-развивающей среды в ДОУ (по ПДД);
- Определение уровней сформированности умений и навыков по ПДД методами диагностики;
- Изучение передового опыта, отбор и внедрение эффективных методик и технологий;
- Пропаганда знаний о ПДД с использованием разнообразных методов и приемов.

Актуальность:

Особенно актуальна данная проблема в области, где всякая практическая работа, направленная на формирование навыков безопасного поведения детей на дорогах путем совершенствования системы мероприятий должна давать ощутимые результаты.

Поэтому мы посчитали необходимым поиск новых форм, приемов работы, способствующих организации взаимодействия педагогов с родителями в практическом обучении своих детей.

Педагогическая целесообразность:

Важное значение имеет хорошо организованный педагогический процесс при обучении дошкольников. В процессе обучения правилам и безопасности дорожного движения важны не только знания, но и развитие у воспитанников необходимых качеств, таких как внимание, память, мышление, координация движений, реакция на опасность (развитие «Чувства опасности»). Полное обучение знаниям, умениям и навыкам безопасного поведения на дороге невозможно без выполнения детьми заданий с имитацией возможных ситуаций на дороге и в транспорте.

1.9.2. Цели и задачи реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель программы: Формирование навыков безопасного поведения на улице и дорогах

Задачи:

- Создавать условия для сознательного изучения детьми Правил дорожного движения.
- Развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке.
- Выбатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах.
- Воспитывать в детях грамотного пешехода.
- Разработать комплекс мероприятий по формированию у детей навыков безопасного поведения на дороге.
- Повысить профессиональную компетентность педагогов в области обучения дошкольников правилам дорожного движения.

1.9.3. Принципы и подходы части, формируемой участниками образовательных отношений.

Принципы организации образовательного процесса:

- *Последовательности* – любая новая ступень в обучении ребёнка опирается на уже освоенное в предыдущем.
- *Наглядности* - дети должны сами все увидеть, услышать, потрогать и тем самым реализовать стремление к познанию.
- *Деятельности* - включение ребёнка в игровую, познавательную, поисковую деятельность с целью стимулирования активной жизненной позиции.
- *Интеграции* - интегративность всех видов детской деятельности, реализующихся в образовательном процессе.
- *Дифференцированного подхода* - решаются задачи эффективной педагогической помощи детям в совершенствовании их личности, способствует созданию специальных педагогических ситуаций, помогающих раскрыть психофизические, личностные способности и возможности воспитанников.
- *Возрастной адресности* - одно и то же содержание используется для работы в разных группах с усложнением соответствующим возрастным особенностям детей.
- *Преемственности взаимодействия с ребёнком в условиях дошкольного учреждения и семьи* - ничто не убеждает лучше примера родителей.

1.9.4. Планируемые результаты

Образовательный:

- Овладение базовыми правилами поведения на дороге;
- Анализ готовности решать дорожно-транспортные ситуации;
- Формирование у детей самостоятельности и ответственности в действиях на дороге;
- Развитие творческих способностей;
- Формирование устойчивого познавательного интереса.

Воспитательный:

- Формирование культуры поведения в процессе общения с дорогой;
- Привитие устойчивых навыков безопасного поведения в любой дорожной ситуации.

Социальный:

- Формирование сознательного отношения к своим и чужим поступкам;
- Развитие отрицательного отношения к нарушениям ПДД.

1.9.5. Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- Диагностика знаний, умений и навыков детей по ПДД конце учебного года.
- Выставки рисунков, поделок, творческих работ, атрибутов.
- Участие в соревнованиях, конкурсах разного уровня.

«Педагогический мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы»

Диагностика проводится в мае месяце

Уровни усвоения программы оцениваются по 3х балльной системе:

высокий – 3 балла;

средний – 2 балла;

низкий – 1 балл.

Графическая запись динамики знаний детьми Правил дорожного движения

IV год обучения (подготовительная к школе группа)

Перечень вопросов:

1. Какой вид транспорта ты знаешь?
2. Для чего нужен пассажирский транспорт?
3. Где его ожидают люди?
4. Как называют людей, едущих в пассажирском транспорте?
5. Правила поведения в автобусе.
6. Что такое перекресток?
7. Что такое зебра?
8. Для чего нужен «Островок безопасности»?
9. Кто контролирует движение?
10. Расскажи о работе водителя и сотрудника ГИБДД.
11. На какие части делится дорога?
12. Правила перехода улицы.
13. Как узнать, куда поворачивает автомобиль?
14. Правила поведения на улице.
15. Где разрешается ездить на велосипеде?

16. Покази дорожный знак «Осторожно, дети»
17. Покази дорожный знак «Пешеходный переход»
18. Покази дорожный знак «Пешеходная дорожка»
19. Покази дорожный знак «Велосипедное движение»

II Содержательный раздел Программы

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми по образовательным областям

Основная образовательная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1,5 до 7 лет.

2.1.1.00 «Социально-коммуникативное развитие»

2.1.1.00 «Социально-коммуникативное развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
6-7 лет	
1) в сфере социальных отношений: -поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; -обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; -обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; -развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со	1) В сфере социальных отношений. Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников

<p>сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>-воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p>	<p>по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p>
<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>-воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>-расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям,</p>	<p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России,</p>

происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

-знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

-развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

-развивать ценностное отношение к труду взрослых;

-формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

-формировать элементы финансовой грамотности,

вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных

<p>осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</p> <p>-развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</p> <p>-поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <p>-воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p> <p>4) в области формирования безопасного поведения:</p> <p>-формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>-воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>	<p>отношения в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</p> <p>4) В области формирования безопасного поведения.</p> <p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям продемонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог иницирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p>
---	---

	<p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).</p>
--	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Перспективный план по социально-коммуникативному развитию.

Перспективное планирование игровой деятельности.

Месяц	Сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические, театрализованные игры.	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Формирование основ гражданской принадлежности и патриотизма.
Сентябрь	Сюжетно-ролевая игра «Гости», «Детский сад». Дидактические игры «Угадай, кто позвал», «Первоклассник», «Сказки по – другому», «Когда это бывает?». Подвижные игры: «Медведь и пчёлы», «Хитрая лиса», «Прятки», «Перебежки», «Коршун и наседка», Настольный театр: «Лиса и заяц», театр игрушек «Слон пошёл учиться». Кукольный театр: «Хвастунишка».	1.Кривляки, хвастунишки и дразнилки 2.Наше настроение. Игры по теме «Наши эмоции».	«Такие разные и такие похожие». Что мы знаем о своей родине (альбом). Дидактическая игра «Народы мира».
Октябрь	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Детский сад», «Библиотека». Дидактические игры: «Не ошибись». Только на эту букву», «Экологическое домино», «Кто заметит больше небылиц», «Кондитерская фабрика», «Молочная ферма». Инсценированные Н. Носов «Шляпа». Инсценированные «Репка». Настольный театр «Колосок».	Беседа: «Грубость и драка». «Хорошо ли быть злым». Игры по теме: «Гнев». (папка)	Россия - на шаре земном. (альбом) Дидактическая игра: «Великие люди России».

Ноябрь	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Почта», «Пограничники», «Больница».</p> <p>Дидактические игры: «Горячо - холодно», «В какую коробку», «Ласковые имена». Подвижные игры: «Не пропусти», «Охотники и утки», «Ласточка», «Детский сад».</p> <p>Кукольный театр: «Кошкин дом». Инсценированные Н. Носов «Автомобиль». Театр игрушек: «Телефон» К. Чуковский.</p>	<p>Учимся справляться с гневом.</p> <p>Игры по теме: «Гнев» (папка)</p>	<p>Детям о декларации прав человека и о Конвенции, о правах ребёнка.</p> <p>Александр Невский – освободитель земли русской.</p>
Декабрь	<p>Сюжетно – ролевые игры: «Волшебники», «Лётчики», «Салон красоты», «Магазин», «Больница», «Семья», «Гости», «Новый год».</p> <p>Дидактические игры: «Летает не летает», «Какое время года», «Кто больше подберёт», «Когда это бывает?». Подвижные игры: «С кочки на кочку», «Пожарные», «Мяч водящему», «Водители», «Два Мороза», «Снежки», «Охотники и звери».</p>	<p>Жадность.</p> <p>Поговорим о доброте.</p> <p>Игры по теме: «Радость».</p>	<p>Как я отношусь к другим людям.</p> <p>Д. Донской – освободитель земли русской.</p> <p>Герб, флаг, гимн РФ.</p>

<p>Январь</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры: «Ателье», «Строители», «Магазин», «Больница», «Моя семья», «Салон красоты», «Шофёры», «Пожарные», «Почта», «Вырастим яблоко», «Назови детёныша животного», «Лето-зима», «Узнай по ритму».</p> <p>Подвижные игры: «Совушка», «Охотники и звери», «Пограничники», «Два Мороза», «Снежки», «Замени предмет», «Пятнашки на санках»,</p> <p>Театр: «Айболит» К. Чуковский, Н. Носов «Заплатка».</p>	<p>Шаловливые игры.</p> <p>Ссора.</p> <p>Игры по теме: «Страх».</p>	<p>Зачем нужны правила?</p> <p>Иван Сусанин – защитник земли русской.</p> <p>Государственные символы (повторение).</p>
<p>Февраль</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры: «Магазин», «Поликлиника», «ГИБДД», «Семья», «День рождения», «Космонавты».</p> <p>Дидактические игры: «Чудесные превращения», «На что это похоже?», «Отвечай быстро», «Кто больше увидит»</p> <p>Подвижные игры: «Перебежки», «Моряки»,</p> <p>«Пограничники», «Снежки»,</p> <p>«Разведчики», «Два Мороза».</p> <p>Театр: «Бобик в гостях у Барбоса», «Лиса и петух», «Лиса и заяц», «Теремок».</p>	<p>Злой язычок.</p> <p>Чувства одинокого человека.</p> <p>Игры по теме: «Давайте жить дружно».</p>	

Март	<p>Сюжетно – ролевые игры: «Космонавты», «Магазин», «Парикмахерская», «Гости», «Моряки», «Больница», «Шофёры».</p> <p>Дидактическая игра: «Времена года», «Кем быть?», «Голоса животных», «Узнай, что изменилось?».</p> <p>Подвижные игры: «Защити товарища», «Перехватчики», «Пятнашки», «Кто быстрее?», «Наперегонки».</p> <p>Театр: «Снежная королева», «На блины», «Зайчиха – трусишка».</p>	Беседа: «Волшебные слова».	<p>Беседа: «Желудок и система пищеварения».</p> <p>Беседа: «Мозг и нервная система».</p> <p>Памятка для родителей «Палочка Коха опасна».</p>
Апрель	<p>Сюжетно – ролевая игра: «Школа», «Зоопарк», «Библиотека», «Магазин», «Семья», «Шофёры».</p> <p>Дидактическая игра: «Когда это бывает?».</p>	Беседа: «Поведение в общественных местах».	<p>Беседа: «Наши зубы»</p> <p>Беседа: «Почему я слышу»</p> <p>Игра: «Путешествие хлебного комочка».</p>
Май	<p>Подвижные игры.</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p>	Беседа: «Поведение в общественном транспорте».	<p>Беседа: «Почему я вижу?»</p> <p>Игры: «Что такое хорошо и что такое плохо?»</p>

В сфере трудового воспитания

Месяц	Формы организации	Содержание	
Сентябрь	Дежурство	<p>Закреплять умение накрывать на столы, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож – справа от тарелки, вилки – слева; полностью убирать со стола после еды.</p> <p>Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материалы для лепки, рисования, аппликации, помогать товарищам, готовить материал для занятия.</p>	
	Формирование о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека		
	Поручения	<p>В помещении: Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда. Проверять, всё ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку: порядок складывания одежды в шкафах, на стульях, состояние кроватей после их уборки детьми.</p>	<p>На участке: Отбирать игрушки и выносной материал по поручению воспитателя, выносить его на участок. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение.</p>
Октябрь	Дежурство	<p>Учить нарезать бумажные салфетки, сметать со стола крошки. Учить раскладывать материал для занятий по математике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности.</p>	
	Формирование о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека		
	Поручения	<p>В помещении: Приводить в порядок кукол: мыть, причёсывать, при необходимости менять одежду. Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту.</p>	<p>На улице: Очищать песок от мусора. Поливать песок, собирать его в кучу.</p>
Ноябрь	Дежурство	<p>Учить дежурству по уголку природы: вести календарь погоды.</p>	

		<p>Закреплять навыки аккуратной уборки со стола.</p> <p>Заметать крошки с пола щёткой.</p> <p>Убирать со столов обрезки бумаги после занятий аппликацией.</p>	
	Формирование о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека		
	Поручения	<p>В помещении:</p> <p>Мыть и протирать игрушки, строительный материал.</p> <p>Мыть расчёски, раскладывать мыло, протирать пол в умывальной, групповой комнате.</p>	<p>На улице:</p> <p>Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения.</p> <p>Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки.</p>
	Формирование о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека		
	Поручения	<p>В помещении:</p> <p>Менять полотенца.</p> <p>Протирать подоконники, мебель, мыть шкафчики для полотенец.</p>	<p>На улице:</p> <p>Убирать снег.</p> <p>Освобождать от снега постройки.</p>
Январь	Дежурство	<p>Следить за готовностью рабочих мест к занятиям, дополнять рабочие места детей недостающими материалами для занятий.</p> <p>Участвовать в подготовке пособий для музыкальных занятий.</p> <p>Учить высевать зерно на зелёный корм птицам. Посадка бобовых растений для наблюдения.</p>	
	Формирование о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека		
	Поручения	<p>В помещении:</p> <p>Раскладывать комплекты чистого белья по кроватям.</p> <p>Расставлять стулья в определённом порядке.</p>	<p>На улице:</p> <p>Сгребать снег в кучи для слеживания и изготовления построек.</p> <p>Делать снежные постройки, участвовать в постройке горки для малышей.</p>
Февраль	Дежурство	<p>Готовить бумажные заготовки для занятий по аппликации, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий.</p> <p>Высаживать в ящики лук для еды.</p> <p>Подготовка календаря погоды для итоговой</p>	

		беседы о зиме.	
	Формирование о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека		
	Поручения	В помещении: Наводить порядок в шкафах с оборудованием, приводить в порядок учебную доску, подготавливать тряпочку.	На улице: Подкармливать птиц. Возить снег на грядки и цветники.
Март	Дежурство	По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятий по математике, убирать его после занятий в шкафы. По заданию педагога тонировать бумагу для занятий по рисованию. Сеять зерно на зелёный корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду.	
	Формирование о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека		
	Поручения	В помещении: Относить и приносить по просьбе взрослого предметы. Узнавать о чём-либо и сообщать воспитателю.	На улице: Скалывать подтаявшую корку льда. Посыпать дорожки песком.
Апрель	Дежурство	Полная подготовка материалов к занятиям по изобразительной деятельности, математике . Уход по посевам и посадкам.	
	Формирование о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека		
	Поручения	В помещении: Нарезать бумагу для аппликации, рисования, ручного труда. Тонировать бумагу (изобразительная деятельность) для своей группы и малышей.	На улице: Убирать участок, веранду, постройки.
Май	Дежурство	Высадка растений в грунт, уход за ними. Подготовка календаря погоды для итоговой беседы о весне.	
	Формирование о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека		
	Поручения	В помещении: Высевать зерно на зелёный корм. Делать поделки , игрушки в подарок малышам.	На улице: Поливать участок из леек.

В области формирования безопасного поведения

Месяц	Навыки безопасного поведения в природе	Правила пожарной безопасности	Основы безопасности собственной жизнедеятельности	Правила дорожного движения
Сентябрь	«Взаимосвязь и взаимодействие в природе.	Беседа «Труд пожарных». Чтение С. Маршак. «Сказка про спички».	«Поплотнее кран закрой, осторожней будь с водой»	Пора не пора – не ходи со двора». Детская игра «Мы шофёры». Чтение «Машины».
Октябрь	«Будем беречь и охранять природу»	Беседа «Спички не тронь – в спичках огонь». Аппликация «Пожарная машина»	«Ток бежит по проводам» «Электроприборы»	«Мостовая для машин, тротуар для пешеходов». Детская игра «Водители». Чтение «Азбука безопасности»
Ноябрь	«Съедобные и несъедобные грибы»	Беседа «Узнай всё об электрической лампочке». Просмотр альбома.	«Полезные вещи – молоток и клещи, ножницы, катушки – детям не игрушки».	«Красный, жёлтый, зелёный». Детская игра «Собери машину по частям».
Декабрь	Съедобные и несъедобные растения.	Беседа: «Почему зажигается спичка». Детская игра «Пожарные»	«Запомните, детки, таблетки не конфетки». «Служба 02»	«О ступеньке под землёй и полосатой зебре». Детская игра «Дорожные знаки».
Январь	«Мы пришли на водоём». С	Беседа «Огонь злой, огонь добрый»	«Внешность человека может быть обманчива». «Лекарственные растения».	«Посмотри налево, посмотри направо». Детская игра «Проводи друзей к школе».
	«Контакты с животными».	Беседа «Почему огонь полезен и опасен». Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое».	Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома. «Ядовитые растения».	Человек с жезлом на перекрёстке». Рисование «Регулировщик».
Март	«На воде, на солнце...».	Экскурсия «В гости к пожарным». Беседа «Пожарная безопасность в доме»	«Насильственные действия незнакомца на улице». «Съедобные несъедобные грибы».	«Не играй в прятки с водителем». Рисование «Разные машины»

Апрель	«Сбор грибов и ягод».	Беседа «Огонь важное открытие древнего человека»	«Ребёнок и его старшие приятели». «Гроза»	«Азбука дороги» Детская игра «Дорожные знаки»
Май	«На прогулку мы идём».	Развлечение: «Пожарному делу учиться всегда пригодится».	«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности». «Кошка и собака – наши соседи».	«О правилах поведения в общественном транспорте». Конкурс рисунков «Правила дорожного движения»

2.1.2. ОО «Познавательное развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
6-7 лет	
<p>- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>-развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;</p> <p>обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p>Математические представления:</p> <p>педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</p> <p>в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</p> <p>формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном</p>

<p>-закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p>	<p>пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p>Окружающий мир: в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p>
<p>- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в</p>	<p>Природа: педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</p>

<p>разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.</p>	<p>закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</p>
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Познавательное развитие»

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Формирование элементарных математических представлений

Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь		
Занятие 1	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. Умение последовательно определять и называть дни недели.	И.А.Помораева, В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений. Стр. 17-18
Занятие 2	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	Стр. 18-20
Занятие 3	Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	Стр. 20-21
Занятие 4	Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	Стр. 21-23
Занятие 5	Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе	Стр. 24-26

	числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.	
Занятие 6	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур	Стр.25-27
Октябрь		
Занятие 1	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.	Стр. 27-30
Занятие 2	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	Стр. 30-32
Занятие 3	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	Стр. 32-33
Занятие 4	С составом числа 9 из единиц. С цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги,	Стр. 34-35

	определять и называть его стороны и углы.	
Занятие 5	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	Стр 36-37
Занятие 6	С составом числа 10 из единиц. С цифрой 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.	Стр 38-41
Занятие 7	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.	Стр 41-44
Занятие 8	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.	Стр 44-46
Ноябрь		

Занятие 1	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	Стр. 46-48
Занятие 2	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа	Стр. 42-51
Занятие 3	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	Стр. 51-53
Занятие 4	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Стр. 54-55
Занятие 5	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Стр. 55-57
Занятие 6	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших	Стр. 58-61

	числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	
Занятие 7	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	Стр. 61-64
Занятие 8	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	Стр. 64-66
Декабрь		
Занятие 1	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.	Стр. 67-69
Занятие 2	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами.	Стр. 69-71
Занятие 3	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение	Стр. 71-73

	воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.	
Занятие 4	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.	Стр. 73-76
Занятие 5	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	Стр. 76-77
Занятие 6	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	Стр.77-80
Занятие 7	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.	Стр.80-83
Занятие 8	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух	Стр.83-85

	<p>меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</p>	
Январь		
Занятие 1	<p>Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	Стр. 85-88
Занятие 2	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	Стр. 88-90
Занятие 3	<p>Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Внимание, память, логическое мышление.</p>	Стр. 90-93
Занятие 4	<p>Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.</p>	Стр.93-94
Занятие 5	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	Стр.95-98
Занятие 6	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.</p>	Стр.96-98

	Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.	
Занятие 7	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	Стр.98-100
Занятие 8	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.	Стр.100-101
Февраль		
Занятие 1	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 101-103
Занятие 2	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	Стр. 103-106
Занятие 3	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.	Стр. 106-109

Занятие 4	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	Стр.109-111
Занятие 5	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.	Стр.111-113
Занятие 6	Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.	Стр.114-115
Занятие 7	Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	Стр.116-117
Занятие 8	Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.	Стр.118-120
Март		

Занятие 1	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание	Стр. 120-122
Занятие 2	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.	Стр. 123-125
Занятие 3	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	Стр. 126-128
Занятие 4	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.	Стр. 128-130
Занятие 5	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	Стр. 130-132

Занятие 6	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы	Стр. 132-134
Занятие 7	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	Стр. 134-136
Занятие 8	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр.136-137
Апрель		
Занятие 1	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 138-140
Занятие 2	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 140-143
Занятие 3	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 143-145

Занятие 4	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр. 145-147
Занятие 5	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр.147-149
Занятие 6	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр.149-151
Занятие 7	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр.151-153
Занятие 8	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Стр.153-155
Май		
Занятие 1	Работа по закреплению пройденного материала.	Стр.
Занятия 2 Закрепление	Работа по закреплению пройденного материала.	

пройденного		
Занятие 3 Закрепление пройденного	Работа по закреплению пройденного материала.	
Занятие 4 Закрепление пройденного	Работа по закреплению пройденного материала.	

Ознакомление с предметным и социальным окружением

Месяц	Раздел	Тема
Сентябрь	1.Предметное окружение	Предметы-помощники
	2.Явления общественной жизни	Дружная семья
Октябрь	1.Предметное окружение	Удивительные предметы
	2.Явления общественной жизни	Как хорошо у нас в саду
Ноябрь	1.Предметное окружение	Путешествие в прошлое книги
	2.Явления общественной жизни	Школа
Декабрь	1.Предметное окружение	На выставке кожаных изделий
	2.Явления общественной жизни	Путешествие в типографию
Январь	1.Предметное окружение	Две вазы
	2.Явления общественной жизни	Библиотека
Февраль	1.Предметное окружение	В мире материалов (викторина).
	2.Явления общественной жизни	Защитники Родины
Март	1.Предметное окружение	Знатоки
	2.Явления общественной жизни	Моё Отечество- Россия
Апрель	1.Предметное окружение	Путешествие в прошлое счётных устройств
	2.Явления общественной жизни	Космос

Май	1.Предметное окружение 2.Явления общественной жизни	Путешествие в прошлое светофора К дедушке на ферму

Формирование целостной картины мира:

Месяц	Формирование целостной картины мира: Ознакомление с природой	
Сентябрь	1. Дары осени 2. Почва и подземные обитатели	
Октябрь	1. 4 октября- Всемирный день защиты животных 2. Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу	
Ноябрь	1. Птицы нашего края 2. Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки)	
Декабрь	1. Животные зимой 2. Животные водоёмов, морей океанов	
Январь	1. 11 января –День заповедников и национальных парков 2. Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада)	
Февраль	1. Служебные собаки 2. Огород на окне	
Март	1. Полюбуйся: весна наступает... 2. 22 марта- Всемирный день водных ресурсов	

Апрель	<ol style="list-style-type: none">1. Знатоки природы2. 22 апреля- Международный день Земли
Май	<ol style="list-style-type: none">1. Прохождение экологической тропы2. Цветочный ковёр

2.1.3. ОО «Речевое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
6-7 годам	
<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p>2) Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p>3) Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p> <p>4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>

формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их

<p>отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>	<p>при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги</p>
<p>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Речевое развитие»</p>	
<p>-владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; -воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>	

Образовательная область:

«Речевое развитие»

Месяц	Развитие речи
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Подготовишки.2. Летние истории.3. Звуковая культура речи (проверочное).4. Лексико-грамматические упражнения.5. Для чего нужны стихи?6. Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал» (в обр. Дж. Родарри).7. Работа с сюжетной картиной.8. Рассказ о А. Пушкине.
Октябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Лексико-грамматические упражнения.2. Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали...».3. Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.4. Русские народные сказки.5. Вот такая история!6. Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра: «Я – вам, вы- мне».7. На лесной поляне.8. Небылицы- перевёртыши.
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Сегодня так светло кругом!2. Осенние мотивы.3. Звуковая культура речи. Работа над предложением.4. Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет».5. Лексические игры и упражнения.6. Чтение сказки К.Паустовского «Тёплый хлеб».7. Подводный мир.8. Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь –ка из окошка...».
Декабрь	<ol style="list-style-type: none">1. Лексические игры.2. Работа с иллюстрированными изданиями сказок.3. Звуковая культура речи.4. Чтение рассказа «Прыжок».5. Тяпа Топ сварили компот (составление рассказа по картинке).6. Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь».7. Лексические игры и упражнения.8. Повторение стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой».
Январь	<ol style="list-style-type: none">1. Новогодние встречи.2. Произведения Н. Носова.3. Творческие рассказы детей.4. Здравствуй, гостя – зима!

	<ol style="list-style-type: none"> 5. Лексические игры и упражнения. 6. Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка». 2. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. 3. Работа по сюжетной картине. 4. Чтение Былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник». 5. Лексические игры и упражнения. 6. Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант». 7. Чтение рассказа е. Воробьёва «Обрывок провода». 8. Повторение пройденного материала.
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змеевич». 2. Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте. 3. Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик». 4. Заучивание стихотворения П. Соловьёвой «Ночь и день». 5. Лексические игры и упражнения. 6. Весна идёт, весне дорогу! 7. Лохматые и крылатые. (Составление рассказов о животных). 8. Чтение былины «Садко».
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение сказки «Снегурочка». 2. Лексико-грамматические упражнения. 3. Сочиняем сказку про Золушку. 4. Рассказы по картинкам. 5. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. 6. Пересказ сказки «Лиса и козёл». 7. Сказки Г. Х. Андерсена. 8. Повторение.
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина». 2. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. 3. Весенние стихи. 4. Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май». 5. Лексико-грамматические упражнения. 6. Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива». 7. Повторение

Комплексно- тематическое планирование занятий по обучению дошкольников грамоте и планированные результаты

№ п/п	Тема	Содержание работы	Планируемые результаты
1	Звук [j], буква Й	Ознакомление с артикуляцией звука [j]. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звука [j] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Ознакомление с буквой Й . Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней	Уметь узнавать звук [j]. Уметь узнавать звук [j] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Уметь конструировать и печатать букву Й , читать слова и предложения с ней
2	Буква Е	Ознакомление с буквой Е . Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений	Уметь конструировать и печатать букву Е , читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать предложение и составлять его схему
3	Буква Ё	Ознакомление с буквой Ё . Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений	Уметь конструировать и печатать букву Ё , читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать предложение и составлять его схему
4	Буква Ю	Ознакомление с буквой Ю . Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений	Уметь конструировать и печатать букву Ю , читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать предложение и составлять его схему
5	Буква Я	Ознакомление с буквой Я . Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений	Уметь конструировать и печатать букву Я , читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать предложение и составлять его схему
6	Повторение и закрепление пройденного	Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами. Упражнение в узнавании пройденных букв в условиях наложения и «зашумления». Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений	Уметь читать слова и предложения с пройденными буквами. Уметь узнавать пройденные буквы в условиях наложения и «зашумления». Уметь

			делить данные слова на слоги, подбирать слоговые схемы к данным словам, производить анализ предложений
7	Звук [ц] и буква Ц	Ознакомление с артикуляцией звука [ц]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками [с] и [т']. Закрепление представлений о звонкости и глухости, твердости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Ц . Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»	Уметь узнавать звук [ц] в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками [с] и [т']. Знать, что звук [ц] — глухой и всегда твердый согласный звук. Уметь производить звуковой анализ слов из трех-пяти звуков при условии, что их написание не расходится с произношением. Уметь узнавать букву Ц , читать слоги, слова, предложения с ней, конструировать и печатать ее, узнавать ее в условиях «зашумления» или наложения, различать правильно и неправильно написанную букву Ц
8	Звук [ч] и буква Ч	Ознакомление с артикуляцией звука [ч]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками [с'] и [т']. Закрепление представлений о звонкости и глухости, твердости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Ч . Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»	Уметь узнавать звук [ч] в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками [с'] и [т']. Знать, что звук [ч] — глухой и всегда мягкий согласный звук. Уметь производить звуковой анализ слов из трех-пяти звуков при условии, что их написание не расходится с произношением. Уметь узнавать букву Ч , читать слоги, слова, предложения с ней, конструировать и печатать ее, узнавать ее в условиях «зашумления» или наложения, различать правильно и неправильно написанную букву Ч
9	Звук [щ] и буква Щ	Ознакомление с артикуляцией звука [щ]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком [с']. Закрепление представлений о звонкости и глухости, твердости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Щ . Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»	Уметь узнавать звук [щ] в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком [с']. Знать, что звук [щ] — глухой и всегда мягкий согласный звук. Уметь производить звуковой анализ слов из трех-пяти звуков при условии, что их написание не расходится с произношением. Уметь узнавать букву Щ , читать слоги, слова, предложения с ней, конструировать и печатать ее, узнавать ее в условиях «зашумления» или наложения, различать правильно и неправильно

			написанную букву Ч
10	Повторение и закрепление пройденного	Совершенствование навыков определения места звука в слове, подбора слов с заданным звуком, звукового и слогового анализа слов, предложения с изученными буквами. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»	Уметь определять место заданного звука в слове, подбирать слова с заданным звуком, производить звуковой и слоговой анализ слов, анализ предложений. Уметь читать слова и слоги с пройденными буквами. Уметь узнавать пройденные буквы в условиях наложения или «зашумления»
11	Звуки [л], [л'] и буква Л	Ознакомление с артикуляцией звуков [л] и [л']. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звуков [л] и [л'] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Ознакомление с буквой Л . Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней	Уметь узнавать звуки [л] и [л'] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, различать их между собой. Уметь производить звуковой и слоговой анализ слов. Уметь печатать и конструировать букву Л , читать слова и предложения с ней
12	Звуки [р], [р'] и буква Р	Ознакомление с артикуляцией звуков [р] и [р']. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звуков [р] и [р'] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Ознакомление с буквой Р . Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней	Уметь узнавать звуки [р] и [р'] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, различать их между собой. Уметь производить звуковой и слоговой анализ слов. Уметь печатать и конструировать букву Р , читать слова и предложения с ней
13	Повторение и закрепление пройденного	Упражнения в различении звуков [р]—[р']—[л]—[л']—[j] в словах. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов, предложения с пройденными буквами	Уметь различать звуки [р]—[р']—[л]—[л']—[j] в словах. Уметь производить звуковой и слоговой анализ слов и предложений. Уметь читать слова и предложения с пройденными буквами
14	Буква Ь	Ознакомление с буквой Ь . Формирование понятия о том, что эта буква не обозначает звука. Формирование навыков печатания и конструирования новой буквы, чтения слов и предложений с ней	Знать, что буква Ь не обозначает звука. Уметь печатать и конструировать новую букву, читать слоги и слова с ней
15	Буква Ъ	Ознакомление с буквой Ъ . Формирование понятия о том, что эта буква не обозначает звука. Формирование навыков печатания и конструирования новой буквы, чтения слов и предложений с ней	Ознакомление с буквой Ъ . Формирование понятия о том, что эта буква не обозначает звука. Формирование навыков печатания и конструирования новой буквы, чтения слов и предложений с ней
16	Повторение и закрепление пройденного	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, предложения с пройденными буквами. Совершенствование навыков печатания слов и предложений. Совершенствование навыков чтения слов, предложения, текстов, разгадывания ребусов и решения кроссвордов	Уметь производить звуковой анализ и синтез слов, предложение с пройденными буквами. Уметь печатать слова и короткие предложения. Уметь читать слова, предложения, небольшие тексты. Уметь решать

			крос-сворды и разгадывать ребусы
17	Повторение и закрепление пройденного	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений. Совершенствование навыков печатания слов и предложений. Совершенствование навыков чтения слов, предложений, текстов, разгадывания ребусов и решения кроссвордов	Уметь производить звуковой анализ и синтез слов, анализ предложений. Уметь печатать слова и короткие предложения. Уметь читать слова, предложения, небольшие тексты. Уметь решать крос-сворды и разгадывать ребусы
18	Повторение и закрепление пройденного	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений. Совершенствование навыков печатания слов и предложений. Совершенствование навыков чтения слов, предложений, текстов, разгадывания ребусов и решения кроссвордов	Уметь производить звуковой анализ и синтез слов, анализ предложений. Уметь печатать слова и короткие предложения. Уметь читать слова, предложения, небольшие тексты. Уметь решать крос-сворды и разгадывать ребусы

2.1.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
6-7 лет	
<p>1) приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</p> <p>закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <p>формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <p>формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</p> <p>формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;</p> <p>формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</p> <p>закреплять у детей знания об искусстве как виде</p>	<p>Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках -</p>

<p>творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</p>	<p>иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>
<p>2) изобразительная деятельность: формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в</p>	<p>. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании</p>

<p>процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</p> <p>продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</p> <p>показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</p> <p>формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</p> <p>воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</p> <p>создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</p> <p>поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</p> <p>поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</p>	<p>(гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы,</p>
---	--

<p>продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество;</p> <p>воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</p> <p>формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</p> <p>организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</p>	<p>композиционного и цветового решения.</p> <p>Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крыльшки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>3) Аппликация:</p> <p>педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжает развивать у детей</p>
---	---

чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иглолку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей

конструктивная деятельность:
формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:
воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при

навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые

<p>восприятию музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p> <p>5) театрализованная деятельность: продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью</p>	<p>песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.</p> <p>. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях.</p>
--	---

мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор,

Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

изостудия и прочее).	
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:</p> <p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</p> <p>становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</p> <p>создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</p> <p>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>	

Планирование приобщение к искусству

тема	цели
Сентябрь Путешествие в мир искусства.	<ul style="list-style-type: none"> - формировать эмоциональные и эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства; - уточнить представления детей о видах искусства; - способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство.
О чем и как говорит живопись.	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить представление об особенностях жанров живописи; - формировать представление о видах изобразительного искусства; - развивать эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире.
Искусство книжной графики.	<ul style="list-style-type: none"> - вызвать интерес и эмоциональный отклик на такой вид искусства, как графика, - познакомить с видами графики и особенностью их средств выразительности.
Виктор Васнецов (книжная графика)	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с творчеством художника; - развивать художественное восприятие детей, способность видеть и чувствовать красоту природы, пробуждать у детей добрые и светлые чувства. формировать умение видеть художественные средства создания образа; - воспитывать интерес к живописи
Игрушки из глины.	<ul style="list-style-type: none"> - расширять знания детей о народно – прикладном искусстве, - формировать знания об отличительных особенностях глиняных игрушек.
Октябрь Натюрморт Винсент Ван Гог	<ul style="list-style-type: none"> закрепить представление детей о натюрморте, как жанре живописи. - знакомить детей с изобразительным искусством, развивать художественное восприятие, учить эмоционально откликаться на произведения; - учить детей понимать содержание картин, воспитывать чуткое отношение к природе. - познакомить с известными натюрмортами Ван Гога.
Кто и как создает рисунки в книжках.	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить представления детей о книжной графике, ее особенностях и средствах выразительности, подвести к пониманию того, что книга – произведение

(книжная графика)	искусства, в нее вложен труд многих людей.
Золотая хохлома.	расширять представления детей о народном искусстве, - уточнить представления детей о хохломском искусстве, - формировать эстетическое отношение к произведениям народного искусства.
Пейзажи. А. Куинджи	- знакомить с творчеством знаменитого художника; - развивать умение передавать эмоционально-образное содержание музыкального и художественного произведения; - развивать эстетическое восприятие, художественный вкус.
НОЯБРЬ И. Айвазовский	- продолжать знакомить детей с пейзажем, учить их воспринимать содержание пейзажной картины, понимать красоту родной природы; - формировать представления о выразительных средствах, которые использовал художник; - учить высказывать свои впечатления о картинах.
И. Грабарь	- знакомить с творчеством знаменитого художника; - развивать умение передавать эмоционально-образное содержание музыкального и художественного произведения; - развивать эстетическое восприятие, художественный вкус.
Русская матрешка	- познакомить детей с историей русской деревянной игрушки, - показать разнообразие данной игрушки, - формировать эмоциональную отзывчивость на восприятие деревянной игрушки.
Творчество художника В. Сутеева (книжная графика)	- воспитывать интерес к творчеству художника, удовольствие от встречи с выразительными рисунками, - развивать у детей умение соотносить содержание текста с графическим его воплощением, литературный образ с графическим.
Декабрь Сюжетная	- познакомить с творчеством художника; - развивать художественное восприятие детей,

живопись В. Суриков	способность видеть и чувствовать красоту, пробуждать у детей добрые и светлые чувства.
Голубая гжель	- расширять представления детей об истории гжельского промысла, - воспитывать уважение к народным мастерам, - учить выделять особенности гжельского промысла.
О творческом поиске художника Е. Рачева (книжная графика)	- вызвать интерес к творчеству художника – иллюстратора Е. Рачева, - познакомить с его изобразительной манерой, - обратить внимание на средства выразительности, которые он использует.
Ознакомление со скульптурой малой формы.	- познакомить детей с понятием «скульптура малой формы», - учить узнавать героев скульптуре, - воспитывать интерес к скульптуре.
Январь Художник – иллюстратор . Васнецов Ю. (книжная графика)	- показать детям связь выразительных средств книжной графики с жанром литературного произведения, - обратить внимание на особенности изобразительной манеры художника.
Скульптура	- знакомить детей с видами скульптуры; - развивать внимание, познавательный интерес; - развивать мелкую моторику
Русская вышивка.	- познакомить детей с историей русской вышивки, - воспитывать уважение к труду вышивальщицы, - показать красоту вышитых изделий.
Февраль	
Народный костюм	- познакомить с особенностями народного костюма, выявить характерные особенности; - познакомить с видами и способами украшения русского народного костюма.
Творчество Т. Мавриной(книжная графика)	- познакомить детей с творческой манерой художницы, - обратить внимание на декоративность, праздничность, жизнерадостность, оптимизм,

	свободное ощущение света и пространства.
Иван Шишкин	<ul style="list-style-type: none"> - знакомить с творчеством художника; - развивать художественное восприятие детей, способность видеть и чувствовать красоту природы, пробуждать у детей добрые и светлые чувства
Портретная живопись В. Серов	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания об особенностях и видах портретной живописи, - познакомить с творчеством художника В. Серова, - расширять знания о портретной живописи.
Март Пейзаж А. Саврасов	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с творчеством художника; - продолжать знакомить детей с пейзажем, учить их воспринимать содержание пейзажной картины, понимать красоту родной природы.
Роспись по дереву и металлу	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания детей о различных промыслах народного творчества; - воспитывать художественный вкус, создавать эмоциональное настроение; - закрепить у детей знания о народных промыслах: дымковском, филимоновском, городецком, гжельском, хохломском, жостовском .
Елецкие кружева	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с кружевным народным промыслом, ее историей, дать понятие для чего служит кружево, показать предметы; - учить детей видеть и выделять характерные элементы кружева, на примере Елецкого кружева.
Творчество иллюстраторов – анималистов. (книжная графика)	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с творчеством художников, рисующих животных к рассказам, повестям: Е. Чарушин, - показать особенности творчества художников.
АПРЕЛЬ Жанровая живопись И. Репин	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с произведениями жанровой живописи, ее особенностями. - формировать представления о выразительных средствах, которые использовал художник; - учить высказывать свои впечатления о картинах.
Русские народные	- обогащать и активизировать словарь детей;

песни	<ul style="list-style-type: none"> - развивать память и речь; - воспитывать бережное отношение к народным песням
Творчество И. Билибина. (книжная графика)	<ul style="list-style-type: none"> - формировать представление об особенностях выполнения иллюстраций художником И. Билибиным, - развивать интерес к творчеству художника.
Цирк	<ul style="list-style-type: none"> - обогащать и расширять знания детей о профессиях людей, выступающих в цирке, предоставить им возможность почувствовать значимость каждой профессии; - развивать творческую самостоятельность детей в создании художественного образа, побуждать их искать выразительные средства для его создания; - воспитывать у детей уважение к артистам, выступающим в цирке; устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности; желание принимать участие в театрализованных представлениях.
Май Театр, опера, балет	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. - обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при знакомстве
Викторина «Наши любимые мультфильмы»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать произвольное внимание; - развивать зрительное восприятие, память; - формировать пространственные представления, навыки ориентировки на листе бумаги (понятия «право», «лево», «вверху», «внизу», «в центре»); - развивать образное мышление; - вызвать эмоциональный отклик у детей и создать хорошее настроение
Искусство оригами	<ul style="list-style-type: none"> - расширять знания детей об искусстве складывания бумаги, - познакомить с историей появления оригами.
Коллективное оформление	<ul style="list-style-type: none"> - обобщить знания о творчестве художников – иллюстраторов,

	книги - закрепить умение создавать иллюстрации к любимым произведениям.
	мониторинг

Планирование изобразительной деятельности

Месяц	Рисование	Лепка	Аппликация
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Картинки на песке. 2. Улетает наше лето. 3. Чудесная мозаика. 4. Весёлые качели. 5. С чего начинается Родина? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бабочки-красавицы. 2. Наш уголок природы. 3. Спортивный праздник. 4. Азбука в картинках. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наша клумба 2. Качели-карусели. 3. Ажурная закладка для букваря.
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лес, точно терем расписной. 2. Деревья смотрят в озеро. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Грибное лукошко. 2. Фрукты-овощи. 3. Лебедушка 4. Кто в лесу живёт? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Плетённая корзинка для натюрморта. 2. Летний натюрморт. 3. Осенние картины. 4. Кудрявые деревья. 5. Кто в лесу живёт? 6. Летят перелётные птицы.

Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Отважные парашютисты. 2. Такие разные зонтики. 3. Мы едем, едем, едем, в далёкие края... 4. По горам, по долам. 5. Разговорчивый родник. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Едем, гудим! С пути уйди! 2. Туристы в горах. 3. Орлы на горных кручах. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Детский сад, мы строим сами. 2. Рюкзачок с кармашками. 3. Там сосны высокие. 4. Тихо ночь ложится на вершины.
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Морозные узоры. 2. Дремлет лес, под сказку сна. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пугало огородное. 2. Вращение пугала. 3. Ёлкины игрушки-шишки и хлопущки. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Волшебные плащи. 2. Шляпы, короны, кокошники. 3. Цветочные снежинки. 4. Новогодние игрушки.
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Баба Яга и леший. 2. Кони-птицы. 3. Нарядный индюк. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бабушкины сказки. 2. Нарядный индюк. 3. Лягушонок в Коробченке. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Избушка на курьих ножках. 2. Перо Жар-птицы. 3. Домик с трубой и фокусник-дым.
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пир на весь мир. 2. Рыбки играют, рыбки сверкают. 3. Белый медведь и северное сияние. 4. Я с папой (парный портрет). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. У лукоморья дуб зелёный. 2. На дне морском. 3. Морские коньки играют в прятки. 4. Человек на пляже. 5. Карандашница в подарок папе. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Тридцать три богатыря. 2. Аквалангисты фотографируют кораллы. 3. Как мой папа спал, когда был маленьким.

Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мы с мамой улыбаемся (парный портрет). 2. Букет цветов. 3. Золотой петушок. 4. Чудо-писанки. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конфетница для мамочки. 2. Чудо-цветок. 3. Чудо-букет. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Салфетка под вазу или конфетницу. 2. Пушистые картины. 3. Весна идёт. 4. Нарядные игрушки-любим.
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Золотые облака. 2. Заря алая разливается. 3. День и ночь. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. В далёком космосе. 2. Летающие тарелки и пришельцы из космоса. 3. Наш космодром. 4. Покорители космоса-наши космонавты. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Голуби на черепичной крыше. 2. Звёзды и кометы.
<p>Интегрированное занятие. Большое космическое путешествие. (3 часа, 88, 89, 90)</p>			
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Весенняя гроза. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лепка (коллективная). 2. Мы на луг ходили, мы лужок лепили. 3. Дерево жизни. 4. Квартет. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Букет с папоротником и солнечными зайчиками. 2. Лягушонок и водяная лилия. 3. Цветочные вазы и корзинки.

Планирование конструирование

Сентябрь			
Тема	Программное содержание	Оборудование	
Здания	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.	Ножницы, карандаши, ластики, фломастеры, конверт, коробочка, строительный материал, конструктор базовый.	
Октябрь			
Машины	Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	Фломастеры, карандаши, ластики, набор геометрических фигур, строительный материал, конструкторы.	
Ноябрь			
Летательные аппараты	Обобщать, систематизировать, уточнять представления	Карандаши, ластики, наборы геометрических фигур, конструктор, строительный	

	детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.	материал.	
Декабрь			
Роботы	Расширять знания детей об истории робототехники упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.	Карандаши, геометрические фигуры, конструкторы.	
Январь			
Проекты городов	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать	Бумага, ластик, карандаш.	

	самостоятельные исследования и выводы.		
Февраль			
Мосты	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм-рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.	Листы бумаги в клетку, ластик, карандаш, базовый конструктор	
Март			
Суда	Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для верёвки) в механизмах, дать представление о ремённой передаче.	Геометрические фигуры, ластик, карандаш, конструктор	
Апрель			
Железные дороги	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия.	Бумага, ластик, карандаш, линейка, фломастеры, конструктор	

	Познакомить детей с зубчатыми колёсами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.		
Май			
Творим и мастерим (по замыслу)	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.	Бумага, ластики, карандаши, конструктор	

Перспективное планирование по театрализованной деятельности

Месяц	№	Тема	Содержание
Сентябрь	1.	Беседа «Что такое театр»	Дать детям представление о театре, познакомить с видами театров. Формировать устойчивый интерес к разным театральным жанрам.
	2.	Беседа-диалог «Театральные профессии»	Активизировать познавательный интерес к театральным профессиям. Познакомить детей с профессиями: актер, режиссер, художник, композитор. Воспитывать желание узнать новое.
	3.	Игра – импровизация. Мини – сценка «Старик – Лесовичок»	Побуждать к активному участию в театрализованных играх; вызвать у детей положительный эмоциональный настрой; развивать творческую фантазию; развивать интонационную выразительность речи
	4.	Рассказывание сказки «Репка» вместе с детьми (Пальчиковый театр)	Вспомнить с детьми персонажей сказки и их действия; развивать интерес к игре; закреплять умение детей использовать различные средства выразительности в передаче образов героев сказки.
Октябрь	1.	Показ настольного театра «Репка»	Побуждать детей к инсценированию знакомых произведений; развивать мелкую моторику пальцев; развивать интонационную выразительность речи;
	2.	Весёлая пантомима. «Немой диалог», «Загадки без слов»	Развивать пантомимические навыки и творческое воображение; формировать коммуникативные способности и навыки импровизации; учить детей интонационно и выразительно проговаривать заданные фразы; развивать фантазию и воображение
	3.	Игра-викторина «Узнай сказку по иллюстрациям».	Закрепить знания дошкольников о сказках.
	4.	Рассказывание русской народной сказки «Колобок» с использованием театра-масок	Продолжать учить детей слушать сказку, рассказывание которой сопровождается показом настольного театра. Продолжать учить детей следить за развитием действия и отвечать на вопросы по содержанию сказки. Побуждать детей принимать участие в рассказывании сказки, договариванием отдельных слов, фраз. Способствовать интонационной выразительности речи. Развивать внимание, память, умение сопереживать героям сказки. Воспитывать интерес к русским народным сказкам, желание их слушать.
Ноябрь	1.	Расскажи стихи руками.	Побуждать детей к импровизации.

	2.	Игры на развитие выразительной мимики (45)	Учить использовать выразительную мимику для создания яркого образа.
	3.	Загадки о сказках и сказочных героях	Уточнять представления детей о загадках, закреплять знания о характерных признаках сказочных героев; воспитывать любовь, уважение к сказкам и сказочным персонажам, воспитывать усидчивость.
	4.	Рассказывание сказки «Теремок» с показом на фланелеграфе	устанавливать межличностные контакты; создание в группе благоприятного микроклимата; отрабатывать интонационную выразительность речи, развивать диалогическую форму речи; пробуждать интерес детей к театрализации; развивать умение имитировать голоса и характерные движения животных; воспитывать умение слушать сказки, следить за развитием действия.
Декабрь	1.	«Веселый счёт». Игра «давайте хохотать». Разыгрывание по ролям стихотворения «Кто как считает?» (21-22)	Развивать интонационную выразительность речи, монологическую речь; развивать навыки импровизации; побуждать к участию в театрализованных играх;
	2.	Разыгрывание стихотворение Б.Заходера: «Плачет киска...», И.Жукова «Киска» (18-19)	Развивать пантомимические способности, любовь к животным.
	3.	Ритмопластика. Этюды: «Лисичка подслушивает», «Баба-яга»	Развивать фантазию, образное мышление, умение передавать в свободных импровизациях характер и настроение героев сказок
	4.	Чтение и рассказывание сказки «Три медведя» (Настольный театр)	Учить детей понимать красоту и силу русского языка, учить применять образные выражения, говорить красиво и правильно; формировать умение чётко, ясно и последовательно отвечать на поставленные вопросы; развивать творческие способности, память, воображение; продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
Январь	1.	Культура и техника речи. Работа над скороговорками.	Тренировать четкое произнесение согласных в конце слова; свистящие и шипящие звуки
	2.	Ритмопластика. Этюды: «Лисичка подслушивает», «Баба-яга».	Развивать умение передавать в свободных импровизациях характер и настроение героев сказок

	3.	Чтение сказки «Красная шапочка»	Познакомить детей со сказкой; учить осмысливать идею сказки, оценивать характер персонажей; обогащать словарный запас детей; упражнять в умении отвечать на поставленный вопрос; поощрять попытку высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный педагогом вопрос; воспитывать культуру речевого общения: участвовать в беседе, выслушивая детей, уточнять их ответы.
	4.	Теневой театр «Красная шапочка»	Продолжить развивать интерес к театральному искусству
Февраль	1.	Основы театр. культуры. Фото зрительного зала, понятия: «сцена», «занавес», «кулисы», «партер», «балкон» (презентация мультимедиа)	Познакомить детей с устройством театра, зрительного зала и сцены
	2.	Театральная игра. Игра «Что мы делаем, не скажем, но покажем», «День рождение	Учить действовать согласованно; уметь ориентироваться в пространстве; развивать фантазию
	3.	Раз, два, три, четыре, пять- вы хотите поиграть? Игра «Театральная разминка». Конкурс на лучшую драматизацию сказки «Курочка Ряба».	Развивать фантазию, творчество в процессе придумывания диалога к сказке; активизировать использование в речи детей понятий «мимика», «жест».
	4.	Настольный театр. (Конусный «Три поросёнка»)	Активизировать и развивать чёткую интонационно-выразительную речь, обогащать словарный запас; воспитывать интерес к театру, умение работать в команде.
Март	1.	Весна, весна – красна! Представление в русских народных костюмах. Исполнение частушек. Игра на имитацию движений	Давать представления о русском фольклоре, прививать любовь к народному творчеству; развивать фантазию и память; воспитывать умения эмоционально и выразительно общаться; развивать способность работать с воображаемыми предметами
	2.	Театральная игра. Игра «Одно и то же по-разному», «Превращение предмета», «Кругосветное путешествие»	Продолжать развивать воображение, фантазию детей; развивать умение оправдывать свое поведение
	3.	Ритмопластика. Упражнение «Ритмический этюд», танцевальная импровизация	Развивать чувство ритма

	4.	«День театра». Развлечение «В мире сказок»	Развивать литературную речь детей, привлечь внимание к выразительным средствам (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения), умения чувствовать красоту и волшебство сказки; упражнять в умении находить и объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой и другими произведениями; приобщать детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; развивать способности использовать выразительные образы героев сказок
Апрель	1.	«Поиграем с пальчиками». Разыгрывание детьми знакомых сказок с помощью пальчикового театра.	Знакомство с пальчиковым театром; освоение навыков владения этим видом театральной деятельности; развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью; развитие чувства ритма и координации движений; отработать умение детей разыгрывать сказки с помощью пальчикового театра.
	2.	«Незнайка в театре». Беседа- игра: «Поможем Незнайке правильно вести себя в театре». Игровые, проблемные ситуации. Упражнение «Ветерок». Психогимнастика «Возьми и передай». Разыгрывание мини- сценки: “Лиса” И.Петрова.	Дать детям представление о культуре поведения в театре, через решения проблемных ситуаций.
	3.	Культура речи и техника. Упражнение «Спать хочется», «Шутка», скороговорки. Произнесение отдельных фраз с различной интонацией	Совершенствовать умение пользоваться различными интонациями
	4.	Драматизация сказки «Волк и козлята» (Куклы Би-ба-бо)	Учить вживаться в художественный образ; вступать во взаимодействие с партнером.
	1.	«Наши развлечения»	Учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта и выразительно их рассказывать.

Май	2.	«Театральная азбука». Беседа с детьми о театральных понятиях-сцена, занавес, спектакль, аплодисменты, сценарист, дублер и т.д. Речевое упражнение «Кто за кем идет» М.Картушин. Упражнение «Нам грустно», «Нам весело». Разыгрывание по ролям стихотворений А.Тетивкина: «Как по речке по реке».	Знакомство с театральными терминами; активизировать словарь детей: сцена, занавес, спектакль, аплодисменты, сценарист, дублер и т.д.; продолжать знакомить детей с понятиями «мимика», «жест»; развивать умение передавать эмоциональное состояние через создание образов.
	3.	«Пчелки, птички полетели». Упражнение «Лети, бабочка!» Речевая игра «Как у бабушки Наташи». Игра «Зеваки». Танец-фантазия «Дискотека кузнечиков»	Познакомить детей с весенними приметами; отвечать на вопросы полными предложениями; создавать благоприятные условия для импровизации детей; развития творческих способностей.
	4.	Итоговое развлечение. Разгадывание кроссворда: «Театральные профессии». Упражнение «Волшебный сон».	Совершенствовать диалогическую форму речи; вызвать у детей радостное настроение, создание дружеской атмосферы; закрепить название театральных профессий; развивать внимание, память, воображение.

2.1.5. ОО «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
6-7 лет	
<p>-обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <p>-развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <p>-поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <p>-воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>-формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p> <p>-сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>-воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья</p>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание</p>

окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия

для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с

хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая

ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

	<p>Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.</p>
--	---

Образовательная область:

«Физическое развитие»

Месяц	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья.	Воспитание культурно – гигиенических навыков.	Формирование представлений о здоровом образе жизни.
Сентябрь	Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.	Воспитывать привычку быстро и правильно умываться и насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот, после еды, мыть ноги перед сном.	Беседа «Как я появился на свет». Игры «Кто я?», «Садовник». Памятка для родителей «закаливание».
Октябрь	Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10 минут (с помощью тех.средств).	Правильно пользоваться гигиеническими салфетками, расчёской, следить за своим внешним видом.	Беседа «Ухаживай за своими руками и ногами». Беседа «Чтобы зубы были крепкими». Игры «Как нужно ухаживать за собой».
Ноябрь	Во время занятий требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутку длительностью 1 – 3 минуты.	Быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определённом порядке, следить за чистотой одежды и обуви.	Беседа «Опасные предметы дома». Беседа «Откуда берутся болезни». Игры «Опасно – не опасно». Загадки. Памятка для родителей «Как предотвратить опасность».

Декабрь	Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся спортивное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, в тёплый период кататься на велосипеде, самокате.	Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.	Беседа «Скелет». Беседа «Сердце и кровеносная система». Игра «Мой день».
Январь		Беседы, чтение художественной литературы.	Беседа «Опасные предметы дома». Беседа «Откуда берутся болезни». Игры «Опасно не опасно». Загадки. Памятка для родителей «Как предотвратить опасность».

Февраль		Консультации для родителей. Информационные стенды.	Беседа «Правила поведения в экстремальных ситуациях». Беседа «Правило поведения в транспорте». Загадки о бытовых опасностях. Памятка для родителей «Правила дорожного движения».
Март	Утренняя гимнастика. Подвижные игры. Динамический час. Физкультминутка.	Учить, правильно мыть обувь.	Беседа «Желудок и система пищеварения». Беседа «Мозг и нервная система». Игры «К нам пришёл Незнайка» «Полезная и вредная еда». Беседа «Витамины». Памятка для родителей «Плоскостопие».
Апрель	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Дыхательные упражнения.	Учить уборке в шкафах.	Беседа «Наши зубы». Беседа «Почему я слышу». Игры «Путешествие хлебного комочка».
Май			Беседа «Почему я вижу». Игры «Что такое хорошо, что такое плохо». «Цветик – семицветик».

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагогический коллектив МБДОУ определил самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Виды деятельности	Формы, способы	Методы	Средства
Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)			
игровая деятельность	сюжетные игры игры с правилами создание игровой ситуации театрализованные игры игры с речевым сопровождением дидактические игры строительные-конструктивные игры настольно-печатные подвижные игры-забавы народные игры	Игровые методы (разнообразные игры, игровые упражнения, задания, инструкции) внесение, обыгрывание игрушек; показ предметов в разных действиях; загадывание и отгадывание загадок; введение элементов соревнования; элементы драматизации; внесение волшебного предмета; выполнение воспитателем различных игровых действий; рассказ сказочной истории; создание игровой ситуации) практические (показ образца, показ отдельных приёмов выполнения постройки)	игрушки-сюжетные (образные), дидактические, спортивные, музыкальные, театрализованные, технические игрушки, игрушки-забавы, игрушки-самоделки; игровая предметно-пространственная среда - игровые модули, маркеры игрового пространства, игрушечная мебель; предметы-заместители; всевозможные виды конструкторов, напольные модульные блоки, настольный строительный материал, мозаика, бумага, картон; природный материал (песок, камешки, веточки, шишки, снег, листья); подсобный материал (коробки, доски, ящики) и др.
общение со взрослым (ситуативно-деловое внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-	диалог, беседа	словесные (беседы, упражнения, обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности.) методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации;	картины, картинки, предметы

деловое)		юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; ситуативные –деловые разговоры со взрослым, сверстниками	
речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь)	коллективная, подгрупповая индивидуальная занятия, беседы, игровые ситуации, словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками (старший возраст), чтение художественной литературы, беседа о прочитанном, рассматривание и решение проблемных ситуаций, ситуативный разговор с детьми и обсуждение, инсценирование, сочинение загадок, пересказ, разучивание и выразительное воспроизведение текста наизусть, слушание аудиокниг	репродуктивный метод (упражнения на основе образца педагога, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель); словесные методы (описание, повествование, рассуждение, рассказ, объяснение, речевой образец, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой, пояснения, пересказ, вопросы к детям, умозаключения, выводы); наглядные методы (рассматривание, демонстрация, наблюдение) практические методы (дидактические упражнения, игры-драматизация,	книги, аудиокниги, иллюстративный материал (картинки, картины, серии картин, плакаты, карточки, алгоритмы), устное народное: творчество: фольклор, заклички, сказки; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др. наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров; наборы букв, плакаты с азбуками (старший возраст)
познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование)	обучение в повседневных бытовых ситуациях самостоятельная деятельность в развивающей среде, занятия, беседы, просмотр презентаций; развивающие игры, наблюдения за объектами и явлениями природы. опыты, игры-исследования, квест-игры, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, решение проблемных ситуаций.	словесные: рассказ, беседа, чтение информационно-рецептивный метод (наблюдение, рассматривание картин, просмотр презентаций); метод проблемного изложения; эвристический метод; исследовательский метод (проблемные ситуации, ситуации для экспериментирования и опытов), проектный метод	натуральные предметы и оборудование для исследования: лупы, пробирки, колбы, линейки, песочные часы, микроскоп, лупы, весы и др. и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др. по организации и проведению опытов, экспериментов.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

/* Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;

- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и др.)

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности.

Функции игры: обучающая, познавательная, развивающая, воспитательная, социокультурная, коммуникативная, эмоциогенная, развлекательная, диагностическая, психотерапевтическая и др.

Образовательная деятельность в режимных процессах:

1-я половина дня	Прогулка	2-я половина дня
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами; беседы с детьми по их интересам, рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства; индивидуальная работа с детьми; продуктивная деятельность детей по интересам детей; оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность	наблюдения за объектами и явлениями природы; подвижные игры и спортивные упражнения; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры; элементарная трудовая деятельность детей на участке; свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; проведение спортивных праздников (при необходимости).	элементарная трудовая деятельность детей; проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников; игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами; опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов; слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; индивидуальная работа; работа с родителями

Во вторую половину дня организовываются культурные практики, которые педагоги организуют подгрупповым способом:

Культурные практики	Виды детских инициатив
игровая	творческая инициатива
продуктивная	инициатива целеполагания
познавательно-исследовательская	познавательная инициатива
коммуникативная	коммуникативная инициатива
чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

6-7 лет. Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослые:

- вводят адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагируют на неуспех ребенка и предлагают несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывают детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создают ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаются к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

- поддерживают чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

- создают условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставляют детям на данный вид деятельности определенное время;

проводят планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараются реализовывать их пожелания и предложения; презентуют продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) или опекунов в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи..

Достижение этих целей осуществляется через решение основных

задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) или опекунов и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) или опекунами детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) или опекунов в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) или опекунами основывается на следующих **принципах:**

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) или опекунов обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) или опекунов должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) или опекунов должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями) или опекунами; важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так

и со стороны родителей в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Родители – первые и главные воспитатели ребенка. Глубина их влияния на детей обеспечивается, прежде всего, постоянством и длительностью воспитательных воздействий в разнообразных жизненных ситуациях. Налаживая контакты с родителями, информирование родителей о ходе образовательного процесса, воспитатели стараются ориентироваться на интересы и запросы конкретных семей. Следовательно, предпочтение отдают индивидуальным формам взаимодействия с родителями: консультации, беседы, практикумы, оформление родительского уголка, папок-передвижек, ширм, распространение буклетов, встречи со специалистами ДООУ.

Учитывая занятость родителей, используется и такая форма общения с семьей, как размещение информации в сети Интернет (консультации, рекомендации и т.д. на сайте МБДОУ, родительских группах в сети WhatsApp, социальной сети ВК).

Форма работы через родительские уголки является традиционной. В родительском уголке содержится информация о работе группы, режимных моментах. Для информации имеются папки – передвижки «Адаптационный период», «Закаливание детей», «Правильно говорим», «Советы для родителей», «Памятки для родителей», «Режим дня» и т. д.

В родительских уголках важное место отведено периодически меняющейся информации о жизни каждой группы. Эта форма работы является востребованной. Наглядно-информационное направление дает возможность донести до родителей любую информацию в доступной форме.

Воспитателями МБДОУ регулярно проводятся посещения детей на дому. Важно хорошо узнать семью каждого воспитанника. Знание ее особенностей в воспитании детей, воспитательных возможностей семьи позволяет осуществлять индивидуальную работу с ней с учетом дифференцированного подхода к каждому родителю (законному представителю).

Содержанием работы по психолого-педагогическому просвещению родителей (законных представителей) с целью повышения их педагогической культуры включает в себя ознакомление с особенностями реализации задач образовательных областей. Особо важная задача — формирование физического и психического здоровья детей. В работе с семьей используются разнообразные ее формы: беседы, консультации, родительские собрания и конференции.

Родительские собрания проводятся четыре раза в год. Каждое родительское собрание важно начинать с открытого просмотра детской деятельности, где родители наблюдают, какими самостоятельными и умелыми могут быть их дети.

Основные формы взаимодействия с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, беседа, тестирование, анкетирование семей, составление социально-демографического паспорта семьи, распространение буклетов, размещение информации в сети Интернет (на сайте МБДОУ, родительских группа в сети WhatsApp, социальной сети ВК).

Перспективный план работы с родителями

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационное родительское собрание 2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны». 3. Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок ...». 4. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». 5. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?». 6. Консультация «Закаливание ».
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 3. Викторина для родителей и детей «Мы читающая

	<p>семья». «Разноцветная осень».</p> <p>4.Консультация «Азбука дорожного движения».</p>
Ноябрь	<p>1.Консультация «Подвижная игра, как средство физического, нравственного, духовного здоровья и гармонично-развитой личности».</p> <p>2.Индивидуальные беседы с родителями. Тема: «Спортивная обувь, форма для занятий физкультурой». О необходимости её приобрести».</p> <p>3.Беседа «Одежда детей в группе».</p> <p>4.Выставка детских рисунков ко Дню Матери. «Мамочка - наше солнышко!»</p> <p>5.Праздничное представление «Мамочка любимая!»</p>
Декабрь	<p>1. Тематическая выставка детских работ : «Зимняя сказка».</p> <p>2.Подготовка к Новомуднему празднику (изготовление костюмов)</p> <p>3.Подготовка подарков на Новый год.</p> <p>4.Информация для родителей «Скоро Новый год!».</p> <p>5.Памятка для родителей о праздновании Нового года в семье.</p>
Январь	<p>1.Консультация «Самостоятельность ребёнка. Трудовые поручения».</p> <p>2.Родительское собрание «Как уберечь детей от простуды?»</p> <p>3.Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание-одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p>4.Конкурс «Расскажи мне сказку».</p> <p>5.Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям».</p>
Февраль	<p>1.Выставка рисунков для родителей. Тема: «Наша армия родная».</p>

	<p>2.Консультация для родителей «Праздники и традиции в России».</p> <p>3.Выставка детских рисунков «Мой папа».</p> <p>4.Соревнование, посвящённое празднику 23 февраля.</p> <p>5.Подготовка к Масленице.</p>
Март	<p>1.Тематическая выставка детских работ. «Цветы для мамы».</p> <p>2.Подготовка к празднику 8 Марта.</p> <p>3.Поздравление бабушек и мам.</p> <p>4.Экскурсия в библиотеку.</p> <p>5.Консультация для родителей. «О роли подвижной игры в воспитании ребёнка».</p>
Апрель	<p>1.Педагогическая гостиная. «Взаимоотношения детей между собой в семье».</p> <p>2.Тематическая выставка детских рисунков. «Полёт на луну».</p> <p>3.Выставка рисунков. «Праздник – Светлая Пасха!»</p> <p>4.Родительское собрание. «Скоро в школу!»</p> <p>5.Подготовка к выпускному вечеру. До свидания, Детский сад!»</p>
Май	<p>1.Тематическая консультация. «Кризис 7 лет».</p> <p>2.Выставка работ для родителей ко Дню Победы.</p> <p>3.Посещение памятника павшим войнам.</p> <p>4.Выпускной вечер.</p>

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в подготовительной группе «Милашки» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в подготовительной группе «Милашки» осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед и инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

Задачи КРР:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК;
- оказание родителям (законным представителям) или опекунам обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Содержание коррекционно-развивающей работы в группе комбинированной направленности «Милашки» включает следующие блоки:

Этапы	Содержание деятельности	Инструментарий
<p><i>Диагностическая работа</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; – раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; – комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; – определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; – изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; – изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; – изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; – изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; – изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности; – изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности; – мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; – выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности; – всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; – выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; 	<ul style="list-style-type: none"> - Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребенка Н.Я.Семаго, М.М.Семаго - Психологическая диагностика детей дошкольного возраста «Цветик-семицветик» Н.Ю.Куражева - Методика экспресс-диагностики интеллектуальных способностей МЭДИС 6-7 лет И.С.Аверина, Е.И.Щебланова - Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника А.Н.Веракса

	<ul style="list-style-type: none"> – системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося. 	
Коррекционно-развивающая работа	<ul style="list-style-type: none"> – выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; – организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; – коррекцию и развитие высших психических функций; – развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; – развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; – коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; – создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; – создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности; – формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения; – оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; – преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; – помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка. 	<ul style="list-style-type: none"> - Терапевтические сказки . О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев; - Сказкотерапия О.Ф.Васькова, А.А.Политькина; - «Тропинка к своему Я» И.М.Первушина, О.В.Хухлаева: - «Цветик-семицветик» программа психолого-педагогических занятий Н.Ю.Куражева; - Талантливые дети. И.А.Лыкова, А.И.Буренина; - Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция психического развития детей. Н.Ю.Борисова; - Дети с задержкой психического развития. Подготовка к школе. О.А.Журбина, Н.В.Краснощекова
Консультативная работа :	<ul style="list-style-type: none"> – разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; – консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов 	

	<p>работы с обучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком</p>	
<p>Информационно-просветительская работа :</p>	<p>Различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений —родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</p> <p>Проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</p>	
<p>Реализация коррекционно - развивающей работы с детьми: ОВЗ и детьми-инвалидами, одаренными детьми, с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, обучающихся «группы риска»- девиации развития и поведения</p>		
<p>Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами</p>	<p>Согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.</p>	
<p>Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися включает:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития. • вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; • создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; • сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта 	<p>Н.В.Алексеевская «Развитие одаренных детей: программа , планирование, конспекты занятий, психологическое сопровождение».</p>

	<p>отношений с людьми, миром и самим собой;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; • организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности. <p>Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.</p>	
<p>Направленность КРР с <i>билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ</i>, включает:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; • формирование уверенного поведения и социальной успешности; • коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); • создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. <p>Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.</p> <p>Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.</p>	<p>Н.В.Микляева Л.Р.Давидович Ю.В.Микляева «Дети-билингвы в детском саду»</p>
<p>Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция и развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; • помощь в решении поведенческих проблем; • формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; 	<p>С.В.Крюкова Н.П.Слободяник «Удивляюсь, злюсь, боюсь»</p>

<p>К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развитие рефлексивных способностей; • совершенствование способов саморегуляции. <p>Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).</p>	<p>«хвастаюсь и радуюсь»</p>
--	---	-------------------------------------

2.7.1 Часть , формируемая участниками образовательных отношений

Содержание части , формируемой участниками образовательных отношений парциальной программы «Мы живем в России» авторы Н.Г. Зеленова и Л.Е. Осипова обеспечено содержанием тематического планирования материала по темам. Тематическое планирование способствует эффективному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, помогает им устанавливать взаимосвязь между событиями и явлениями. Все предлагаемые темы связаны между собой логически и вместе представляют собой целостную картину сведений о России.

Родная семья. Мир ребенка начинается с его семьи, впервые он осознает себя человеком — членом семейного сообщества. В рамках этого блока дети средней группы получают знания о своем ближайшем окружении, семье, у них воспитываются гуманные отношения к своим близким, уточняются представления детей о занятиях, об именах близких людей, о семейных историях, традициях.

Родной город. Дети получают краеведческие сведения о родном городе (районе, селе), об истории его возникновения, о его достопримечательностях, промышленности, видах транспорта, городских зданиях и учреждениях, трудовой деятельности людей, деятелях культуры, знаменитых земляках. Воспитывается гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше.

Родная природа. Любовь к родной природе - одно из проявлений патриотизма. При ознакомлении с родной природой дети средней группы получают сначала элементарные сведения о природе участка детского сада, затем краеведческие сведения о природе и, наконец, в старшей и под]готовительной группах — общие географические сведения о России, природе родного края, реках, растениях, лекарственных травах, животном мире. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно, желание больше узнать о родной природе.

Родная страна. На занятиях этого блока дети получают географические сведения о территории России, в средней группе знакомятся с государственными символами России: гербом, флагом, гимном. В старшей и подготовительной группах расширяют представление о значении государственных символов России. Воспитывается уважительное отношение к гербу, флагу, гимну РФ. Дети знакомятся со столицей нашей Родины — Москвой и другими

городами России, знаменитыми россиянами. Формируются представления о том, что Россия — многонациональная страна с самобытными, равноправными культурами, формируются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своей стране, ее культуре, осознание личной причастности к жизни Родины.

Родная культура. Очень важно привить детям чувство любви и уважения к культурным ценностям и традициям русского народа. На занятиях этого блока дети знакомятся с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками и обрядами, народным декоративно-прикладным искусством. Педагоги формируют у детей общее представление о народной культуре, ее богатстве и красоте, учат детей любить и ценить народную мудрость, гармонию жизни.

**Формы, способы, методы и средства реализации
Программы в части, формируемой участниками
образовательных отношений**

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы Формы работы	Способы	Методы	Средства
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Развивающая игра Проблемная ситуация	Игровой Наглядный Наблюдение Игра Показ Диалог Беседа Выполнение	Предметы материальной культуры Натуральные объекты Игровые пособия Альбомы Дидактический материал Игровые пособия ТСО

Описание форм организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Первая половина дня	Прогулка	Вторая половина дня
<ul style="list-style-type: none"> -индивидуальные и подгрупповые беседы -игровые образовательные ситуации -формирование навыков безопасного поведения - рассматривание альбомов, иллюстраций, костюмов - досуги -сюжетно-ролевые игры - чтение художественной литературы - загадывание загадок - дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> -посещение выставок -экскурсии - различные игры (народные, хороводные, подвижные) -наблюдения -индивидуальная работа - общение детей со сверстниками и взрослым - игры с речевым сопровождением - беседа - обогащение и активизация словаря 	<ul style="list-style-type: none"> - образовательные ситуации -индивидуальные и подгрупповые беседы - дидактические игры - сюжетно-ролевые игры - продуктивная деятельность - ситуативные беседы - экспериментальная деятельность - чтение художественной литературы - слушание музыкальных произведений - художественно -проектная деятельность

Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей

Рассматривание иллюстраций, картинок, альбомов

Художественно-творческая деятельность

Дидактические игры

Все виды самостоятельной продуктивной деятельности

Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений

Совместные игры

Дидактические игры

Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей

Образовательный потенциал семьи
Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми – изготовление альбомов, атрибутов для игр Совместная художественно-творческая деятельность Наблюдения Привлечение родителей к сбору и оформлению информационных материалов Организация домашнего чтения Совместное изучение информации (через сеть Интернет) об архитектуре города, особенностях национальных костюмов и т.д. Родительские собрания, праздники, консультации

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы работы	Способы	Методы	Средства
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Развивающая игра Проблемная ситуация	Игровой Наглядный Наблюдение Игра Показ Диалог Беседа Выполнение	Предметы материальной культуры Натуральные объекты Игровые пособия Альбомы Дидактический материал Игровые пособия ТСО

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Название	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
«Мы живем в России»	Образовательная деятельность по реализации парциальной программы «Мы живем в России» способствует формированию у детей отдельных культурных практик. В большей степени способствует формированию правовой практики: воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков; практики культурной идентификации в детской деятельности: познание ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры, формирование ребенком представлений: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему.

Способы и направления поддержки детской инициативы

название	Способы и направления поддержки детской инициативы
«Мы живем в России»	Парциальная образовательная программа «Мы живем в России» направлена на поддержку познавательной инициативы детей, через включенность детей в экспериментирование, организацию наблюдений, сравнение, развитие способности устанавливать причинно- следственные отношения. В результате чего, у ребенка развивается интерес к культурному наследию родного края, стремление к изучению и обследованию новых предметов и явлений в своем окружении и проявляет интерес к ним.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

«Мы живем в России»	Основными формами взаимодействия с семьями в процессе реализации программы являются: <ul style="list-style-type: none">- привлечение родителей к совместной деятельности с детьми – изготовление альбомов, атрибутов;- совместная художественно-продуктивная деятельность;- совместные праздники;- организация выставок совместных работ;- посещение музеев;- родительские собрания, консультации
---------------------	--

Сложившиеся традиции организации

При реализации программы «Мы живем в России» традиционным являются выставки детского творчества, фольклорные праздники «Масленица», «Встреча весны», государственные праздники День Победы, День защиты детей, День защитников Отечества, День матери, Праздник семьи, любви и верности.

2.7. 2. Часть , формируемая участниками образовательных отношений

Содержание части , формируемой участниками образовательных отношений представлено программой по обучению детей дошкольного возраста ПДД «Светофор» Т.И.Даниловой. Программа состоит из трех разделов.

Задачи раздела I.

1. Учить детей различать легковые и грузовые автомобили.
2. Знакомить детей с автобусом и грузовым автомобилем. Дать представление о назначении автобуса (автобус перевозит людей) и основных частях грузовика (кабина, окна, двери, кузов, руль, мотор, колеса).
3. Давать детям первоначальные представления о сигналах светофора.
Закрепить знание цветов: желтый, красный, зеленый.
4. Знакомить детей с профессией водителя. Формировать интерес к ней, стремление освоить ее основы.
5. Давать детям элементарные знания о поведении на улице, дороге, тротуаре.
6. Обучать детей правилам перехода через проезжую часть.

Задачи раздела II.

1. Закреплять знания детей о пассажирском транспорте и правилах поведения в автобусе.
2. Дополнять представление об улице новыми знаниями: дома бывают разными, машины движутся по проезжей части дороги, движение машин может быть односторонним, двусторонним, проезжая часть при двустороннем движении может разделяться линией.
3. Формировать представление детей о том, что разные машины имеют разное предназначение. Познакомить с машинами специального назначения.
4. Добиваться от детей четкого выполнения правил при переходе через проезжую часть.
5. Знакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи», «Осторожно, дети!».

Задачи раздела III.

1. Углублять представления детей о Правилах дорожного движения, полученные ранее.
2. Расширять знания детей о Правилах дорожного движения для пешеходов и пассажиров и о работе сотрудников ГИБДД, контролирующих и

регулирующих движение на улице.

3. Продолжать знакомство с назначением дорожных знаков и их начертаниями.

4. Закреплять правильное употребление пространственной терминологии (слева — справа, спереди — сзади, рядом, навстречу, на противоположной стороне, посередине, вдоль, напротив и т.д.). Дети должны хорошо ориентироваться в окружающей обстановке, ее изменениях, правильно реагировать на них.

5. Углублять знания детей о движении транспорта, работе водителя, сигналах светофора.

6. Учить применять правила в различных жизненных ситуациях.

7. В увлекательной игровой форме убеждать детей соблюдать элементарные правила безопасности.

Формы и режим занятий:

Программа рассчитана на 4 года обучения и предназначена для детей 3- 7 лет.

Работа по обучению Правилам дорожного движения может проводиться с группой детей или индивидуально в соответствии с перспективным планом работы.

Программа предполагает систематическую разноплановую работу, использование

творческих форм и методов обучения и воспитания детей: беседы с сотрудниками ГИБДД, наблюдения за транспортом, экскурсии, целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, энциклопедий, книг, рисунков с изображением улиц, видов транспорта, чтение художественной литературы, отгадывание загадок, сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические игры, игры-соревнования, праздники, конкурсы, игры-драматизации и т.д.

Методы и технологии, применяемые в работе с детьми:

- Интерактивный метод обучения.
- Моделирование опасных и безопасных дорожных ситуаций.
- Личностно-ориентированная технология.
- Технология игрового обучения.
- Метод наблюдения и беседы.

Направления работы по реализации программы:

Воспитатели.

- Создание условий для обучения детей ПДД в группе: оформление центров безопасности; подбор литературы, наглядного и дидактического материала по ПДД;
- изготовление атрибутов к играм.

- Взаимодействие с родителями.

Помощник воспитателя:

- Помощь в организации предметно-развивающей среды.

- Участие в спортивных праздниках, развлечениях по ПДД

2.8. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа РФ.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа РФ, природе и окружающей среде».

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России⁹.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и др.), в т. ч. системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела — целевой, содержательный и организационный.

2.8.1. Целевой раздел

2.8.1.1. Цели и задачи воспитания

Цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) Формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) Становление первичного опыта деятельности и поведения

в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.8.1.2. Направления воспитания

Патриотическое направление	
Цели:	Ценности
Цель: содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Родина, природа
Духовно-нравственное направление	
Цель: формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	Жизнь, милосердие, добро
Социальное направление	
Цель: формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	Семья, дружба, человек и сотрудничество
Познавательное направление	
Цель: формирование ценности познания.	Познание
Физическое и оздоровительное направление	
Цель: формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Жизнь и здоровье
Трудовое направление	
Цель: формирование ценностного	Труд

отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.	
Эстетическое направление	
Цель: способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.	Культура, красота

2.8.1.3. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослых в ситуациях морального выбора.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены. Стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.8.2. Содержательный раздел Программы воспитания

2.8.2.1. Уклад образовательной организации

Уклад ДОО является фундаментом, основой и инструментом воспитания, задаёт и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Уклад в нашем детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции и

события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Культура поведения педагога как значимая составляющая уклада.

Педагоги соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- придерживается внешнего вида, соответствующего общепринятому деловому стилю.

Основные правила и нормы, принятые в ДОО

Педагоги и родители (законные представители) и опекуны воспитанников обязаны:

- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- проявлять доброжелательность, вежливость, тактичность и внимательность к воспитанникам, их родителям (законным представителям) и педагогическим работникам;
- проявлять терпимость и уважение к обычаям и традициям народов Российской Федерации и других государств, учитывать культурные и иные особенности различных социальных групп, способствовать межнациональному взаимодействию между воспитанниками;
- соблюдать равенство прав и свобод человека и гражданина независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям, а также других обстоятельств.

Важными традициями ДООУ в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

- организация и проведение общих для всего детского сада событийных мероприятий;

- организацию разнообразных форм детских сообществ (кружки, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества);

- создание развивающей предметно - пространственной среды, в том числе музейной;

- знакомство с народными играми; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;

- приобщение к истокам русской народной культуры;

- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями России, родного города и его окрестностей.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия.

Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Ежедневные традиции:

«Утро радостных встреч» - воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка, здоровается с ними, выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей. Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время.

«Утренний круг» - это начало дня, когда дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на «утреннем круге» зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие).

«Вечерний круг» проводится в конце дня в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и

интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

«День именинника» Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Эта традиция носит воспитательный характер: учит детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета.

«Умелые ручки» - изготовление подарков к праздникам, выполнение коллективных работ своими руками. Эта традиция помогает осознавать ребенку собственную значимость, устанавливает в группе благоприятный климат, развивает творческие навыки.

Ежегодные традиции: Выставки совместного творчества детей и родителей: «Осенняя фантазия», «Новогодняя фантазия», «Пасхальная радость» (способствуют созданию атмосферы единства и сплоченности семьи).

Акции:

- **«Сдай макулатуру-спаси дерево»** (проблема окружающей среды в России и во всём мире стоит особенно остро. И для того, чтобы сохранить планету для будущих потомков, необходимо каждому человеку с раннего возраста научиться охранять природу).

- **«Посылка солдату»** (моральная и эмоциональная поддержка солдат-земляков, проходящих воинскую службу в рядах Вооруженных Сил Российской Федерации).

- **«Птичья столовая»** (воспитание заботливого отношения к живой природе),

- **«Я сам посажу цветок», «Посади дерево»** (Ввести ребёнка в мир природы, научить его понимать её, воспитать бережное отношение к ней – важнейшая задача детского сада и родителей.)

- **«Блокадный хлеб»** (формирование представлений о блокаде, трудностях блокадного города; воспитание чувства сострадания, сопереживания людям, попавшим в беду; воспитание бережного отношения к хлебу).

- **«Георгиевская ленточка»** (стремление, во что бы то ни стало не дать забыть новым поколениям, кто и какой ценой одержал победу в самой страшной войне прошлого века, чьими наследниками мы остаёмся, чем и кем должны гордиться, о ком помнить»; формировать бережное отношение к Великой памяти народа, высокое чувство патриотизма).

«Трудовой десант» - субботники (участие родителей и детей детского сада в делах всего дошкольного учреждения: уборка, озеленение, благоустройство участка группы, территории детского сада).

- **Возложение цветов к памятнику неизвестного солдата** (воспитание любви и уважения к защитникам Родины).

Традиционные праздники: «Осенины», «Новый год», «День защитника Отечества», «Праздник мам», «День Победы», «Прощай детский сад», «Праздник детства», «День семьи, любви и верности».

Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, и по необходимости, сокращено и дополнено другими событиями.

2.8.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда ДОО определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, и для нас это не только и не столько материальные объекты, а в первую очередь, окружающая среда и люди, которые являются носителями национальной культуры и выступают примером для подрастающего поколения. Внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела, все это имеет немаловажное значение для успешной закладки ценностей воспитания. Воспитательный процесс – процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности, совместной организованной деятельности, прогулки идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов является воспитатель, так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является носителем культурных ценностей и наглядным примером. Это требует от взрослых большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности, искренности. Особенно важно: спокойная манера держаться и разговаривать; приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка – во время пошутить, успокоить, доверительно поговорить, другими словами создать благоприятную почву для зерна воспитательных ценностей, которое мы сеем с первых дней пребывания детей в детском саду. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде протекает в период всего пребывания ребенка в детском саду и будет успешным, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не

руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются залогом комфортной воспитывающей среды, где главным носителем культуры является пример взрослого, который находится рядом с ребенком. Еще одним главным инструментом воспитывающей среды является развивающая предметно-пространственная среда ДОУ, которая характеризуется отражением федеральной, региональной и муниципальной специфики посредством оформления помещений сада, закладки воспитательных ценностей с помощью оборудования и игровых материалов, наполняющих РППС детского сада.

2.8.2.3. Общность образовательной организации

В целях эффективности воспитательной деятельности в ДОУ организована работа следующих общностей (сообществ).

- **Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Участники общности разделяют ценности. Которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности, которая заключается в следующем:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательности пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

К профессиональным общностям в ДОУ относятся:

- Педагогический совет;
- творческая группа;
- рабочая группа;
- Психолого-педагогический консилиум;
- Консультационный центр

- **Профессионально-родительская общность**, которая включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в ДОУ относятся:

- Комиссия «За безопасность дорожного движения».
- Совет профилактики;
- Попечительский совет;
- Инициативная группа «Родительский патруль»

- **Детско-взрослая общность**. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

К детско-взрослой общности в ДОУ относятся:

- команда «Эколята – дошколята»;
- команда «ЮПИД».
- **Детская общность**. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, общаться, играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели.

Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе; придаёт детским взаимоотношениям дух доброжелательности; развивает у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу; оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

2.8.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО. **Соотношение ОО и направлений воспитания**

ОО	Направление воспитания
«Социально-коммуникативное развитие»	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное и трудовое.
«Познавательное развитие»	Познавательное, патриотическое
«Речевое развитие»	Социальное, эстетическое
«Художественно-эстетическое развитие»	Эстетическое
«Физическое развитие»	Физическое, оздоровительное

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро»,

«Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям, соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей

«Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.8.2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей.

Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДООУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Основные принципы работы с семьями воспитанников.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения в вопросах воспитания дошкольников заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Основные направления и формы работы с родителями

Основные направления взаимодействия с семьёй.	Основные формы взаимодействия с семьёй.
Взаимопознание и взаимоинформирование	<u>Непосредственное общение:</u> - беседы, анкетирование, тестирование - посещение семей воспитанников - дни открытых дверей - собрания-встречи - конференции - круглые столы - консультации, семинары <u>Опосредованный обмен информацией:</u> - буклеты (бумажный или электронный носитель) - интернет-сайт ДООУ, социальная сеть ВК, групповые чаты;

	-стенды (стратегическая и оперативная информация)
Непрерывное образование воспитывающих взрослых	-родительские собрания (групповые, общие) -показ презентаций по вопросам воспитания детей, по ознакомлению с нормативными документами дошкольного образования -мастер-класс -тренинг
Совместная деятельность педагогов, родителей и детей	-совместные проекты -акции, выставки, конкурсы; -дни труда, -экологические практикумы, трудовые десанты -досуги -праздники

2.8.2.6. События образовательной организации

Совместная деятельность в образовательных ситуациях – это ведущая форма организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

Событие – это форма взаимодействия ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДООУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим

обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и т. п.),

- экскурсии (в музей, в школу и т. п.),

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и др.);

- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

2.8.2.7. Совместная деятельность в образовательной ситуации

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой

организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника,

обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут

выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком

инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление

рассказов из личного опыта;

- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами,

сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию), посещение спектаклей,

Выставок;

- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, квест- игра);

- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

2.8.2.8. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – среда) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- оформление помещений;

- оборудование;

- игрушки.

Среда включает знаки и символы государства, региона, района и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста. ППС организована так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. В возрастной группе есть оборудование учитывающее интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды ДООУ обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

В рамках реализации Программы воспитания, в помещении группы предполагается наличие следующих центров активности:

- центр конструирования и строительства;
- центр игры;
- центр музыки и театрализации;
- центр изобразительного искусства.

Полифункциональность материалов предполагает:

- центр конструирования и строительства;
- уголок настольных игр;
- центр познания и науки
- центр грамотности и письма.

Отведено место для отдыха, уединения; площадка для активного отдыха (спортивный уголок);

Материально-техническое оснащение развивающей предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы ДОО на текущий учебный год.

2.8.2.9. Социальное партнерство

Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами ДОО.

Устанавливая социальное партнерство ДОО с другими заинтересованными лицами, создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОО (экскурсии, походы);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых;
- привлечения дополнительных инвестиций в финансовую базу ДОО.

Взаимодействие ДОО с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Планы взаимодействия ДОО с различными учреждениями разработаны с учетом

доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

Сотрудничество коллектива ДОО с коллективами других ДОО помогает повысить качество образования за счет объединения материальных и технических ресурсов.

Сотрудничество коллектива ДОО с МБОУ СОШ № 10 г.Сальска обеспечивает преемственность и непрерывность в организации воспитательной работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Для воспитанников детского сада организуются экскурсии в школу, участие в совместных конкурсах и мероприятиях, в том числе и дистанционном формате.

Для развития у детей целостного представления об окружающем мире, усвоения социальных ценностей, формирования устойчивого интереса старших дошкольников к художественной литературе организуется совместная деятельность с БИЦ №3 МБУК «ЦБО» в рамках проектной деятельности «В царстве книг». Беседы, конкурсы, викторины, совместные мероприятия способствуют развитию воображения, любознательности, вдумчивости, повышают интерес к чтению детской литературы.

С целью создания культурной среды дошкольников, реализации единого образовательного процесса художественно-эстетического направления организуется совместная деятельность с МБУ ДО «Детская школа искусств г.Сальска им.В.И.Еджика», ГБУ культуры Ростовской области «Сальский музей имени народного художника В.К.Нечитайло».

Для реализации совместных творческих проектов и участия в конкурсах творчества

организуется совместная деятельность с МБУ ДО СЮН Сальского района, МБУ ДО детей станция юных техников г.Сальска.

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого

саморазвития участников образовательного процесса. Такая работа, проводимая в ДОО, способствует разрушению привычного стереотипа и общественного мнения о работе детского сада только с семьями своих воспитанников, развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшает подготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.

3. Организационный раздел Программы воспитания.

3.1. Кадровое обеспечение

Условием качественной реализации Рабочей программы воспитания является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОУ или группе.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- обеспечение эмоционального благополучия;
- поддержка индивидуальности и инициативы;
- построение вариативного развивающего образования;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка.

В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия:

- для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) или опекунов по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- для организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ОО)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Педагог-психолог	- оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы;
Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Учитель-логопед	- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий

	образовательного процесса; –организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Младший воспитатель	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;

3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Содержание Программы воспитания разработано на основе следующих нормативно- правовых документов:

-ФОП ДО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022г);

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г.№ 1155, зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г. № 30384);

- Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

-Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ).

- С учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Для реализации программы воспитания ДОО педагоги ДОУ используют практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

<https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doshkolnykh-obrazovatelnykh-organizatsiy/>

Месяц	Название	Содержание
Сентябрь	<p>Ценность месяца- «Познание»</p> <p>Проект месяца- «Энциклопедия почемучки»</p>	<p>День знаний, который по сложившейся традиции отмечается 1 сентября, начинается воспитательную работу педагогов по формированию у детей отношения к познанию как ценности, обогащению их представлений о том, как интересно и важно узнавать что-то новое, чему-то учиться, делать «открытия», быть любознательным.</p> <p>Раскрытие ценности происходит системно и последовательно различными способами в разных видах деятельности. Все они взаимосвязаны и позволяют ребёнку постоянно находиться в ценностно-смысловом поле.</p> <p>Ценность «Познание» — одна из самых сложных, поэтому мы рекомендуем начинать воспитательную работу с близкого и доступного детям символа — книги. Книга — ключевой образ месяца, вокруг которого интегрируются разные виды деятельности. Книгу мы читаем, «лечим», храним и даже создаём своими руками. Самодельная книга «Энциклопедия почемучек» объединяет детей и взрослых общим ценностно-смысловым содержанием.</p>
Октябрь	<p>Ценность месяца – «Труд»</p> <p>Проект месяца –« Выставка рукотворных открыток «бабушкам и дедушкам спасибо говорим».</p>	<p>Воспитательная работа в октябре направлена на формирование у старших дошкольников отношения к труду как ценности, которая будет раскрываться через обсуждение смысла пословиц о труде, рассуждение о том, сколько труда нужно приложить, чтобы вырастить хлеб — главный продукт на любом столе. Важная роль в воспитательной работе отводится формированию у детей уважительного, заботливого</p>

		отношения к пожилым людям — любимым бабушкам и дедушкам, которые трудились всю жизнь в своей профессии и продолжают трудиться, выполняя много домашних дел для блага семьи.
Ноябрь	Ценность месяца – «Семья» Проект месяца – «Сундучок семейных игр».	Воспитательная работа в ноябре направлена на формирование у старших дошкольников отношения к своей семье как ценности. Ценность семьи будет раскрываться через чтение рассказов В.А. Осеевой «Сыновья» и Л.Н. Толстого «Отец и сыновья», просмотр мультфильмов «Яблочки-пятки» и «Праздник», обсуждение смысла пословиц, поддержание традиций совместного семейного досуга, в т. ч. игрового. Особое внимание в воспитательной работе будет уделено воспитанию у детей заботливого и внимательного отношения к маме, привычки помогать ей по дому и желания участвовать в общих семейных делах.
Декабрь	Ценность месяца – «Красота» Проект месяца - фотоколлаж – «Красота вокруг нас».	Воспитательная работа в декабре направлена на формирование у старших дошкольников отношения к общечеловеческой ценности «Красота». Ценность красоты будет раскрываться через чтение сказок Натальи Абрамцевой «День рождения старой ели» и «Цветы и зеркало», Лидии Чарской «Подарок феи»; просмотр мультфильмов «Как Новый год на свет появился», «Обычный вечер», «Где начинается радуга»; совместное обсуждение того, что можно назвать красивым, что такое красота внутренняя и внешняя, поддержание традиций встречи Нового года. Особое внимание в работе будет уделено воспитанию у детей стремления порадовать других людей, сделать для них подарок к празднику.
Январь	Ценность месяца – «Здоровье» Проект месяца- фестиваль – «Зимние забавы».	Воспитательная работа в январе направлена на формирование у старших дошкольников отношения к своему здоровью как ценности, которая будет раскрываться через

		<p>чтение стихотворения В. Левина «Глупая лошадь», сказок М. Пляцковского «Мышонок Крошка выходит на лёд» и Н. Абрамцевой «Как у зайчонка зуб болел»; просмотр мультфильмов «Восхождение» и «Дети Арктики», обсуждение, как нужно заботиться о своём здоровье, что для этого делать; а также поддержание традиций проведения зимних прогулок. Особое внимание в работе будет уделено воспитанию у детей стремления поддержать заболевшего человека, порадовать его.</p>
Февраль	<p>Ценность месяца – «Дружба»</p> <p>Проект месяца -игровой макет – «Пластилиновый город».</p>	<p>Воспитательная работа в феврале направлена на формирование у старших дошкольников отношения к общечеловеческой ценности «Дружба». Ценность дружбы будет раскрываться через чтение сказок Д.Н. Мамина-Сибиряка «Про Воробья Воробейча, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу» и М. Пляцковского «Урок дружбы», «Ночной сказки» Н. Абрамцевой и рассказа А. Седугина «Речные камушки»; просмотр мультфильмов «Бабочки», «Дружба», «Где начинается радуга»; совместное обсуждение того, кого можно назвать другом, как должны поступать настоящие друзья, что означает выражение «старый друг лучше новых двух». Особое внимание в работе будет уделено воспитанию у детей стремления порадовать пап и дедушек, сделать для них подарок к празднику.</p>
Март	<p>Ценность месяца – «Человек»</p> <p>Проект месяца -спектакль - инсценировка – «Поиграем в сказку».</p>	<p>Воспитательная работа в марте направлена на формирование у старших дошкольников отношения к ценности «Человек». Данная ценность будет раскрываться через чтение и обсуждение притч Василия Сухомлинского «Потому что я — человек», «Трудно быть человеком» и «Две матери»,</p>

		<p>рассказов Нины Артюховой «Трудный вечер» и сказки Валентина Катаева «Цветик-семицветик»; просмотр мультфильмов «Про Василия Блаженного» и «Про Ивана дурака» из цикла «Гора самоцветов»; совместное обсуждение того, что значит «быть человеком», как должны поступать люди в разных ситуациях. Особое внимание в работе будет уделено воспитанию у детей стремления заботиться о маме и внимательно к ней относиться.</p>
Апрель	<p>Ценность месяца – «Природа»</p> <p>Проект месяца - выставка детских творческих работ – « Сохраним красоту первоцветов».</p>	<p>Воспитательная работа в апреле направлена на формирование у старших дошкольников ценностного, заботливого и непотребительского отношения к природе. Начиная с конца марта и до начала июня в нашей стране и мире отмечаются праздники, связанных с защитой окружающей среды: День Земли, Всемирный день воды, Международный день лесов, Всемирный день окружающей среды, Всероссийский день посадки леса. Отмечая день космонавтики 12 апреля, мы также говорим о том, что люди, поднявшись в космос, не только увидели красоту нашей планеты, но и поняли важность и необходимость ее сохранения и защиты. В рамках воспитательной работы в апреле ценность природы будет раскрываться через чтение рассказов М. Л. Москвиной «Кроха», К. Д. Ушинского «Птицы» и Е. А. Пермяка «Смородинка», а также сказки К. Д. Ушинского «Слепая лошадь», просмотр мультфильмов «Галчонок», «Паровозик из Ромашково», «Коробки», совместное обсуждение пословиц «Не мудрено дерево срубить, а мудрено лес вырастить» и «Сломать дерево — секунда, вырастить — года». Особое внимание в работе будет уделено воспитанию у детей стремления</p>

		сохранить и защитить красоту окружающей нас природы.
Май	<p>Ценность месяца – «Родина»</p> <p>Проект месяца – Самодельная настольная игра «С чего начинается Родина».</p>	<p>Воспитательная работа в мае направлена на формирование у старших дошкольников ценностного, заботливого и бережного отношения детей к своей большой и малой Родине. В рамках воспитательной работы в мае ценность «Родина» будет раскрываться через чтение рассказов Г. Лагздынь «Дедушкина кружка», К.Д. Ушинского «Наше Отечество» и К. Паустовского «Родник в мелколесье»; просмотр мультфильмов «Василёк» и «Семя»; совместное обсуждение пословиц «Человек без Родины — что соловей без песни», «Без корня трава не растёт, без Родины человек не живёт» и другое. Особое внимание в работе будет уделено воспитанию у детей понимания того, почему нам важно помнить и хранить память о тех людях, которые отдали свою жизнь, защищая нашу Родину.</p>

3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия/отсутствия у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания (при наличии) для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и т. д.), одаренные дети, и др.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических,

этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий.

2) Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения.

3) Создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия.

4) Доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка. Речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями.

5) Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III Организационный раздел Программы

3.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы

Реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе

взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о программе семье,

заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы комбинированной направленности «Милашки» рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС группы выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС группы обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Группа состоит из прихожей, раздевалки, групповой комнаты, спальни, умывальная комнаты. Состояние материально-технической базы обеспечения Программы соответствует педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

В группе созданы все условия для полноценного развития детей. Оформлены и функционируют различные зоны и уголки: игровые, двигательной активности, познавательные, уголки природы, уголки для всестороннего развития детей с учетом гендерного подхода и другие, оснащённые разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей.

На участке возрастной групп оформлены клумбы, цветники за которыми ухаживают взрослые и дети.

Большая роль в эффективности качества образовательного процесса отводится материально-техническому обеспечению ДОУ и оснащённости образовательного процесса групп.

В группе созданы условия для полноценного развития детей. Пространство групповой комнаты нашло свое отражение в комплексном размещении функциональных уголков:

- музыкальный, имеются звукозапись в MP3;
- конструирования;
- развития речи;
- экспериментально –исследовательской деятельности;
- театральный;
- изобразительный;
- развивающих игр.

В группе созданы условия для игровой деятельности, дети имеют свободный доступ к играм и игрушкам. Игровой материал отличается своей эстетичностью и соответствует возрасту детей с учетом гендерного подхода.

В помещении предусмотрен тепловой режим. Температура воздуха в группе составляет 22-24 °С. Контроль за температурой воздуха осуществляется с помощью бытового термометра на высоте 1 м. от пола. Для воздухообмена в помещениях предусмотрена приточно – вытяжная вентиляция, в группе имеется график проветривания.

Прогулки детей организовываются на участке, оснащенный оборудованием для лазания, проведения игр и отдыха детей, песочницами для экспериментальной деятельности, имеется теневой навес.

Частично произведен ремонт канализационной системы, замена унитазов в туалетных комнатах. Приобретена новая мебель для игровых комнат, столы и стулья, кровати. В группе имеется ионизатор воздуха.

Предметно-развивающая среда насыщена и разнообразна, она спроектирована с учетом возрастных особенностей детей, индивидуальных особенностей и интересов, гендерного подхода и конструируется таким образом, чтобы ребенок в течение дня мог найти для себя увлекательное дело, занятие.

3.3 Материально- техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

Оснащенность ДОУ информационно – коммуникационными технологиями

В учреждении проведен интернет. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение дистанционной работы. Сеть активно используется работниками ДОУ в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений района, региона и страны.

Педагоги группы готовят информационные материалы (тексты, презентации, изображения, видео- и аудиозаписи, ссылки на источники информации и т.п.), которые могут размещаться:

- на сайте образовательной организации;
- в группе объединения в мессенджерах (WhatsApp, ВК);
- направляться по электронной почте.

Использование электронных образовательных ресурсов в образовательном процессе:

Электронные образовательные ресурсы являются неотъемлемой частью современной системы образования. Для повышения качества педагогического процесса используются такие электронные образовательные ресурсы, как:

1. Мультимедийные презентационные материалы разработанные педагогами ДОУ в программе Power Point по различным темам: «Осень» «Зима» (природа зимой, «Весна» (весенние изменения в природе, «Новогодние чудеса», «Птицы» (зимующие и перелётные, «Жизнь животных» (животные нашего края, животные жарких стран, животные Арктики, «Растительный мир» (деревья, цветы, «Всё о космосе», «Декоративно-прикладное творчество» (Гжель, Хохлома, Городецкая роспись, дымковская роспись), «Откуда хлеб на стол пришел», «День Победы», «Наша Родина» и др.,

2. Обучающие фильмы, мультфильмы (DVD):

- «Азбука безопасности на дороге»
- Уроки осторожности» (основы безопасности малышей)
- «Времена года» (с тётушкой Совой).
- «Уроки живой природы» (с тётушкой Совой).
- «Интерактивные речевые игры»

3. Звуковые файлы: аудиоматериалы музыкальных произведений к музыкальным занятиям, тематическим праздникам (осенним, зимним, весенним, летним).

Педагоги используют мультимедийное оборудование и электронные образовательные ресурсы по всем направлениям образовательной и воспитательной деятельности:

- при проведении ОД по развитию математических, естественнонаучных, экологических представлений, художественному творчеству, развитию речи, музыке;
- при проведении мастер-классов, досуговых мероприятий, родительских собраний;

Каталог электронных образовательных ресурсов, используемых в сети Интернет:

Аудиокниги с рассказами, сказками для детей.	http://allforchildren.ru/audio/index_book.php
Детский портал "Почемучка". Развивающие игры для детей.	http://pochemu4ka.ru
Детский развлекательно - развивающий сайт	Кошки-мышки
Детские раскраски онлайн, раскраски из цифр, картинки из	http://packpacku.com

цифр, детские лабиринты, умелые ручки, развивающие детские онлайн игры, бесплатные онлайн игры для мальчиков и девочек и многое другое для ребёнка.	
Копилка мультимедийных презентаций (времена года, природные явления, домашние животные, растения, космос, дикие животные).	http://lutiksol.narod.ru/
Формировании представлений об окружающем мире у детей старшего дошкольного возраста	https://mir-nauki.com/
– «Обучалки и развивалки для детей» их развития, воспитания, обучения и творчества.	http://www.detkiuch.ru
МУЛЬТИ-РОССИЯ	http://www.multirussia.ru
Умка - Детский развивающий сайт». (развлекательные обучающие детские мультфильмы , сборники музыки , детских песен, онлайн раскраски , детские сказки и еще многое другое!	http://www.lumka.ru
«Букашка», сайт для дошкольников. Уроки рисования и музыки, развивающие игры, детские флеш - игры и раскраски, потешки, колыбельные, тесты, скороговорки и потешки.	http://bukashka.org

**Список методических пособий по реализации ОО в
подготовительной группе 6-7 лет**

ОО	Список методических пособий
«Социально – коммуникативное развитие»	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников .Подготовительная к школе группа (6-7 лет) Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду
«Познавательное развитие»	-Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6-7 лет): конспекты занятий; - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением:

	Подготовительная к школе группа; - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа;
«Речевое развитие»	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет) Н.В.Нищева Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа
«Художественно-эстетическое развитие»	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: подготовительная к школе группа (6-7 лет) Каплунова И., Новоскольцева И. Парциальная программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность. Подготовительная к школе группа
«Физическое развитие»	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет) Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет

3.4 Перечень литературных произведений для реализации программы.

Педагоги для реализации образовательной программы используют перечень литературных произведений, рекомендуемых в ФОП:

Сентябрь, Октябрь, Ноябрь

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработано М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 варианта)

(из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Декабрь , Январь, Февраль

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В.

"Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Март, Апрель, Май

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи

в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржанных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

3.5 Перечень музыкальных произведений для реализации программы.

Возраст воспитанников	Перечень
6-7 лет	<p>Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").</p> <p>Пение.</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.</p> <p>Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.</p> <p>Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуригта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.</p> <p>Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.</p> <p>Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.</p> <p>Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.</p> <p>Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.</p> <p>Музыкальные игры.</p>

	<p>Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.</p> <p>Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".</p> <p>Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".</p> <p>Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звонящие колокольчики, ищи".</p> <p>Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".</p> <p>Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".</p> <p>Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.</p>
--	--

3.6 Перечень произведений искусства для реализации программы.

Возраст воспитанников	Перечень
6-7 лет	<p>Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусяры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".</p> <p>Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".</p>

3.7 Перечень анимационных фильмов рекомендованный ФОП для семейного просмотра

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Возраст воспитанников	Перечень
Старше 7 лет	Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957. Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952. Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984. Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010. Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022. Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США. Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988. Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.8 Кадровые условия реализации программы

В группе комбинированной направленности 6-7 лет №1 «Милашки» работают квалифицированные педагоги:

- воспитатель высшей квалификационной категории педагогический стаж 24 года
 - музыкальный руководитель первой квалификационной категории
 - Учитель-логопед
 - Педагог-психолог
 - инструктор по физической культуре
- к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как младший воспитатель.

3.9. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Согласно СанПиН 1.2.3685-21

Режим работы ДОО в период карантина

Сроки карантина устанавливаются на основании данных о наибольшей продолжительности инкубационного периода заболевания. Так, при гриппе и скарлатине карантин длится 7 дней, при ветряной оспе, краснухе и паротите – 21 день, при менингококковой инфекции – 10 дней, а при вирусном менингите – 20 дней. На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям. В период **карантина** в группе допускается прием ребенка к завтраку, образовательная деятельность по физической культуре и музыке проводится исключительно в групповом помещении, при благоприятных погодных условиях физическая культура на воздухе. Организуется выход детей на прогулку и прием через выход, предназначенный для этой группы. В режиме при карантине отменяются закаливающие мероприятия, добавляются гигиенические процедуры, такие как более частое мытье рук, полоскание рта. Специфика организации режима при карантине в его четкой ориентации на организацию лечебно-профилактической работы т.к. в коллективе, кроме больных детей, есть и другие, подвергшиеся инфекции, болезнь которых находится в стадии инкубационного периода. Такое отношение во многом помогает предотвратить распространение инфекций.

Режим дня скорректирован с учетом работы нашего дошкольного учреждения, индивидуальных особенностей ребенка (длительностью сна, характера) и временного периода (холодный, тёплый).

Детский сад работает в пятидневном режиме с 10,5 – часовым пребыванием детей.

№	Направленность групп	Кол-во групп	Возраст детей	Режим работы
1	Группа комбинированной направленности	2	от 6 до 7 лет	7.00-17.30

Организация жизнедеятельности детей в МБДОУ № 12 «Аленушка» г. Сальска определяется Уставом МБДОУ. Детский сад работает ежедневно с 7.00 часов до 17.30. Суббота и воскресенье – выходные дни.

Один раз в год в летний период ОУ по согласованию с Учредителем может быть закрыто сроком до двух недель для проведения текущего ремонта здания и коммуникаций, предупредив об этом родителей.

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях. Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха). В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в спортивном зале.

Режим дня в холодный период года

Режимные моменты	Подготовительная (6-7)
Утренний прием детей	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Утренний круг	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, КГН	8.20-8.50
ОД (включая перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	8.50 – 9.20 9.30 – 10.00 10.10-10.40
Совместная и самостоятельная игровая деятельность	--
Второй завтрак, КГН	10.00 -10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.20
Возвращение с прогулки (гигиенические процедуры)	12.20- 12.30
Подготовка к обеду. Обед. КГН	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	15.00-15.20
Полдник. КГП	15.20-15.50
ОД (при необходимости)	--
Совместная и самостоятельная деятельность в центрах активности	15.50 – 16.25
Вечерний круг	16.30-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.25-17.30

Режим дня в теплый период года

Режимные моменты	Подготовительная (6-7)
Утренний прием детей	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Утренний круг	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, КГН	8.20-8.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-12.20
Второй завтрак, КГН	10.00 -10.10
Совместная и самостоятельная деятельность в центрах активности	9.00-9.30
Возвращение с прогулки (гигиенические процедуры)	12.20- 12.30
Подготовка к обеду. Обед. КГН	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	15.00-15.20
Полдник. КГП	15.20-15.50
Совместная и самостоятельная деятельность в центрах активности	15.50 – 16.25
Вечерний круг	16.30-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.25-17.30

Организация образовательной деятельности в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21

От 6 до 7 лет продолжительность ОД 30 мин . Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки в день

**Планирование
образовательно-воспитательной работы по пятидневной неделе**

Организованная образовательная деятельность	
Периодичность в неделю	
Базовый вид деятельности	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2
Физическая культура на воздухе	1
Ознакомление с окружающим миром	1
Формирование элементарных математических представлений	2
Развитие речи	2
Обучение грамоте	1
Рисование	1
Лепка	1
Аппликация	1
Конструирование	1
Музыка	2
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
гигиенические процедуры	ежедневно

3.10. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В группе применяется комплексно-тематический подход к организации образовательной деятельности. Основу планирования составляет система ценностей российского народа, в соответствии с возрастными особенностями детей. Каждый календарный месяц года посвящён одной ценности (родина, природа, милосердие, жизнь, добро, человек, семья, дружба, сотрудничество, познание, жизнь и здоровье, труд, культура и красота), на основании которой организовывается весь процесс обучения и воспитания в каждой возрастной группе.

Вся совместная образовательная деятельность организуется вокруг выбранной темы. Итоговые мероприятия являются завершением (продуктом) совместной работы педагогов и детей по теме недели.

Итоговые мероприятия организуются в старшем дошкольном возрасте 1 раз в месяц.

Формы итоговых мероприятий педагоги определяют самостоятельно.

Педагоги привлекают родителей (законных представителей) и опекунов воспитанников в процесс планирования обучения и воспитания, т.к. они являются основными заказчиками образовательных услуг согласно ФГОС ДО.

Календарно-тематическое планирование традиционных событий, праздников, мероприятий Старшие и подготовительные группы

Период	Тема проекта	Итоговые мероприятия	Праздники	Традиционные события
Познание (сентябрь)				
1неделя	«Скоро в школу»	Создание энциклопедии почемучек	Праздник «День знаний»	День знаний
2неделя	«Книга-наш путеводитель по стране Знаний»			
3неделя	«Мы исследователи» (неживая природа)			
4неделя	«Мы познаем мир» (живая природа)			День воспитателя и всех

				дошкольных работников Международный день пожилых людей День города Сальска
Труд (октябрь)				
1 неделя	«Труд взрослых на селе» (по выбору родителей и детей)	Создание лепбука «Все профессии нужны- все профессии важны!»		День учителя День защиты животных
2 неделя	«Мир профессий» (труд людей творческих профессий)			
3 неделя	«Труд взрослых в сфере обслуживания» (отдых, культура, медицина, торговля)			День отца в России
4 неделя	«Труд взрослых в сфере производства» (промышленность, строительство)		Праздник «Волшебница осень»	
Семья (ноябрь)				
1 неделя	«Я и моя семья»	Создание сундучка семейных игр		День Народного единства
2 неделя	«Традиции моей семьи»			
3 неделя	«Предметы, облегчающие труд человека в семье»			
4 неделя	«Семейный бюджет» Финансовая грамотность		Концерт ко Дню Матери	День матери
5 неделя	«Мой уютный дом»			День государственного герба РФ День неизвестного солдата Международный день инвалидов
Красота (декабрь)				
1 неделя	«Зимушка – зима»	Создание фотоколлажа		День добровольца (волонтера)

		«Зимние чудеса»		Международный день художника» День героев Отечества
2 неделя	«Красота в искусстве»			День Конституции РФ
3 неделя	«Новогодние традиции»			
4 неделя	Готовимся к Новому Году		Праздник «Новый год у ворот»	Новый год
Здоровье (январь)				
2 неделя	«Зимние забавы» (по выбору родителей и детей)	Организация выставки детских работ «Я хочу быть здоровым»		
3 неделя	«Правильное питание – залог здоровья»			
4 неделя	«Неделя здоровья и спорта»			День снятия блокады Ленинграда
5 неделя	«Всё о своём здоровье и безопасности»			День разгрома советскими войсками немецко – фашистских войск в Сталинградской битве
Дружба (февраль)				
1 неделя	«Дружат мальчики и девочки»	Создание коллективной работы «Дерево дружбы»		День российской науки
2 неделя	«Домашние животные – наши друзья»			
3 неделя	«Дружат дети на планете»		Праздник «День Защитника Отечества»	День Защитника Отечества Международный день родного языка

4 неделя	«Кто такие волонтеры»				
Человек (март)					
1 неделя	«Человек – часть природы»	Изготовление стенгазеты «Я и мои права»	Концерт к 8 марта	Международный женский день	
2 неделя	«Я в мире человек»				
3 неделя	«Я – ребенок, имею право»			День воссоединения Крыма с Россией	
4 неделя	«Мы все такие разные»			Всемирный день театра	
Природа (апрель)					
1 неделя	«Пришла весна» (по выбору родителей и детей)	Создание макета «Спасём природу вместе»		Всемирный день здоровья «Спорт нам поможет силы умножить»	
2 неделя	«Небесные тела»			День Космонавтики	
3 неделя	«Экологическая мозаика. Животные холодных и жарких стран»				
4 неделя	«Птицы – вестники весны»			Всемирный день Земли	
Родина (май)					
2 неделя	«День Победы»	Создание фотовыставки «Любимый уголок моей Родины»	Праздник Победы	День Победы	
3 неделя	«Мой дом – мой край родной»				
4 неделя	«Наша Родина – Россия»				День славянской письменности и культуры
Жизнь (июнь)					
1 неделя	«Счастливое детство»	Создание альбома «Наш дом – родной, наш общий дом»	День защиты детей	День русского языка	
2 неделя	«Мы живем в России»				День России

3 неделя	«Неделя безопасности» (по выбору родителей и детей)			День памяти и скорби
4 неделя	«Земля – наш общий дом»			
Милосердие (июль)				
1 неделя	«Дружная семья»	Создание генеалогического древа		
2 неделя	«Что такое хорошо, что такое плохо?»		День семьи	День семьи, любви и верности
3 неделя	«Защитники природы»			
4 неделя	«Пожилые люди в жизни страны и семьи»			
5 неделя	«Неделя добрых дел»			
Культура (август)				
1 неделя	«Неделя искусства»	Создание картинной галереи «Лето – веселая пора»		
2 неделя	«Сказка в гости к нам пришла»			День физкультурника
3 неделя	«Народная культура и традиции»		«Яблочный спас»	День государственного флага Российской Федерации
4 неделя	«Волшебный мир театра»			День Российского кино

3.11. Календарный план воспитательной работы

Мероприятия, события	Дата события, праздника	Группы	Форма проведения	Ответств.	Направления воспитания/ценности
День знаний	1 сентября	средняя, старшая, подготовительная	развлечение	воспитатели, музыкальный руководитель	познавательное /познание
Международный день распространения грамотности.	8 сентября	средняя, старшая, подготовительная	беседы «Что значит быть грамотным?» (уметь читать, писать, обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы)	воспитатели	познавательное/ познание
День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября	младший, старший возраст	праздничный концерт	музыкальный руководитель, воспитатели	социальное /сотрудничество, дружба
Выставка детских рисунков «Город мой любимый, город мой родной»	30 сентября	старшая /подгот.	Выставка рисунков	воспитатели	патриотическое/ Родина; эстетическое/культура, красота
Международный день пожилых людей	1 октября	средняя, старшая, подготовительная	Изготовление поздравительных открыток	воспитатели	социальное/семья, дружба, духовно-нравственное/милосердие, добро
День защиты животных	4 октября	мл.-подг. группы	беседы, восприятие художественной литературы, выставки	воспитатели	патриотическое / природа;духовно-нравственное/добро, милосердие
День учителя	5 октября	старшая /подгот. гр.	беседы, просмотр презентаций	воспитатели	познавательное/ познание; трудовое /труд

Третье воскресенье октября: День отца в России	16 октября	все группы	беседы, фотовыставки, изобразительная деятельность и др.	воспитатели	социальное/семья, дружба
День народного единства.	4 ноября	старшая/подготовительная	праздник «Родина не просто слово»	музыкальный руководитель, воспитатели	патриотическое /Родина
День матери	24 ноября	все группы	беседы «Мамы разные нужны, мамы разные важны, с.р.и «Мама дома», концерт и др.	музыкальный руководитель, воспитатели	социальное /семья, дружба
День государственного герба РФ	30 ноября	старшая /подгот.	беседы, продуктивная деятельность, просмотр презентаций	воспитатели	патриотическое / Родина
Международный день инвалидов:	3 декабря	средняя, старшая /подгот	беседы «Люди так не делятся», просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик-семицветик», выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу» и др.	воспитатели	духовно-нравственное /добро, милосердие
День добровольца (волонтера) в России	5 декабря	старшая /подгот	беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», «Кто такие волонтеры?» День добрых дел-оказание помощи малышам в одевании, раздевании, Выставка рисунков «Я-волонтер»	воспитатели	духовно-нравственно/добро, милосердие; социальное/сотрудничество, дружба
Международный день художника	8 декабря	средняя,старшая /подгот	беседы с детьми о профессии художника,	воспитатели	познавательное, трудовое, этико-эстетическое /красота

			виртуальные экскурсии в галерею картин, выставка рисунков «мы художники»		
День героев Отечества	9 декабря	старшая /подгот	восприятие художественной литературы о героях Отечества, просмотр отрывков документальных фильмов о героических поступках защитников Отечества	воспитатели	патриотическое /Родина
День Конституции РФ	12 декабря	старшая /подгот	тематические беседы об основном законе России, государственных символах, творческий коллаж в группах «Моя Россия»	воспитатели	познавательное, патриотическое/ Родина
Новый год	26-28 декабря	все группы	беседы о Новом годе, традициях; новогодние утренники в группах	музыкальный руководитель, воспитатели	познавательное, этико-эстетическое /культура, красота
День снятия блокады Ленинграда	27 января	старшая /подгот	беседы с презентациями «900 дней блокады», «Дорога жизни» и др.	воспитатели	познавательное, патриотическое /Родина
День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	2 февраля	старшая /подгот	беседы, презентационный просмотр	воспитатели	познавательное, патриотическое /Родина, духовно-нравственное/жизнь, милосердие
День Российской науки	8 февраля	мл-подгот.	беседы, открытые занятия,	воспитатели	познавательное

			просмотры презентаций о великих людях науки, проведение опытов с разными материалами		/познание
Международный день родного языка	21 февраля	старшая /подгот все группы	беседы «Мы-россияне, наш язык русский», девиз дня «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества)	воспитатели, учитель-логопед	патриотическое, познавательное, этико-эстетическое
День защитника Отечества	23 февраля	мл.-под. средняя, стар./подгот	беседы «Военные профессии», с.р.и «Мы военные», праздник «Защитники Отечества»	музыкальный руководитель	патриотическое/ Родина
Международный женский день	8 марта	все группы	изготовление подарков, «Праздник мам»	музыкальный руководитель, воспитатели	духовно-нравственное, социальное
День воссоединения Крыма с Россией	18 марта	старшая /подгот	беседы, просмотр презентационных материалов, выставки рисунков «Мы едины»	воспитатели	познавательное /познание, патриотическое/ Родина, социальное/дружба, сотрудничество
Акция «Посади дерево»	3-я неделя марта	все группы	акция	воспитатели, родители	патриотическое /природа, социальное /семья
Всемирный День театра	27 марта	все группы	беседы с детьми о театре, разных видах театра, показ театральных постановок	музыкальный руководитель, воспитатели	этико-эстетическое/ культура
Всемирный день здоровья «Спорт нам поможет силы	7 апреля	все группы	спортивные развлечения, досуги	воспитатели, инструктор по	физическое и оздоровительное/

умножить!»				спорту	здоровье	
День космонавтики	12 апреля	старшая /подгот	беседы, презентации, выставки поделок	просмотры фильмов,	воспитатели	познавательное/ познание, патриотическое/Родина
Всемирный день Земли	22 апреля	сред-подгот. все группы	беседы с детьми об экологических проблемах на Земле, акция сбор батареек	воспитатели	патриотическое/ познание, познавательное/природа	
Праздник Весны и Труда	28 апреля	все группы	слушание и исполнение песен о весне и труде, знакомство с пословицами и поговорками о труде	музыкальный руководитель, воспитатели	патриотическое/Родина, трудовое/труд, эстетическое /культура и красота	
Акция «Я сам посажу цветок»	4 неделя апреля	все группы	акция	воспитатели, родители	патриотическое/ природа	
Конкурс чтецов «Никто не забыт, ничто не забыто»	1 неделя мая	средняя, стар./подгот.	конкурс	воспитатели, учитель-логопед	патриотическое/ Родина	
Участие в флешмобе «Свеча Памяти»	2 неделя мая	все группы	флешмоб	воспитатели, родители	патриотическое/ Родина	
День Победы:	9 мая	ср-подгот.	праздник «День Победы», оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию «Слава героям!», выставка рисунков «Спасибо за мир», праздничный концерт	Воспитатели музыкальный руководитель	патриотическое/ Родина, познавательное/ познание эстетическое/культура, красота	
День славянской письменности и культуры	24 мая	старш./подгот	беседы на тему азбуки (буквы «Кириллица», «Глаголица»	воспитатели, учитель-логопед	познавательное/ познание	

День защиты детей	1 июня	все группы	праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты»	воспитатели, муз. руковод.	духовно - нравственное /добро, социальное/ дружба, семья
День русского языка	6 июня	все группы	восприятие художественных произведений А.С. Пушкина, драматизации сказок А.С. Пушкина	воспитатели, муз. руковод.	познавательное/ познание, эстетическое/культура, красота
День России:	12 июня	стар./подг. мл.сред. ст/подг.	тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике; беседы о малой Родине, выставка рисунков «Россия – гордость моя!»	воспитатели, родители	познавательное/ познание, патриотическое/ Родина
День памяти и скорби	22 июня	старш./подгот	тематические беседы «Никто не забыт», участие в акциях, флешмобах, конкурсах, просмотр презентаций	воспитатели	познавательное/ познание, патриотическое/ Родина
День семьи, любви и верности	8 июля	все группы	беседы «Моя семья», творческая мастерская «Ромашка на счастье»; презентация поделок «Герб моей семьи»; Праздник «День семьи, любви и верности»	музыкальный руководитель, воспитатели	социальное/семья, дружба, сотрудничество
День физкультурника	14 августа	вт.гр., мл.,сред. ст/подгот.	спортивные досуги, развлечения, летний спортивный праздник «Разноцветное лето»	инструктор по физической культуре, воспитатели	физическое и оздоровительное/ здоровье
День государственного флага Российской Федерации	22 августа	все группы	беседы о флаге, участие в акциях, конкурсах	воспитатели	познавательное/ познание,

					патриотическое/Родина
День Российского кино	27 августа	мл.,сред. ст/подгот	беседы, просмотр российских мультфильмов, выставка рисунков «Мой любимый герой мультфильма»	воспитатели	эстетическое/ культура

3.12.Список литературы

1. *Асмолов, А. Г.* Психология личности / А. Г. Асмолов. – М. : Изд-во МГУ, 1990.
2. *Брунер. Дж.* Психология познания. За пределами непосредственной информации / Дж. Брунер. – М. : Прогресс, 1977.
3. *Выготский, Л. С.* Мышление и речь / Л. С. Выготский. – М. : Лабиринт, 1999.
4. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры столов. – М., 1995.
5. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры стульев. – М., 1995.
6. *Доронова, Т. Н.* Изобразительное искусство: пособие для детей 4–7 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
7. *Короткова, Н. А.* Формы игры в образовательном процессе детского сада / Н. А. Короткова // Ребенок в детском саду. – 2010. – № 4.
8. *Короткова, Н. А.* Образовательный процесс в группах старшего дошкольного возраста / Н. А. Короткова. – М.: Линка-Пресс, 2009.
9. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная развивающая среда для детей дошкольного возраста / Н. А. Короткова // Из ДОУ в школу. – М., 2007.
10. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная среда детского сада: старший дошкольный возраст : пособие для воспитателей / Н. А. Короткова, Г. В. Глушкова, С. И. Мусиенко. – М. : Линка-Пресс, 2009.
11. *Короткова, Н. А.* Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Н. А. Короткова, П. Г. Нежнов. – М., 2002.
12. *Материалы и оборудование для детского сада : пособие для воспитателей и заведующих / под ред. Т. Н. Дороновой и Н. А. Коротковой.* – М. : Элти-Кудиц, 2003.
13. *Михайленко, Н. Я.* Игра с правилами в дошкольном возрасте / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Академический проект, 2002.
14. *Михайленко, Н. Я.* Как играть с ребенком / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Линка-Пресс, 2012.
15. *Михайленко, Н. Я.* Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова // Вестник образования. – 1991. – № 12.
16. *Пиаже, Ж.* Моральное суждение у ребенка / Ж. Пиаже. – М. : Академические технологии, 2006.
17. *Пиаже, Ж.* Психология интеллекта / Ж. Пиаже // Избранные психологические труды. – М., 1965.
18. *Пиаже, Ж.,* Психология ребенка / Ж. Пиаже., Б. Инельдер. – СПб. : Питер, 2003.
19. *Поддьяков, Н. Н.* Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты / Н. Н. Поддьяков. – М. : Обруч, 2014.
20. *Постановление* Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-

- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
21. *Приказ* Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г. № 30384).
22. *Приказ* Минобрнауки России от 30 августа. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26 сентября 2013 г. № 30038).
23. *Слободчиков, В. И.* Категория возраста в психологии и педагогике развития / В. И. Слободчиков // *Вопросы психологии.* – 1991. – № 2.
24. *Федеральный Закон* «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ // *сост. : А.А. Кельцева, О.О. Маловицина, Н.А. Наххас.* – М. : ЭКСМО. 2013. 716 с.
25. *Флёрина, Е. А.* Игра и игрушка : пособие для воспитателя детского сада / Е. А. Флёрина. – М. : Просвещение, 1973.
26. *Эльконин, Д. Б.* К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте / Д. Б. Эльконин // *Избранные психологические труды.* – М. : Педагогика, 1989.
27. *Эриксон, Э.* Детство и общество / Э. Эриксон. – СПб. : ИТД «Летний сад», 2000.

3.13. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Программа «Мы живем в России» реализуется в течение 3 лет работы с детьми от 4 до 7 лет, в рамках социально-коммуникативного развития.

- в группах комбинированной направленности для детей 6-7 лет реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОО, проводится 1 занятие (30 мин) один раз в неделю, ежедневно через другие режимные моменты, через взаимодействие со взрослыми и другими детьми, самостоятельную деятельность детей;

Описание материально-технического обеспечения

программы Материально-технические условия учреждения, обеспечивают реализацию программы «Мы живем в России».

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Название	Методические материалы	Средства обучения и воспитания
«Мы живем в России»	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. – М.: издательство «Скрипторий 2007», 2015	Альбомы: Святыни России Архитектура города. Памятные места Сергиево Посада. Подмосковные пейзажи Города Золотого Кольца России Посадские художники.
	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. – М.: издательство «Скрипторий 2007», 2016	Репродукции картин оренбургских художников: Кудашев Н.В. Ахметин Р.Ф. Кузенов К. С. Ерышев Н. П.
	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. – М.: издательство «Скрипторий 2007», 2016	Наглядный материал, пособия: «Семья», «Профессия», «Богатство нашего края», «Матрешка», «Народные костюмы».

Информационно-коммуникативные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства Имеется следующее оборудование:

- электронная почта;
 - точки выхода в Интернет; -разработан и действует сайт ДООУ.
- Локальная сеть обеспечена доступом к сети Интернет.

Учебно-наглядные пособия (каталог)

№ п/п	название
1	Рассказы по картинкам «Родная природа»
2	Рассказы по картинкам «Осень»
3	Рассказы по картинкам «Зима»
4	Рассказы по картинкам «Весна»
5	Рассказы по картинкам «Лето»
5	Рассказы по картинкам «Лето»
8	Рассказы по картинкам «Профессии»
9	Рассказы по картинкам «Защитники Отечества»
10	Рассказы по картинкам «Великая Отечественная война»
11	Мир в картинках «Животные средней полосы»
12	Мир в картинках «Мир птиц»
13	Мир в картинках «Насекомые»
14	Мир в картинках «Цветы»
15	Берегите живое
16	Демонстрационный материал «Как растет живое»
17	Демонстрационный материал «Деревья наших лесов»
18	Демонстрационный материал «Животные севера»

19	Мир в картинках «Дымковская игрушка»
20	Мир в картинках «Хохлома»
21	Искусство-детям «Жостовский букет»
22	Искусство-детям «Простые узоры и орнаменты»
23	Искусство-детям «Цветочные узоры Полхов-Майдана»
24	Мир искусства «Портрет»
25	Мир искусства «Пейзаж»
26	Дидактический материал «Окружающий мир. Осень»
27	Дидактический материал «Окружающий мир. Зима»
28	Дидактический материал «Окружающий мир. Весна»
29	Дидактический материал «Окружающий мир. Лето»
30	Дидактический материал «Окружающий мир. Съедобные грибы»
31	Дидактический материал «Окружающий мир. Ядовитые грибы»
32	Дидактический материал «Окружающий мир. Садовые ягоды»
33	Дидактический материал «Окружающий мир. Деревья и листья»
34	Дидактический материал «Окружающий мир. Одежда»
35	Мир в картинках «День Победы»
36	Демонстрационный материал «Мой дом»
37	Демонстрационный материал «Защитники Отечества»
38	С.В. Конкевич «Беседы с детьми дошкольного возраста о Великой Отечественной войне»
39	Методическое пособие с дидактическим материалом «Военно-воздушные силы»
40	Развивающая игра для дошкольников и младших школьников «Четыре сезона» зима
41	Беседы с ребенком «Защитники отечества»
42	Методическое пособие для педагогов и родителей «Деревья и листья»
43	Методическое пособие для педагогов и родителей «Виды птиц. птицы»
44	Методическое пособие для педагогов и родителей «Виды птиц. Перелетные птицы»
45	Наглядно-дидактическое пособие «Цветы»
46	Наглядно-дидактическое пособие «Деревья и листья»
47	Демонстрационный материал для занятий в группах «Российская геральдика и государственные праздники»
48	Наглядно-дидактическое пособие мир в картинках «Животные средней полосы»
49	Наглядно-дидактическое пособие мир в картинках «Животные жарких стран»
50	Демонстрационный материал для занятий в группах «Птицы, обитающие на территории нашей страны»
51	Демонстрационный. Природные зоны. Растения и животные субтропических лесов.
52	Демонстрационный. Природные зоны. Растения и животные степей и пустынь
53	Демонстрационный. Природные зоны. Растения и животные тайги, смешанного и лиственного леса
54	Демонстрационный. Природные зоны. Растения и животные крайнего севера и тундры

Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

В группах патриотический уголок и уголок изобразительной деятельности наполняются сменяемым материалом, отражаемым многонациональный состав населения и специфику географического расположения города, символикой РФ, картами, схемами и дидактическим материалом.

Имеется комплект развивающих игр (магнитная карта мира, активные развивающие игры, игры).

3.14. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Программа «Светофор» Т.И.Даниловой реализуется в течение 4 лет работы с детьми от 3 до 7 лет, в рамках социально-коммуникативного развития.

Для реализации практических задач сохранения здоровья и жизни детей, предупреждения дорожно-транспортных происшествий с их участием,

существенное значение имеет своевременная и качественная подготовка

ребенка к условиям безопасного дорожного движения. Работа по обучению

правилам дорожного движения осуществляется как в ходе совместной образовательной деятельности, так и в ходе режимных моментов.

Ведущими, методами и приемами являются:

- **Метод наблюдения и беседы** – это специально организованное восприятие исследуемого объекта, процесса или явления в естественных

условиях с последующим обсуждением интересующих вопросов.

Он носит

разъяснительный, познавательный и определяющий характер.

- **Игровой метод** – предполагает использование различных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами:

показом, пояснениями, указаниями, вопросами. Ведущая роль принадлежит

педагогу, который подбирает игру в соответствии с намеченными целями и

задачами, распределяет роли, организует деятельность детей.

- **Наглядный метод** – это форма усвоения знаний, умений и навыков в

зависимости от применяемых при обучении наглядных пособий и технических средств обучения.

- **Практические упражнения** – это систематическая отработка умения

и навыка путем ритмично повторяющихся умственных действий, манипуляций, практических операций в процессе совместной деятельности

педагога и воспитанника или в ходе специально организованной

индивидуальной деятельности. Функция метода направлена как на приобретение знаний, так и на перевод их в плоскость учебных и практических умений и навыков с последующим совершенствованием до репродуктивного и творческого уровня.

- Метод моделирования опасных и безопасных дорожных ситуаций.

Ситуационное обучение заключается в систематизации и анализе типичных и дорожно-транспортных ситуаций, в результате которых произошли или могут произойти ДТП. Цель ситуационного обучения – приучить ребенка предвидеть опасные ситуации, правильно их оценивать и прогнозировать их развитие, вырабатывать решения, предупреждающие попадания ребенка в ДТП или уменьшающие тяжесть их последствий. При помощи макета улицы города и дидактических игр создаются дорожные ситуации, которые дети должны разрешить. Этот прием помогает в обучении детей безопасности в дорожно-транспортных ситуациях.

- Интерактивный метод. Особенно эффективно применение интерактивного метода обучения, направленного на активное включение детей в диалог. С помощью этого метода можно помочь ребятам визуально представить движение транспорта и пешеходов, понять опасные и безопасные действия в конкретных ситуациях, сформировать у них умение наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать наглядную информацию и переносить ее в конечном итоге на реальные дорожные условия.

Взаимодействие с родителями воспитанников

Согласно ФГОС Дошкольного Образования части 3.1. пункта 8 – работа с семьями (законными представителями) должна учитывать современные подходы к взаимодействию педагога с родителями.

Именно поэтому одной из приоритетных задач программы является создание условий для активного участия родителей по вопросам приобщения детей к этике дорожно-транспортного поведения. Деятельность по воспитанию культуры дорожного движения и предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма носит разноплановый характер и не ограничивается рамками детского сада. Используются различные формы взаимодействия с родителями воспитанников. Главная тенденция – это использование эффективных форм и методов.

Перспективный план работы с родителями

сентябрь

- Анкетирование родителей «Азбука пешехода»
- Составление маршрута «Дорога в детский сад»
- Праздник «Путешествие в страну Светофорию»

Октябрь

- Семинар-практикум «Занимательные игры по правилам дорожного движения»
- Помощь родителей в оформлении предметно-развивающей среды (в рамках подготовки к смотру-конкурсу «Уголок ПДД»)
- Устный журнал «Нужно правила дорожные выполнять без возражений»

ноябрь

- Памятка «Правила перевозки детей в автомобиле».
- Игра-тренинг «Привитие навыков безопасного поведения на улице»
- Консультация «Безопасность детей – забота взрослых»

Декабрь

- Целевые прогулки «Такие разные машины».
- Конкурс детского творчества «Новогодняя игрушка предупреждает»

январь

- Дискуссия с участием инспектора ГИБДД «Аккуратность в гололед на дороге вас спасет»
- Конкурс рисунков и плакатов «Наш друг Светофорчик»

февраль

- Мастер класс с использованием интерактивной приставки «Играй и развивайся» «Учим детей соблюдать правила дорожного движения».

- Памятка для родителей «Поведение детей в общественном транспорте

март

- Консультация: «Как научить ребенка не попадать в дорожные «ловушки». О дорожных «ловушках».
- Практическое занятие в рамках родительской гостиной «Игры с детьми по ПДД»

Апрель

- Конкурс творческих рассказов «Дорожные истории»
- Участие в подготовке и проведении праздника «Мы - пешеходы»

май

- Листовка «Безопасное лето»

Взаимодействие с социальными партнерами

Успешной работе по обучению детей безопасному поведению на дороге способствует взаимодействие с различными учреждениями социума и общественностью – инспекцией ГИБДД, театрами для детей и молодежи,

средствами массовой информации, которые организуют различные методические мероприятия по профилактике дорожно-транспортного травматизма.

По всем возникающим вопросам педагогов консультируют работники инспекции ГИБДД – так повышается уровень образования самих

воспитателей; информация, преподносимая детям, является достоверной.

Таким образом, систематическая работа с детьми по обучению правилам дорожного движения, использование эффективных, современных методов и приемов, учет возрастных особенностей дают положительные результаты.

Перспективный план работы с социальными партнерами

1 квартал

Организация встреч детей с инспектором ГИБДД.

2 квартал

Организация совместных мероприятий с инспекцией ГИБДД.

3 квартал

Организация встреч детей с инспектором ГИБДД.

4 квартал

Проведение детского праздника «Посвящение в ЮИДовцы –

Создание предметно-развивающей среды

Для успешной реализации цели и задач программы

«Светофор»

соблюдая её принципы в соответствии с ФГОС необходимо создание

соответствующей развивающей среды. При организации уголка дорожной

безопасности стоит учитывать ряд требований к созданию предметно-

развивающей среды:

- безопасность – все оборудование, дидактический материал, пособия, материалы должны отвечать требованиям безопасности;
- доступность – оборудование и материалы должны быть доступны детям в свободной деятельности;
- педагогическая целесообразность – наполнение уголка должно быть простым и понятным для дошкольника и отражать реальную картину мира, меняться в соответствии с планом работы.
- насыщенность среды (соответствие возрастным возможностям детей и содержанию Программы) - представлена в виде дидактических, сюжетноролевых игр, пособий;
- трансформируемость (возможность изменений ППС в зависимости от образовательной ситуации) - например игровой центр по ПДД перестраивается в автомастерскую, автозаправочную станцию, автосалон и др.;
- полифункциональность (возможность разнообразного использования) - при использовании данных пособий закрепляются знания о видах транспорта, частях дороги, видах пешеходных переходов, развиваются сенсорные эталоны (цвет, форма, величина, представление о пространственных изменениях), речевое развитие.
- вариативность (разнообразие, периодическая сменяемость игрового

материала) - например, повторяются правила поведения на дороге в разное время года, идет сравнение.

Перечень оборудования

Группа старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет)

- макет перекрёстка, желательно, чтобы этот макет был со съёмными предметами, тогда дети сами смогут моделировать улицу;
- набор дорожных знаков, в который обязательно входят такие дорожные знаки, как: информационно-указательные – «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Место остановки автобуса и (или) троллейбуса»; предупреждающие знаки – «Дети»; запрещающие знаки – «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах запрещено»; предписывающие знаки – «Пешеходная дорожка», «Велосипедная дорожка»; знаки приоритета – «Главная дорога», «Уступи дорогу»; знаки сервиса – «Больница», «Телефон», «Пункт питания»;
- дидактические игры: «О чём говорят знаки?», «Угадай знак», «Где спрятался знак?», «Перекрёсток», «Наша улица»;
- схемы жестов регулировщика, дидактическая игра «Что говорит жезл?», атрибуты инспектора ДПС: жезл, фуражка;
- Магнитно-маркерная доска для моделирования дорожных ситуаций.
- картотека «опасных ситуаций» (для их показа можно сделать импровизированный телевизор, или компьютер);
- разметка: две полосы движения, пешеходные переходы, «зебра», «островок безопасности», тротуары, перекрёсток;
- детский транспорт: велосипеды, самокаты, машины, коляски;
- наглядная информация: плакаты, баннеры;