

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение -
центр развития ребенка - детский сад первой категории
№12 «Аленушка» г. Сальска

**Мастер-класс «Эффективные приемы развития эмоционального
развития восприятия»**

Пономарева Наталья Владимировна,
музыкальный руководитель МБДОУ №12
«Аленушка» г. Сальска

г. Сальск
2018 -2019 учебный год

Цель: повышение профессиональной компетентности педагогов в развитии эмоциональной сферы дошкольников.

Задачи:

- Познакомить с методами и приемами на развитие эмоциональной сферы ребенка.
- Повысить профессиональную компетентность педагогов в развитии эмоциональной отзывчивости дошкольников через игру-импровизацию.

Место проведения: МО музыкальных руководителей Сальского района

Дата проведения: 29 апреля 2019 г

Планируемый результат: мотивировать присутствующих на работу по развитию эмоциональной сферы. Создание творческой атмосферы для участников мастер-класса.

План проведения мастер-класса

1.Вводная часть. Теоретическая.

- Актуальность проблемы.

2.Основная часть. Практическая часть.

1. Упражнение «Передай добро»
2. «Свет мой зеркальце, скажи...»
3. Крокодил
4. Коммуникативный танец «Здравствуй, милый друг»
5. Передай улыбку.

3.Заключительная часть.

- Подведение итогов.

Ход мастер-класса.

1. Актуальность.

Эмоциональная сфера является важной составляющей в жизни человека. Никакое общение не будет эффективным, если его участники не способны читать настроение друг друга и управлять своими эмоциями.

Эти два момента очень важны в становлении личности растущего человека. При всей кажущейся простоте распознавание и передача эмоций достаточно сложный процесс, который требует от ребенка определенных знаний и уровня развития. Я хочу предложить вашему вниманию некоторые игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы ребенка.

2. Практическая часть.

Желающих поучаствовать в мастер-классе прошу выйти.

Сейчас я предлагаю вам оказаться в роли детей и немного поиграть.

1. **Упражнение «Передай добро».** (Участники становятся в круг. Берутся за руки. Ведущий передает «импульс» своему соседу, и т.д.)

2. **«Свет мой зеркальце, скажи...»**

Вспомните сказку про царицу, которая любит в зеркало и разговаривает с ним «Свет мой, зеркальце, скажи да всю правду доложи, я ль на свете всех милее и румяней, и белее?» Вам нужно глядя в него произнести эти слова с интонацией и мимикой с соответствующей эмоцией. А мы определим ваше эмоциональное состояние.

3. **Крокодил.** Все знают эту знаменитую игру. Но мы поиграем в нее немного по-другому. (раздать участникам листочки с названием произведений П.Чайковского из «Детского альбома»)

Ваша задача показать при помощи мимики, жестов, пантомимики произведение.

4. **Коммуникативный танец «Здравствуй, милый друг»**

5. **«Передай улыбку».** Любая игра с эмоциями должна заканчиваться чем-то веселым, радостным, положительным.

3. Заключительная часть.

Уважаемые коллеги, мы сегодня попробовали проиграть те игры и этюды, которые я использую для развития эмоциональности детей. Они помогают преодолеть робость, неуверенность в себе, учат выражать свои чувства и эмоции, а также понимать чувства и эмоции окружающих людей.

Мое выступление подходит к концу, и хотелось бы поблагодарить всех, кто помог мне в реализации мастер-класса. Надеюсь, Вы получили не только удовольствие, но и положительный эмоциональный заряд.